

VISIÓN CONJUNTA

AÑO 7. Nº13. 2015
ISSN: 1852- 8619



LIDERAZGO

LA SOCIEDAD POSMODERNA Y SU IMPACTO SOBRE LAS FUERZAS ARMADAS

| 16 Por Miguel Podestá

ESTRATEGIA

03 **LAS NUEVAS GUERRAS
EN PERSPECTIVA CLÁSICA**

Por Ricardo Nibeyro

DOCTRINA

31 **CONDUCCIÓN MILITAR
POR FUNCIONES DE COMBATE**

Por Leonardo Arcadio Zarza

RELACIONES INTERNACIONALES

47 **ESTRATEGIA DE ACCIÓN
SOCIAL SOSTENIBLE**

Por Pedro Iriarte





STAFF

DIRECTOR

General de Brigada Federico Sidders

SUBDIRECTOR

Gabriel Alberto Bao

COMITÉ EDITORIAL

Jorge Mazorra Mariño
Marcelo Eduardo Giunta
Ricardo Mario Pavicic
Gustavo Manuel Salvadores
Daniel Oscar Nuñez

COMITÉ DE REFERATO

Dr. Julio Horacio Rubé
Dra. Marta Locatelli
Coronel Ing. Nuclear Dr. Osvaldo Azpitarte
Coronel Lic. Carlos Gustavo Poma
Mg. Enrique Clavier
Lic. Susana Carranza
Lic. Adolfo Koutoudjian
Lic. Marilú Estévez

SECRETARIO DE REDACCIÓN

Pedro Jofré

COLABORACIÓN TEXTOS EN INGLÉS

Trad. Públ. Mariana Ríos Hudson

EDITOR Y PROPIETARIO

Escuela Superior de Guerra Conjunta
de las Fuerzas Armadas

N° Registro Propiedad Intelectual: 5209380 / ISSN: 1852- 8619

Impresión: Rapid Impresores. Shanghai 2044. CABA

Visión Conjunta es una publicación propiedad de la Escuela Superior de Guerra Conjunta de las Fuerzas Armadas de la República Argentina. Las opiniones de los autores de cada uno de los artículos originales publicados no representan necesariamente la opinión de la dirección de la revista. Se autoriza la reproducción parcial o total de los artículos publicados debiéndose mencionar autor y fuente. Todos los derechos se encuentran reservados.

NUESTRO ÍCONO

Es el conocido Cubo de Rubik, ornamentado con los colores de la bandera argentina y con el escudo que identifica al Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas Argentinas. La elección de este ingenioso mecanismo para nuestra revista se debe a que éste es la representación visual de la complejidad del accionar conjunto.

La imagen simboliza el desafío de combinar armónicamente los elementos constitutivos de las Fuerzas Armadas para lograr el eficiente empleo del instrumento militar.

La adecuada utilización de las fuerzas permite configurar, en un mismo plano, el escudo del Estado Mayor Conjunto, que presupone un proceso mental para combinar variables en un escenario sumamente complejo.

Para obtener el éxito en la resolución de la situación planteada se necesita un esquema mental de gran amplitud que permita tener la percepción general del objetivo a lograr; esto define la “visión conjunta”.



SUMARIO

02 PALABRAS
DEL DIRECTOR

Estrategia

03 LAS NUEVAS GUERRAS
EN PERSPECTIVA CLÁSICA
Por Ricardo Nibeyro

10 LA DIRECCIÓN MÁS RARA
Por Ariel Fernando Lescano

22 LOS PRINCIPIOS DE LA GUERRA
EN LOS CONFLICTOS ASIMÉTRICOS
Por Ramón Gustavo Bravo

NOTA DE TAPA

Liderazgo

16 LA SOCIEDAD POSMODERNA
Y SU IMPACTO SOBRE
LAS FUERZAS ARMADAS
Por Miguel Podestá

Doctrina

31 CONDUCCIÓN MILITAR
POR FUNCIONES DE COMBATE
Por Leonardo Arcadio Zarza

Derecho Internacional

39 LA MILITARIZACIÓN DEL
ESPACIO ULTRATERRESTRE
Por Gabriel Antonio Paolini

Relaciones Internacionales

47 ESTRATEGIA DE ACCIÓN
SOCIAL SOSTENIBLE
Por Pedro Iriarte

57 ISIS
Una aproximación ontológica
Por Horacio Esteban Correa

68 ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

PALABRAS DEL DIRECTOR

General de Brigada Federico Sidders¹

Palabras del General de Brigada Federico Sidders, con motivo de la ceremonia del 9no. Aniversario de la Creación del Instituto.

Nos reunimos en el Aula Magna General Don José de San Martín del CEFFAA para celebrar un nuevo aniversario de nuestra Escuela Superior de Guerra Conjunta, creada por Decreto Presidencial Nro. 1169/2006, para capacitar a oficiales de Estado Mayor de las tres Fuerzas en la conducción del Nivel Estratégico Operacional y Estratégico Militar en el marco de la problemática de la Acción Militar Conjunta y a oficiales superiores para desempeñarse como asesores de alto nivel en el área de la Defensa Nacional.

La experiencia adquirida en los conflictos armados mundiales de las últimas décadas ha demostrado que el éxito militar en el desarrollo de las operaciones sólo es posible a través de un esfuerzo bélico conjunto o conjunto combinado. Esto exige estrecha coordinación operativa entre las FFAA de una nación o coalición de naciones intervinientes.

