



Diplomatura Internacional en Comunicación y Defensa Nacional

Alumno: Gabriel Landart

Año: 2020/21

Corpus del trabajo:

- a. Título: Suplemento Especial ***¿Qué sabes de defensa? Marco Normativo, políticas de género, derechos humanos y rol subsidiario de nuestras fuerzas.***
- b. Política de género, derechos humanos y rol subsidiario de las FFAA.
- c. Entre los objetivos generales, se encuentran la función primordial de la difusión de las tareas realizadas por las FFAA, el alcance de las mismas, personal involucrado, etc. Comenzar desde lo general, Marco Normativo, la mayoría del público no conoce la excelencia y particularidad del mismo. Hasta lo particular que tiene que ver con el rol subsidiario de nuestras fuerzas y dentro de ellos como a través de la creación de diferentes políticas públicas las mujeres han ido ganando espacios y derechos para desembocar en el icónico caso de Sofia Vier en representación de muchas otras.
- d. Entrevistas realizadas al Ministro de Defensa, Agustín Rossi, la corresponsal de guerra Karen Maron y la teniente Sofia Vier, exposición del Comandante Gral de Brigada Martín Deimundo Escobal Modulo 7, clase 2. Entrevista de Karen Maron a Deimundo Escobal. Exposición Dora Barrancos asesora ad-honoren del MMGyD. Exposición Luciano Anzelini. Exposición Dr. Jorge Battaglino.
- e. Investigación periodística: Para este cronista, resulta absolutamente necesario referenciar brevemente las particularidades de nuestro Marco Normativo, único en América Latina, diferenciando claramente las cuestiones de la Defensa Nacional, a cargo de las Fuerzas Armadas (FFAA), de las Seguridad Interior a cargo de las Fuerzas de Seguridad (FFSS), reservando

para esfera la participación de organismos del Estado muy diferenciados que ya veremos en detalle más adelante. La creación de Ley de Defensa Nacional (sancionada en 1988), la Ley de Seguridad Interior (sancionada en 1992), la Ley de Inteligencia Nacional (sancionada en 2001), más el decreto 727 son de vital importancia para entender como funciona la seguridad de nuestro país fronteras dentro y fuera.

En cuanto a las esferas de control del Estado cabe destacar que tanto el Ejército, como la Armada y, la Fuerza Área dependen del Ministerio de Defensa y están entrenadas para usar el máximo nivel de fuerza posible y repeler ataques de otros Estados. Mientas que las FFSS (Policías provinciales, CABA y Federal, fuerzas intermedias, gendarmería nacional, prefectura naval y policía de seguridad aeroportuaria) todas ellas entrenadas para usar el mínimo de las fuerzas y enfocadas en la disuasión de conflictos internos. Están a cargo del Ministerio de Seguridad de la Nación. Las FFAA armadas pueden actuar en caso de extrema gravedad.

Contextualizado el Marco Normativo podemos seguir adelante y particularizar algunos aspectos importantes y de actualidad de escasa difusión (dada su magnitud e importancia) como por ejemplo el rol subsidiario de nuestras fuerzas en la pandemia con el Operativo Belgrano que en palabras del propio ministro Agustín Rossi “reconcilió a la sociedad con las FFAA”. (*anexo 1 y 2*) Otro de los aspectos a destacar es lo expuesto por el Comandante Operacional Martín Deiumundo Escobal, en la comisión de defensa de la Honorable Cámara de Diputados, es la anticipación con la que se previó el operativo, y los recursos humanos utilizados en este caso para la planificación. Dejando en claro que en materia de logística el Estado no tiene mejores herramientas que las FFAA. En el operativo Belgrano actuaron más de 60 mil efectivos y 7.785 tareas realizadas (hasta la fecha de la exposición), muchas de ellas de ayuda comunitaria como reparto de viandas o vuelos de repatriados, transporte de material, vuelos de reconocimiento ampliación de la infraestructura hospitalaria y apoyo sanitario entre otras.

Otro de los aspectos a destacar, y como una suerte de introducción, a las políticas de género fue la impactante charla con la destacada corresponsal de guerra y politóloga Karén Maron. En la entrevista que le realice para diario El Ciudadano (*anexo 3*) impacto su forma de comunicar y la empatía para ponerse en el lugar del otro. Para transmitir el dolor del otro. En ocasiones sus silencios, su mirada perdida, la voz entrecortada y los ojos llenándose de lágrimas resultaron tan, o más convincentes que las minuciosas explicaciones de sus contactos con armas como el DIME, el Uranio empobrecido, o bombas de racimo. Karén forma parte del prestigioso TOP 100 de corresponsales de todo el mundo, el costo ha sido muy alto para ella, pero repetiría cada paso de sus 20 años de cobertura en el terreno. Así con esa entereza moral cientos de mujeres han forjado, inclusive con la propia vida, siglos de lucha.

