

Resolución Rectoral UNDEF N° **259** /2022
Expediente UNDEF N° 344/2022

Buenos Aires, **03 AGO 2022**

VISTO

El Expediente UNDEF N° 344/2022, y

CONSIDERANDO

Que la Secretaría Académica de Rectorado eleva para su aprobación la propuesta de creación del "Curso de Escritura Académica", en el ámbito del Rectorado de la Universidad de la Defensa Nacional.

Que el Curso tiene como objetivo que las personas destinatarias adquieran competencias para la elaboración de artículos científicos a partir del aprendizaje de prácticas discursivas escritas.

Que la aprobación y certificación de la propuesta se enmarca en la necesidad de brindar conocimiento, asesoramiento, asistencia y acompañamiento para un buen manejo de la redacción académica y las destrezas orales para el desempeño profesional y para la difusión de las tareas de investigación.

Que ha intervenido la Asesoría Jurídica.

Por ello, y en uso de las atribuciones conferidas por el Artículo 25.inc. 9 del Estatuto Universitario

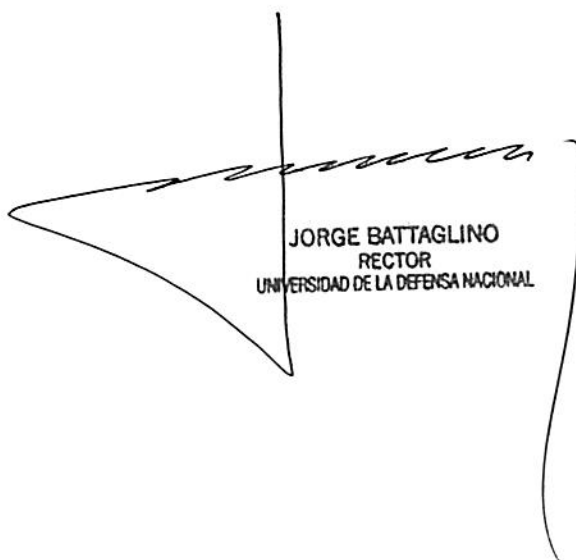
Resolución Rectoral UNDEF N° **259** /2022
Expediente UNDEF N° 344/2022

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE LA DEFENSA NACIONAL

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Aprobar la creación del "Curso de Escritura Académica" en el ámbito del Rectorado de la Universidad de la Defensa Nacional cuyo programa obra en el Anexo que forma parte de la presente resolución.

ARTICULO 2º: Regístrese, comuníquese y archívese.



JORGE BATTAGLINI
RECTOR
UNIVERSIDAD DE LA DEFENSA NACIONAL

Resolución Rectoral UNDEF N° **259** /2022
Expediente UNDEF N° 344/2022

ANEXO
CURSO DE ESCRITURA ACADÉMICA

A) DATOS BÁSICOS

Unidad Académica: Rectorado

Sede Educativa: Rectorado

Profesor Responsable: Dra. Clarisa Giaccaglia

Nombre del curso: Curso de Escritura Académica

Destinatarios:

Docentes, graduados de ciencias sociales, personal civil de las FFAA, estudiantes universitarios de nivel de posgrado, etc.

Orientado a profesionales con título de grado, no excluyente.

Cupo de asistencia: 15 (QUINCE) participantes

Modalidad: A distancia.

Carga horaria: 32 (TREINTA Y DOS) horas.

Equipo Docente:

Rol	Nombre y apellido	Numero de Document o	Correo electrónico	Teléfono de contacto
Docente	Clarisa Giaccaglia	28.286.030	clagiaccaglia@yahoo.com.ar	3416951402

Equipamiento: No se requiere equipamiento para dictado presencial, ya que se trata de una propuesta de modalidad pedagógica a distancia.

B) PROGRAMA ANALÍTICO DEL CURSO

1) Fundamentación:

El curso ha sido concebido como una actividad de asesoramiento, asistencia y acompañamiento para la elaboración de artículos científicos.

Es posible observar frecuentes inquietudes sobre la necesidad de contar con mayores herramientas para el abordaje de la escritura académica. Cabe recordar que el trabajo

Resolución Rectoral UNDEF N° **259** /2022
Expediente UNDEF N° 344/2022

desempeñado por los licenciados provenientes de las Ciencias Sociales está profundamente ligado a la comunicación oral y escrita. En consecuencia, un buen manejo de las especificidades de la redacción académica y de las destrezas orales se transforman en elementos imprescindibles para el desempeño profesional y para la difusión de las tareas de investigación.

En función de las necesidades mencionadas, el presente curso se propone aproximar herramientas indispensables para el desarrollo de la escritura académica. En dicho contexto, el curso pretende dar a conocer el procedimiento detallado para planificar, estructurar y escribir distintos tipos de géneros discursivos académicos: reseñas científicas, estados del arte, ensayos, artículos científicos, artículos de divulgación, tesinas.

De este modo, se introducirá a los participantes en la reflexión teórica de la escritura y de la argumentación en Ciencias Sociales.

Objetivos del Curso:

Objetivo General:

- Adquirir competencias para la elaboración de artículos científicos a partir del aprendizaje de prácticas discursivas escritas.