Con esta finalidad, la Escuela adecuó los procesos de capacitación profesional, para buscar una formación homogénea de excelencia para los mandos de nuestras FFAA, facilitando el proceso de integración.

Ha sido arduo el esfuerzo que posibilitó el funcionamiento en el actual predio. Muchos recordarán el paso por distintos emplazamientos, como la Escuela de Defensa Nacional o el Instituto Geográfico Nacional, de quienes recibimos colaboración y a quienes expresamos nuestra gratitud.

Hemos avanzado significativamente en el área académica, de investigación, extensión y evaluación, pero somos conscientes de que queda mucho por hacer. Estamos orgullosos de los logros, para los que fue imprescindible el trabajo y dedicación de aquellos que me precedieron y que integran este equipo de oficiales, suboficiales, soldados, civiles y docentes a quienes agradezco por su colaboración permanente, ya que son los verdaderos herederos de este Instituto Superior.

A partir de nuestra creación, contamos con alumnos de países amigos, lo cual aporta una óptica diferente sobre lo que sucede a nivel regional y potencia nuestras fuerzas armadas en el ámbito mundial. Como parte del enriquecimiento cultural, hemos recibido la visita de Directores de Institutos Superiores de países amigos de la región (Perú, Brasil, Chile, Venezuela, México, Paraguay y Ecuador), de Europa (Alemania e Italia) y, también, de África (Angola y Nigeria). Estos intercambios nos permiten dar a conocer nuestras actividades académicas e intercambiar experiencias.

Respecto de la oferta educativa, estamos prontos a presentar el Doctorado en Estrategia ante la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria, lo cual complementa los

posgrados vigentes. Además, en sintonía con la creación de la Universidad de la Defensa, está en estudio el dictado de una Especialización en Gestión Académica.

Se ha avanzado con los concursos de titularización docente y la reacreditación de nuestras actuales carreras. Con el objetivo de continuar con el perfeccionamiento docente, se han desarrollado talleres y seminarios.

Respecto de las contribuciones académicas de nuestros docentes, se completó la elaboración de la colección Reglas de Empeñamiento con el tercer y último tomo, y se editaron también las obras “Los Escritos Académicos en la Formación Militar” y “Arte y Diseño Operacional”.

Lanzamos la página web en español y en inglés para ampliar la visibilidad de nuestro Instituto. Allí se puede acceder a la oferta educativa, información sobre las áreas de trabajo, actividades realizadas y a nuestras publicaciones. Esto resulta de gran importancia ya que la Revista Visión Conjunta editada por nuestra Escuela llega a alumnos, docentes, oficiales e Instituciones de todo el país en su versión papel y a un público mucho más amplio a través de Internet.

Con el propósito de facilitar el acceso al producido intelectual del instituto, hemos creado el Repositorio Digital Institucional (CEFADIGITAL) en el que volcamos la producción de docentes, investigadores y alumnos para llegar a toda la comunidad con interés en la materia. Potenciamos, así, el crecimiento de la ESGC como instituto de alta formación académica en pos de la excelencia educativa.

Han pasado por estas aulas numerosas promociones de oficiales, a quienes se les han inculcado hábitos y aportado contenidos que los acompañarán durante su vida profesional. Pero, sobre todo, se les ha ejercitado en el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la toma de decisiones difíciles y en el desempeño eficaz de los roles que les tocará ocupar, lo que constituye nuestro mejor legado.

No quiero dejar de agradecer a las Escuelas de Guerra específicas integrantes del CEFFAA, con las que hemos iniciado un ciclo virtuoso de cooperación jalonado por actividades académicas, de extensión y perfeccionamiento docente, que potencian nuestras capacidades individuales y contribuyen a la excelencia académica del conjunto. Las culturas organizacionales son diferentes, pero las instituciones armadas de la Nación deben operar como un todo indivisible. Es fundamental conocer, entender y respetar al otro, para poder complementarlo, en el convencimiento de que el éxito de la acción militar conjunta se sustenta en la fortaleza de las especificidades.

Finalmente, ruego a Dios Nuestro Señor que guíe nuestro camino y nos ilumine en la apasionada tarea de formar y perfeccionar.



LAS NUEVAS GUERRAS EN PERSPECTIVA CLÁSICA

Continuidad y cambio en los conflictos armados postmodernos

La comunidad internacional se enfrenta a viejos y nuevos retos y los conflictos armados de tipo tradicional son, aun en la actualidad, una amenaza. La conflictividad armada no ha conducido a un mundo más seguro sino que, al contrario, ha incrementado la dificultad de gestión de los conflictos originando “nuevas guerras”.

PALABRAS CLAVE: GUERRA FRÍA / NUEVAS GUERRAS / CONFLICTOS ASIMÉTRICOS / PENSAMIENTO CLÁSICO

Por **Ricardo Nibeyro**

INTRODUCCIÓN

El fin de la Guerra Fría, con la caída de la Unión de la República Socialistas Soviéticas (URSS), abrió paso a una serie de conflictos étnicos como el caso de la ex Yugoslavia, Somalia o Ruanda, en donde analistas comenzaron a hablar de un cambio de paradigma en la guerra, la que denominaron “nuevas guerras”¹.