“Las mujeres están en condiciones de realizar las mismas tareas que los hombres” lanza como un mantra, con su cálida pero firme voz, la magistral Dora Barranco (Asesora ad honorem del Ministerio de las Mujeres, Género y

Diversidad y, del Presidente Alberto Fernández). En la sencillez y profundidad de sus palabras se escucha el eco de la lucha de extraordinarias protagonistas de la historia como Eva Duarte, Emily Wilding Davinson (cuestionada por sus métodos) Olympe de Gouges (seudónimo de la escritora Marie Gouze) que con su enorme talento y valentía se animó a plantear en el siglo XVII que si un año antes la asamblea francesa había realizado la declaración de los derechos del hombre, también –y con justa razón- se debía realizar la declaración de los derechos de las mujeres.

Con la misma claridad y simpleza luego de hacer historia y convertirse en la primera mujer en realizar un vuelo sola en el cielo abierto, de una mañana clara y en la pista de la IV Brigada Aérea de Mendoza que fue el escenario de su bautismo. La teniente Sofía Vier (anexo 4) se convirtió en la primera mujer en realizar su vuelo de bautismo en la historia de la Fuerza Aérea Argentina, que permitió el ingreso de mujeres (Policía Aeroportuaria) en 1978 pero recién en 2001 para los cuerpos comando. Vier volvió a hacer historia un mes después fue la primera piloto caza bombardero del país luego de haber completado los patrones de vuelo de Formación Táctica, Maniobras Básicas de Combate, Maniobras de Combate Aéreo, Tiro Aire-Aire, Tiro y Bombardeo y Táctica Aire-Superficie.

Ante la consulta de los medios allí presentes si era consiente de lo que acababa de lograr, la teniente respondió “No depende del género, sino de la capacidad”

De esta manera, a poco de asumir su segundo mandato en la cartera. El ministro de Defensa Agustín Rossi, quién participo de la ceremonia en tierras cuyanas, veía cristalizado y personalizado en Sofía y sus logros, el resultado del éxito de las políticas públicas con perspectiva de género y sobre todo en el ámbito de la defensa.

- f. Acompañan al texto realizado en el punto e, las entrevistas realizadas al Ministro de Defensa Agustín Rossi, la corresponsal de guerra y politóloga Karen Marón y la teniente Sofia Vier. Infografía realizada en la herramienta Thinglink mostrando todo (historia, armamento, etc) acerca del Pampa, instrumento militar que utilizó Vier en su vuelo de bautismo. Nota de Karen Marón a Deimundo Escobal en diario Perfil.
- g. En mi caso elegí diario on line, ya que permite además de texto, sumar audiovisual e infografías.
- h. En cuanto a la adecuación a las audiencias, el contenido esta dirigido para un público de 18 años en adelante, el formato del mismo también permite generar del mismo contenido piezas para redes sociales.
- i. Pense para este trabajo una suerte de dossier digital, como si fuera una especie de suplemento dividido en las tres áreas del eje elegido. Con una publicación semanal.

Anexo 1 y 2: Entrevista al ministro de Defensa de la Nación, Sr. Agustín Rossi.

<https://www.ciudadanodiario.com.ar/el-ciudadano-tv/rossi-la-pandemia-ha-visualizado-la-importancia-de-tener-fuerzas-armadas>

Anexo 3: Entrevista realizada a la corresponsal de guerra Karen Marón.

<https://www.ciudadanodiario.com.ar/el-ciudadano-tv/historias-que-merecen-ser-contadas-hoy-karen-maron>

Anexo 4: Entrevista a la Teniente Sofía Vier.

<https://www.ciudadanodiario.com.ar/la-provincia/sofia-vier-la-primera-mujer-piloto-de-caza-de-la-argentina-mendoza>

Anexo 5: Infografía sobre el A 63 PAMPA

[IA-63 PAMPA \(thinglink.com\)](https://www.thinglink.com)

Fuentes:

Exposición del comandante Gral de Brigada Martín Deimundo Escobal en la comisión de defensa de la Honorable Cámara de Diputados. Modulo 7, clase 2.

Entrevista de Karen Maron a Deimundo Escobal. Para diario Perfil.

<https://www.perfil.com/noticias/actualidad/deimundo-escobal-una-operacion-de-proteccion-civil-del-mas-alto-nivel-militar-que-nadie-sabe-cuando-va-a-culminar.phtml>

Exposición Dora Barrancos asesora ad-honoren del MMGyD.

Exposición Luciano Anzelini Módulo 2 clase 1.

Exposición Dr. Jorge Battaglino. Módulo 1