Objetivos Específicos:

- Exponer y analizar los problemas fundamentales vinculados con la elaboración de artículos científicos en el campo de las Ciencias Sociales.
- Adquirir herramientas destinadas a contribuir con la búsqueda bibliográfica de recursos electrónicos y fuentes significativas para el campo disciplinar de pertenencia.
- Abordar diversos géneros discursivos para adquirir las competencias necesarias que permitan interpretar, elaborar, redactar y reescribir una amplia gama de textos escritos.
- Reflexionar sobre la práctica de producción de textos argumentativos propios con espíritu crítico y reflexivo.
- Conocer los procedimientos formales que conlleva la elaboración de distintos géneros discursivos, brindando herramientas gramaticales y sintácticas que colaboren a mejorar el proceso de escritura.

2) Contenidos Programáticos:

A) LA ESCRITURA EN LAS CIENCIAS SOCIALES

Sus reglas y especificidades. Diferentes géneros discursivos: expositivo, descriptivo, narrativo, argumentativo. Géneros académicos y escritura profesional: reseña científica, ensayo, artículo científico, artículo de divulgación, monografía, informe de investigación, tesina, tesis. Construcción del destinatario. Textos expositivos y argumentativos. Ensayos académicos. Ensayos periodísticos.

Bibliografía Obligatoria:

Resolución Rectoral UNDEF N° **259**/2022
Expediente UNDEF N° 344/2022

Botta, Mirta y Warley, Jorge (2007) Tesis, tesinas, monografías e informes, Buenos Aires, Ed. Biblos, Cap. 1 págs. 24-27 y Cap. 2, págs.31-38.

Carlino, Paula (2005) "La escritura en el nivel superior", en *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, pp. 21-33

López Hidalgo, Antonio (2002) "El ensayo periodístico", en Estudios sobre el mensaje periodístico, n° 8, pp. 293-306.

Mounsey, Chris (2007) Ensayos y Tesis, Buenos Aires, FCE, Cap. 1 y 2 (págs. 11-23)

B) BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA

Cómo leer textos académicos. Búsqueda bibliográfica. Investigación documental. Fuentes de consulta: tipo y manejo. Revistas especializadas. Documentos oficiales. Recursos electrónicos: el uso de Internet como recurso científico. Técnicas de sistematización de lecturas: resúmenes, síntesis, fichas de lectura.

Bibliografía Obligatoria:

Botta, Mirta y Warley, Jorge (2007) Tesis, tesinas, monografías e informes, Buenos Aires, Ed. Biblos, Cap. 1.1, págs. 17-23.

Carlino, Paula (2005) "La lectura en el nivel superior", en *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, pp. 67-94.

Cubo De Severino, Liliana, et al (2007) "La reseña", en Los textos de la ciencia, Córdoba, Editorial Comunic-arte.

C) REGLAS DE ORGANIZACIÓN DE TEXTOS.

Elección y recorte de un tema: relevancia. Textos argumentativos: Idea central e ideas subsidiarias. Elaboración de la introducción y de la conclusión. La inclusión de reflexiones propias. Identificación de conceptualizaciones y posicionamientos teóricos.

Bibliografía Obligatoria:

Botta, Mirta y Warley, Jorge (2007) Tesis, tesinas, monografías e informes, Buenos Aires, Ed. Biblos, Cap. 1.2, (págs. 24-27); Cap 2, (págs.31-38); Cap. 5, 6 y 7 (págs 65-86)

Mounsey, Chris (2007) Ensayos y Tesis, Buenos Aires, FCE, Cap. 3 y 4 (págs. 39-51).

Weston, Anthony (2006) Las claves de la argumentación, Barcelona, Ed. Ariel, caps. 1 al 6, pp.11-104 y cap. 10, pp.123-134.

Resolución Rectoral UNDEF N° **259**/2022
Expediente UNDEF N° 344/2022

D) LA PUESTA EN PÁGINA.

El artículo académico y su audiencia. Estilos de redacción. La importancia de la autocorrección. Los errores más frecuentes. Lenguaje académico. Vocabulario específico. Texto y paratexto. Coherencia y Cohesión. Marcadores del discurso: conectores, operadores y reformuladores. Las citas. Las notas. La elaboración de la bibliografía.

Bibliografía Obligatoria:

- Becker, H. (2011). Manual de escritura para científicos sociales. Siglo XXI.
- FERNÁNDEZ, María del Rosario (2011) "Marcadores del discurso", Rosario.
- MOUNSEY, Chris (2007) Ensayos y Tesis, Buenos Aires, FCE, Cap. 5, págs. 53-59.
- PLANTIN, Christian y MUÑOZ, Nora (2011) "Conectores", cap. 3 en *El hacer argumentativo*, Buenos Aires, Ed. Biblos, pp.51-80.

3) Evaluación:

Para obtener la aprobación del curso es necesaria la asistencia al 75% (SETENTA Y CONCO PORCIENTO) de las clases y la participación activa (a través de exposiciones y comentarios) en las instancias de discusión. Se requiere además cumplimentar con la entrega de los trabajos parciales y realizar la presentación de un trabajo final.

El trabajo final consiste en la elaboración de:

- a) una reseña científica propia y original de una extensión de entre cuatro y siete páginas, recurriendo a las técnicas aprendidas durante el curso; ó
- b) Un artículo científico con una extensión máxima de diez páginas, recurriendo a las técnicas aprendidas durante el curso