Entre los más destacados autores de esta postura puede mencionarse a Van Creveld, Kaldor, Munkler o Lind, quienes

afirman que los conflictos armados obedecen al ocaso del estado-nación. En especial esto ocurriría principalmente por la progresiva erosión en el monopolio del uso de la fuerza, la asimetría de medios militares, la creciente privatización de actores, el incremento en el uso de la violencia contra población civil y la mayor duración de las operaciones militares.

Otro enfoque sobre los conflictos armados lo presenta la corriente de pensamiento clásico, cuya lógica tiene bases en



la naturaleza humana con perspectiva analítica-histórica. Estos autores trascendieron su tiempo, han contribuido al entendimiento y dirección de la guerra durante siglos.

El presente trabajo busca determinar a través de ejemplos históricos y del pasado reciente, la contrastación de la validez de los diferentes enfoques, resaltando sus fortalezas y debilidades en uno de los temas que interesan a las relaciones internacionales en su perspectiva del conflicto armado.

LA TEORÍA DE LAS NUEVAS GUERRAS Nuevos conceptos para viejos problemas

Existe una variedad de analistas que se han esforzado por desarrollar diferentes enfoques y teorías para comprender el fenómeno de las guerras posmodernas², no existiendo una definición unívoca del término “nuevas guerras”, sino una serie de características que las hacen diferentes de las “viejas guerras”, por contraposición.

El prestigioso escritor e historiador Martin Van Creveld ha sido uno de los primeros en abonar esta teoría con su libro *La Transformación de la Guerra*³, donde los Conflictos de Baja Intensidad⁴ (CBI) tienen prevalencia y son caracterizados por la pérdida del monopolio de la fuerza por parte del estado, el poco respeto por las leyes internacionales y el difuso límite entre combatientes y no combatientes o soldados y civiles. La pérdida del objetivo político sería reemplazada por una *mezcla de fanatismo religioso, cultural, étnico y tecnológico*⁵.

En esta línea de pensamiento Mary Kaldor publicó su libro *Viejas y Nuevas Guerras*⁶ sobre la base de la experiencia en Bosnia y países africanos, estableciendo una *conexión entre los problemas étnicos, el creciente proceso de globalización y el ocaso del Estado Nación*⁷.

Para ella, las características salientes de estos conflictos son la pérdida del monopolio de la fuerza por el estado, escaso o nulo respeto por las leyes internacionales, incremento de la violencia contra civiles, difusa distinción entre crimen y gue-

1. No existe una corriente de pensamiento formal sobre las “Nuevas Guerras”, sino que refleja el pensamiento de una serie de autores. Entre ellos se encuentra Mary Kaldor, quien en su libro “New and Old Wars” (1999) encuentra en la globalización una serie de indicadores que la llevan a pensar en una nueva manera de entender la guerra, que la diferencia de concepto clausewitziano.

2. Por guerras posmodernas se entiende el período que comienza con la caída del muro de Berlín o colapso de la ex URSS.

3. Van Creveld Martin, *The Transformation of War*, Ed Free Press, New York y Macmillan, Ontario, 1991. Existe una versión en castellano, traducida por Pissolito, Carlos, Buenos Aires, 2007.

4. Van Creveld Martin, p. 51.

5. Van Creveld Martin, p. 69.

6. Kaldor, Mary, *New and old wars organized violence in a global era*, Stanford University Press, 1998.

7. Kaldor, Mary, “A Cosmopolitan Response to New Wars”, *Peace Review*, 8 (December 1996), 505-14.

8. Kaldor, Mary, op. cit.

9. Münkler, Herfried. *The new wars*, Oxford, Polity, 2005.

10. Münkler, Herfried, *What is really new in new war*, citado por Olsen, John, “On New Wars”, Oslo, IFS, 2007.

La idea de Clausewitz menciona sobre la naturaleza de la guerra que cada guerra es única y varía con la naturaleza política de sus motivos... por lo tanto el primer acto del estadista y el comandante es evaluar la clase de guerra en la que se ha de embarcar y de manera contundente recuerda que la guerra es más que un camaleón que rápidamente se adapta a las características de cada caso.

rra como, así también, la *declinación de luchas entre estados para dar inicio a luchas civiles*⁸.

Profundizando los conceptos de anteriores, Munkler publicó su libro *Las Nuevas Guerras*⁹ donde lo “nuevo” está presente en una combinación y simultaneidad de características como la privatización de la guerra en una *colorida combinación de combatientes*¹⁰.

Estos tres autores¹¹, entre otros, han afirmado que globalización en su faz política y económica ha producido cambios en el sistema internacional que hacen obsoleto el pensamiento clausewitziano respecto del estado-nación, anulando el concepto de que la *guerra es la continuación de la política* y, por lo tanto, la trinidad de Clausewitz no es relevante para su interpretación y menos aún en los Conflictos de Baja Intensidad (CBI).

Resumiendo, estos autores identifican un cambio en la naturaleza de la guerra, que opera mediante la privatización de actores y la pérdida del objetivo político por otro de carácter étnico o religioso, la asimetría de actores y medios, la desmilitarización de la guerra con crecientes víctimas civiles y el financiamiento de la guerra por otros medios.

Desde otro ángulo y con una perspectiva evolutiva, William Lind¹² y Thomas Hammes¹³ introducen una nueva categorización de “nuevas guerras” desde un abordaje histórico o gene-

racional y sostienen que actualmente se están atravesando las guerras de cuarta generación (4G).

Ambos especialistas advierten que las grandes potencias desarrollan sistemas de armas de última tecnología, pero que utilizan principios y doctrina operacional de la guerra de maniobras (3G), que tuvo su origen en la *blitzkrieg* alemana.

A su vez, ubican el inicio de las guerras de cuarta generación (4G) con la teoría de la “guerra del pueblo” que Mao Tse Tung¹⁴ immortalizó en su libro *La Guerra de Guerrillas*. Con relación a este enfoque se puede afirmar que la guerra evoluciona y seguramente continuará haciéndolo, pero los cambios que ellos observan en cuanto a “objetivos”, “oponentes o bandos” y el “armamento o tecnología aplicada al armamento”, que parecen ser contextuales y no fundamentales.

Finalmente existe una variante radial del enfoque anterior, denominada “guerras híbridas” que se utiliza para describir los conflictos actuales como “multimodales”, donde la simultaneidad de niveles (estratégico, operacional y táctico) y la convergencia de modos (convencional, insurgencia y terrorista), con diferentes niveles de intensidad (letalidad) y tempo (frecuencia), buscan la afectación física (destrucción tanto de personal y material) y psicológica del oponente. En esta clase de conflictos los diferentes modos y niveles se hacen más difusos¹⁵.

Por lo tanto lo *nuevo y diferente es el modo híbrido*¹⁶ *una combinación de la letalidad de una fuerza armada estatal junto al fanatismo y voluntad de lucha de una fuerza irregular*¹⁷ y, como ejemplos, se pueden citar la defensa de Grozny por los chechenos contra los rusos y el Hezbollah durante la ofensiva de las IDF en 2006.

EL PENSAMIENTO CLÁSICO **La continuidad durante el cambio**

Cuando se profundiza en el pensamiento de los clásicos como Thucydides, Sun Tzu, Clausewitz o Mao Tse Tung, es válido preguntarse: ¿son válidos sus postulados ante este cambio de paradigma de las “nuevas guerras”?

A los efectos de este trabajo se va a contextualizar el pensamiento clásico¹⁸ sobre la base de los siguientes conceptos que este pensamiento sostiene:

› La guerra sirve al interés político del estado (grupo; tribu o actor no estatal violento)

11. Existen otros autores como Robert Kaplan o Hans Ezensberger quienes, también, hablan del inicio de una clase de guerras que están emergiendo.

12. Lind, William S. Keith Nightengale, John F. Schmitt, Joseph W. Sutton and Gary I. Wilson, *The Changing Face of War* y William S. Lind, “The Changing Face of War Into the Fourth Generation”, *Marine Corps Gazette*, October 1989.

13. Hammes, Thomas, *The Sling and the Stone on War in the 21 Century*, Zenith Press MBI Publishing Co, USA 2004 y Thomas Hammes, “The Evolution of War: The Fourth Generation” *Marine Corps Gazette*, September 1994.

14. Hammes, Thomas, op. cit., p. 44 (*Mao and the Birth of 4 Generation Warfare*).

15. Gray, Colin S. *Another Bloody Century: Future Warfare*, Weidenfeld & Nicolson, London, 2006 y John Arquilla, “The End of War As We Knew It”, *Third World Quarterly* 28, N° 2, March 2007 369.

16. Hoffman, Frank G, Ltcol (Ret.), “The Hybrids War and Challenges”, *JFQ/Issue* 52, 2009. La Guerra multimodal compuesta toma lugar cuando los medios irregulares se utilizan diferentes zonas o teatros y esencialmente son diferentes organizaciones como ejemplo citan a TE Lawrence o los Españoles contra Napoleón.

17. Hoffman, Frank G, Ltcol (Ret.), p. 37.

18. Handel, Michael, *Masters of Wars: Classical Strategic Thought*, Routledge, 3er Ed, 2001, p. XVIII.

A lo largo de la historia, guerrillas, insurgencias y otros actores han siempre tratado de afectar la voluntad de lucha del oponente antes que sus medios (físicos y humanos), la diferencia hoy es que tienen mayor acceso.

- › A pesar de su racionalidad existen factores limitantes, como ser: fricción, oportunidad e incertidumbre, pasión, incompetencia y comportamiento irracional
- › La guerra no debe ser el primer recurso y no siempre es el último
- › La victoria militar por sí sola no es suficiente y debe complementarse con otras medidas políticas y diplomáticas aceptables para una paz duradera
- › Su aspecto racional incluye establecer objetivos claros, análisis costo/beneficio y rápido desarrollo en su modelo ideal
- › El paradigma clásico se basa en la observación de la naturaleza humana y evidencia histórica aunque sea pesimista dado que la guerra es parte de las relaciones humanas
- › Existe un concepto trinitario de análisis

Lo que se puede afirmar es que las diferentes manifestaciones de las guerras modernas no necesariamente hacen una “nueva guerra o generación de guerra” en el histórico devenir de los conflictos armados. Lo que sí reflejan son aspectos contextuales y específicos de objetivo, bandos y armamento que subyacen junto con los elementos inmutables.

Este argumento se origina en la idea de Clausewitz sobre la naturaleza de la guerra, donde *cada guerra es única y varía con la naturaleza política de sus motivos... por lo tanto el primer acto del estadista y el comandante es evaluar la clase de guerra en la que se ha de embarcar*¹⁹ y de manera contundente recuerda que *la guerra es más que un camaleón que rápidamente se adapta a las características de cada caso*²⁰.

Por ello, *la guerra es el medio para conseguir el objetivo político que nunca debe ser considerado aislado de su propósito.*

De manera similar, Mao nos habla de la naturaleza política de la guerra recordando que *a menos que se comprendan las actuales circunstancias de la guerra, su naturaleza y la relación con las otras cosas, no conocerás las leyes de la guerra y no serás capaz de obtener la victoria.*

Dada la complejidad para entender la naturaleza del conflicto, Clausewitz introduce el concepto de análisis de “la paradoja trinidad”²¹ reduciendo la infinita multiplicidad en tres tendencias básicas dominantes de un triángulo cuyos vértices son la pasión y violencia, la oportunidad y probabilidad, y la razón política y cálculo, uniendo este con un segundo triángulo, pueblo, el comandante con el ejército y el Gobierno, donde cada uno juega un papel intenso en la definición del tipo de guerra a que se ha de enfrentar. A manera de ejemplo, durante la guerra de Vietnam, Vietnam del Norte movilizó al pueblo (pasión, violencia y motivación) superando a Vietnam del Sur que recurrió al poder militar (oportunidad y probabilidad) con ayuda de los Estados Unidos, haciendo uso de la guerra convencional con énfasis en poder de fuego, pero sin adaptarse a las circunstancias particulares del conflicto – su naturaleza - y que, al igual que en los franceses, fracasaron.

Dos milenios antes y del otro lado del mundo, Sun Tzu usó una metáfora similar para comparar la maleabilidad del agua con la individualidad de cada conflicto: *así como el agua fluye de acuerdo a la superficie que encuentra a su paso, así el ejército victorioso se adapta a la situación del enemigo y como el agua no tiene forma, no existen condiciones constantes en la guerra*²².

El pensamiento militar de Mao se inspiró en el “Arte de la Guerra” y sus propias observaciones sobre la guerra revolucionaria en China y la guerra de liberación contra Japón (1937-1945), las cuales lo llevaron a decir que *la guerra revolucionaria es la guerra de las masas... el ejército y el pueblo son la fundación para la victoria... bajo el absoluto liderazgo del partido*²³. Aquí el concepto trinitario de Clausewitz puede aplicarse a la “guerra del pueblo” formulado por Mao, donde el partido es el gobierno.

Esta estrategia maoísta²⁴ de lucha prolongada ha sido adoptada y adaptada a diferentes latitudes del planeta con particular éxito, siguiendo un patrón evolutivo. El caso vietnamita, el refinamiento sandinista en Nicaragua, la guerrilla Chipriota (EOKA)²⁵ contra Gran Bretaña, las guerras de liberación en África, las intifadas Palestinas²⁶ y en las guerras en Iraq o Afga-

19. Carr, Caleb, *The Book of War, Sun Tzu & Karl Von Clausewitz*, Modern Library Paperback, Ed. 2000, Book 1, 27.

20. Carr, Caleb, op. cit., Book 1, 28.

21. Carr, Caleb, op. cit., Book 1, 28.

22. Sun Tzu and Sun Bin, *The Art of War*, Foreign Language Press, Beijing, China, 2007. Sun Tzu también se puede escribir como Sunzi.

23. Army Command and College of CPLA Handbook, *Mao Tse Tung Military Thinking*, Chinese People Liberation Army (CPLA), Ed. 2006, p. 7.

24. Las tres fases de la estrategia Maoísta son: 1) propaganda con escasa acción militar; 2) Ganar

fuerzas y consolidar área base con balance de fuerzas regulares e irregulares y 3) Pasaje a Fuerzas regulares en la ofensiva final. Army Command and College of CPLA Handbook, p. 52. También es conocida por la Estrategia Sin Tiempo.

25. Grivas, Giorgio, *La Guerra de Guerrillas, enseñanzas de la lucha por la libertad de Chipre*, Ed. Rioplatense Bs As, 1969. La EOKA significa: Ethniki Organosis Kipriahou Agonos.

26. Intifada significa en árabe, levantamiento o agitación.

27. Arreguin, Ivan, "How weak win wars, International Security, Vol. 26, No. 1, pp. 93-128.

28. Thucydides, "The Landmark of Thucydides: the Peloponnesian War", Google eBook, edited by Robert Strassler, 1998.



nistán pueden servir de ejemplos. A este tipo de estrategias se las conoce también como la tesis de “cómo los débiles ganan las guerras”²⁷.

¿Puede aplicarse el análisis trinitario a las situaciones caóticas o *stasis*²⁸ como las mencionadas en el párrafo anterior?

La respuesta es sí, porque aunque comiencen como una manifestación espontánea de intifadas, luchas étnicas o religiosas, finalizan con el objetivo político de formar un estado independiente con *Gobierno, Pueblo y Fuerzas Armadas*, como ocurre con el ejemplo palestino.

Justamente, lo trascendente e inalterable de los clásicos se debe a la validez de sus postulados y a la utilidad de sus obras, aun en tiempos posmodernos, para describirnos la naturaleza del conflicto.

CUANDO EL PASADO ENCUENTRA AL PRESENTE Método, Causa y Civiles

Cuando el pasado encuentra al presente cabe preguntarse si los nuevos desarrollos teóricos son una manifestación de un cambio en la naturaleza de la guerra, o bien qué ha cambiado en la guerra que la hace nueva y diferente respecto de lo clásico. Y si algo ha cambiado ¿Cuál es la utilidad del término “nuevas guerras”? Para ello se analizarán los métodos, la asimetría y el impacto humano.

En cuanto al carácter cambiante de los métodos y modos de guerra, la creciente privatización de actores (entre algunos insurgencia, guerrilla, terroristas y bandas armadas) no es nada novedoso ya que han estado presentes en innumerables con-

flictos, en especial si lo relacionamos con guerras civiles como la guerra civil americana (1861-1865), la guerra civil rusa (1917-1923) y la guerra civil española (1936-1939).

En términos de guerrilla o insurgencia, se encuentran la guerra peninsular en España (1807-1814), los filipinos contra los Estados Unidos (1898-1902), la resistencia contra la ocupación japonesa o alemana durante la Segunda Guerra Mundial en Francia, Yugoslavia, China, o, también, las guerras anticolonialistas por la independencia en Argelia (1954-1962), Rhodesia (1966-1979), Angola (1961-1975) y Mozambique (1962-1975), sólo por mencionar algunos ejemplos.

El Hezbollah que enfrentó a los israelíes en El Líbano (2006) y que algunos autores denominan “guerra híbrida”²⁹, sólo muestra que ha sido una errónea selección del tipo guerra³⁰, en su naturaleza, con una mala preparación de las IDF, cuyo enfoque fue el de un Conflicto de Baja Intensidad.

Por otro lado, el incremento de la destreza de Hezbollah que se concentró en las debilidades de las IDF, se asemeja a la fase 2 de la guerra de guerrillas de Mao y, en este sentido, nada nuevo³¹ hay sobre la naturaleza del conflicto.

29. Hoffman, Frank G, Ltcol (Ret.), op. cit.

30. Biddle, Stephen y Friedman, Jeffrey, “The 2006 Lebanon Campaign And The Future Of Warfare: Implications for Army and Defense Policy”. Recuperado de <http://www.StrategicStudiesInstitute.army.mil/>. Este artículo ofrece cobertura crítica del conflicto.

31. Peters Ralph, “Lesson from Lebanon- New model terrorist army”, Recuperado de <http://www.armedforcesjournal.com/lessons-from-lebanon/>

Respecto a la Guerra Asimétrica como una característica de la naturaleza de la guerra, la frase está muy de moda en la actualidad y mucho del *discurso será temporal*³². No debiera exagerarse un concepto que no es nuevo, porque *la guerra y el combate siempre han sido asimétricos*³³ siendo completamente racional que uno de los bandos trate de buscar su ventaja comparativa. Además, quien está en inferioridad sabe que perderá el combate contra fuerzas armadas mejor entrenadas y equipadas y, por ello, eludirá el combate frontal o perseguirá una estrategia más favorable, de tipo no convencional.

Como en el caso de la guerra de Argelia o Vietnam, la carencia de modernos equipos y armamento obligó a estos pueblos a adoptar una estrategia asimétrica en medios y métodos que, por cierto, fueron exitosos.

*A lo largo de la historia, guerrillas, insurgencias y otros actores han siempre tratado de afectar la voluntad de lucha del oponente antes que sus medios (físicos y humanos), la diferencia hoy es que tienen mayor acceso*³⁴. Cuando grupos terroristas como Al Qaeda³⁵ (AlQ) emplean bombas humanas motivadas religiosamente, sólo quieren sacar la influencia occidental del mundo musulmán pero, al final, su objetivo sigue siendo político.

La estrategia de contención de los Estados Unidos contra la

Destacados autores, como Van Creveld, Kaldor, Munkler o Lind, afirman que los conflictos armados obedecen al ocaso del estado-nación.

Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas es otro ejemplo del uso de la ventaja comparativa y de la respuesta asimétrica de no enfrentar directamente al oponente, sino a través de los que uno es más fuerte, como la economía o la tecnología.

Sin embargo, pueden encontrarse las génesis de la guerra asimétrica en Clausewitz sobre la *guerra del pueblo*³⁶, donde describe las bases para que ella sea efectiva, y en sus clases sobre “pequeñas guerras”³⁷ en la Academia de Guerra de Berlín. Otro autor que incursionó sobre este tema fue Jomini³⁸.

En cuanto al impacto humano con relación al incremento de víctimas civiles y salvajismo extremo, las “nuevas Guerras” asumen que la fuerza está dirigida contra la población civil, como el asesinato sistemático para controlar una zona, la limpieza étnica o simplemente desplazar la población.

El ejemplo utilizado por Kaldor es Bosnia (1992/1995) donde el ratio entre civiles y militares muertos es de 8:1³⁹, siendo su contracara la Primera Guerra Mundial (1:8).

Sin embargo, el Centro de Documentación de Sarajevo⁴⁰ (CDS) público un documento con las víctimas totales (casi 100.000) con un ratio de 40 % civiles, por cierto muy diferente al 8:1 proclamado por esa autora.

Más aún, la falta de rigurosidad histórica no tuvo presente la barbarie de la Segunda Guerra Mundial en el frente oriental, o en Alemania⁴¹ (8,5 millones desplazados) durante el avance ruso o el Teatro del Pacífico.

Retrocediendo en la historia, puede observarse el modelo de salvajismo practicado por las potencias Europeas entre 1830 y 1914, durante las guerras coloniales en África donde la brutalidad fue parte de las campañas de pacificación por



De izquierda a derecha: Martin Van Creveld, Mary Kaldor y Herfried Munkler.

Desde una perspectiva evolutiva, William Lind⁴⁷ y Thomas Hammes introducen una nueva categorización de “nuevas guerras” desde un abordaje histórico o generacional y sostienen que actualmente se están atravesando las guerras de cuarta generación.

la *Armee de Afrique*, y las tropas británicas o portuguesas en esas latitudes. Los Estados Unidos hicieron lo suyo en las Filipinas (1898-1902), donde se presume un ratio de 200.000 civiles muertos contra 20.000⁴² militares. Como dice Hugo Slim: *lamentablemente la muerte de civiles siempre ha estado presente en la guerra*⁴³.

Por lo tanto, la victimización y el salvajismo no son particulares de estas “nuevas Guerras”, como tampoco lo son los flujos migratorios masivos, que es algo más visible ante la opinión pública y por lo tanto está presente en el consciente colectivo.

Finalmente, cuando se intentan analizar los motivos por los cuales los pueblos luchan o van a la guerra en términos de sus causas, Thucydides respondió esa pregunta hace más de 2500 años: se va a la guerra por *honor, miedo o interés*⁴⁴. Esto sigue siendo tan relevante hoy como en las guerras del Peloponeso (431-404 aC). Al contrastar esta sentencia con los conflictos de la humanidad, difícilmente alguno se escape de este precepto.

CONCLUSIONES

El fin de la Guerra Fría no ha alterado significativamente los rasgos dominantes de los últimos 50 años. Las *nuevas formas* no son tan nuevas como se ha explicado, pero han recibido más atención y entonces se volvieron visibles.

La teoría de las “nuevas guerras” atrajo la atención sobre ciertas manifestaciones de la naturaleza de las guerras posmo-

dernas, pero confundiendo su contexto y aproximación empírica, en especial, con conflictos intra-estatales. Esto refleja una gran debilidad para capturar los elementos de continuidad y de cambio en el carácter de la guerra.

Más aún: los cambios que presentan en términos de causas, objetivos, métodos y víctimas, son más aparentes que reales, explican casos aislados y no cambios históricos lineales o sustantivos.

Lo que debe reconocerse como contribución de este enfoque es la característica adaptativa de los conflictos internos de rebeldía e insurgencia para lograr sustento mediante el crimen organizado transnacional en ausencia del padrino de las superpotencias (Estados Unidos -URSS), como ocurrió en Angola, Colombia, Liberia y Sierra Leona. Algunos autores llegaron a observar incluso una correlación entre ayuda humanitaria (ONU u ONG) y las diásporas en la prolongación del conflicto, al ser una fuente de ingreso financiero para los beligerantes⁴⁵ y, por lo tanto, parte de la ecuación política.

Hoy, más que nunca, la teoría clásica de la guerra nos recuerda la complejidad y reciprocidad de la naturaleza de la guerra en su dimensión moral e irracional, en la fricción, incertidumbre, probabilidad y oportunidad dentro del contexto político que, como elementos permanentes, no pueden desaparecer.

Por este motivo, las decisiones de las acciones *deben adoptarse en la oscuridad o en el mejor de los casos en la penumbra*⁴⁶. Quizás algunas sombras se puedan iluminar con los medios tecnológicos avanzados y se pueda operar más en condiciones de luz que en la penumbra, pero tan pronto como eso ocurra con un bando, el otro incrementará las contra-medidas, aumentando el secreto y por lo tanto las sombras. Como resultado, sombras y penumbras, con ocasionales rayos de luz, serán la constante en el ambiente de la guerra y difícilmente se pueda escapar de esta máxima.

Paradójicamente, es el presente el que demanda realizar un estudio crítico del pensamiento clásico de carácter universal y su vinculación con las guerras posmodernas, para encontrar la continuidad y el cambio en su justo contexto.

32. Gray, Colin S.

33. Storr, Jim, *The human Face of War*, Continuum UK, London, Ed 2009, p. 104.

34. Echevarria, Antulio J., *Deconstructing the Theory of Fourth-Generation Warfare*, in Terriff, Karp, and Karp, 59.

35. Se referirá de aquí en adelante al grupo islámico Al Qaeda como “AIQ”.

36. Sun Tzu and Sun Bin, Book 6, Chap 28 *The Peoples in Arms*, pag 777. También ver a Jomini.

37. Daaze, Christopher, *Clausewitz and Small Wars*, in Strachan and Herberg-Rothe, “Clausewitz in the Twenty-First Century”, p. 183. Para mayor información sobre la concepción de Clausewitz y las guerra de guerrilla se puede ver en Handel, Michael, *Clausewitz and Modern Strategy*, Frank Cass, London, 1986, 127-33.

38. Jomini, Antoine, “The Art of War”, p. 25, citado por Handel, Michael, *Master of Wars*, p. 120.

39. Kaldor, Mary, op. cit., p. 105. Cita el ejemplo de Bosnia y Abkhazia.

40. Ver Centro de documentación de Bosnia. Rescatado de <http://www.cja.org/article.php?id=247>.

41. Beevor, Antony, *The Second War World*, Back Bay Books; edition 2002, pp. 28-32, 326, 410. Durante

febrero y abril del 1945, 8.500.000 alemanes dejaron sus viviendas presas del miedo ruso.

42. Boot Max. *The Savage War of Peace -small war and the rise of American power*, Basic Books; edition 2003, Pag115.

43. Slim Hugo. *Killing civilians: Method, Madness and Morality in War*, London Hurst, 2008, Pag 3, citado por Adam Roberts, “The Civilians in Modern War” en Hew Strachan & Sybille Scheipers (comp) en “The Changing Character of War”, Oxford Press 2013. Pag 358.

44. Thucydides. *The Landmark of Thucydides: the Peloponnesian War* (Google eBook), edited by Robert Strassler, 1998.

45. Munkler, Herfried, *The new War*, Polity Press, Cambridge, 2005, p. 87.

46. Carr, Caleb (Ed), *The Book of War, Sun Tzu & Karl Von Clausewitz*, Modern Library Paperback, Ed 2000, Book 2, 24.

47. Lind, William S. Keith Nightengale, John F. Schmitt, Joseph W. Sutton and Gary I. Wilson, *The Changing Face of War* y William S. Lind, “The Changing Face of War Into the Fourth Generation”, *Marine Corps Gazette*, October 1989.

LA DIRECCIÓN MÁS RARA

La posición estratégica relativa para obtener el éxito

La humanidad, a lo largo de 5000 años, ha tenido diferentes tipos de guerra y para dominar este amplio espectro fue preciso que la estrategia se haya desarrollado y modificado siempre en pos de una profunda renovación.

PALABRAS CLAVE: GUERRAS / ESTRATEGIA / POLÍTICA / MILITAR / PENSADORES / AMENAZAS

Por Ariel Fernando Lescano

INTRODUCCIÓN

Las guerras han configurado históricamente junto al comercio y la diplomacia una de las principales formas de relación entre Estados. Resulta complicado explicar las causas que inducen a las sociedades a sacrificarse en los campos de batalla. Es difícil confirmar la certeza de las complejas raíces que subyacen en esta particular relación.

Difícil también es dar una explicación satisfactoria acerca de las causas de las contiendas bélicas. Ante esto cabe resaltar la importancia de alcanzar la victoria sin hacer la guerra.

Ganar sin luchar no es una mera manera de expresar un modo más astuto de vencer al otro. Es una posición estratégica seria y tiene en cuenta que la destrucción y la devastación como consecuencia de una batalla dejan un residuo que resulta ser la base de conflictos futuros.

Al decir de Sun Tzu: *Como regla general, es mejor conservar a un enemigo intacto que destruirlo [...] Por esto, los que ganan todas las batallas no son realmente profesionales; los que consiguen que se rindan impotentes los ejércitos ajenos sin luchar son los mejores maestros del Arte de la Guerra [...] un verdadero maestro de las artes marciales vence a otras fuerzas enemigas sin batalla, conquista otras ciudades sin asediarlas y destruye a otros ejércitos sin emplear mucho tiempo¹.*

Los actores estratégicos deben pues evaluar sus medios y considerarlos como superiores o no a los de su oponente,

considerar trascendente o de importancia relativa el objetivo en disputa y disponer de mayor o menor grado de libertad de acción.

Es por ello que cabría preguntarse: ¿Cuál sería la posición estratégica relativa conveniente que permita alcanzar el éxito en una disputa?

Sería prudente demostrar como parte de este trabajo que la esencia de la estrategia no es elegir solamente un camino que nos lleve a la victoria sino una posición desde la cual la mayoría de los caminos que podamos tomar nos lleven a la victoria.

LAS POSICIONES DE LA ESTRATEGIA

La posición que debe adoptar un estratega no es la del mando de las unidades en presencia, función que corresponde al jefe táctico y logístico, que es quien sabe manejar mejor los medios.

El estratega es un mediador entre la política y la táctica y, además, deberá ordenar el pensamiento con un esquema que relacione eventos donde existen fines (que conviene calificar de carácter político) con medios que le proporcionarán la fuerza para, finalmente, armonizar a ambos, con modos idóneos, para alcanzar los fines.

Los fines se expresan en la forma de propósitos, los modos en la forma de planes sobre la forma de operar y los medios se expresan en la fortaleza física y psicológica. El propósito políti-



co exige que se concrete esta secuencia: Un diseño estratégico y una resolución táctico-logística.

Los fines se expresan en la forma de propósitos, los modos en la forma de planes sobre la forma de operar y los medios se expresan en la fortaleza física y psicológica. El fin político exige que se concrete esta secuencia: Un diseño estratégico y una resolución táctico-logística.

El fin político, entendido como propósito de la voluntad entra por el oído, es palabra. Es, si fuera discutido y recurrente, un debate. El modo estratégico, como diseño de la razón entra por los ojos, es visión. Es, si fuera dibujado, un panorama. El medio táctico, como resolución entra por el tacto de las manos, es contacto. Es, si fuera medido, esfuerzo: Una comparación o un choque de fuerzas presentes en el Teatro de Operaciones.

Todas estas consideraciones han provocado en los distintos analistas o pensadores afirmaciones divergentes sobre la naturaleza actual de los problemas estratégicos. Se ha ido más allá de la sencilla clasificación de sólo tres niveles de contemplación: el nivel político, el nivel propiamente estratégico y el nivel táctico.

A continuación se enuncia un posible recorrido del proceso de reflexiones sobre los contenidos estratégicos:

- › El tratadista militar francés Bonnal², se conformaba con considerar a la Estrategia como el arte de concebir operaciones y a la Táctica como el arte de ejecutar combates.
- › El pensador militar británico Liddell Hart³ subrayaba mu-

cho más la presencia determinante de la finalidad política en la elección del modo indirecto de operar, que lo exigible en la acción directa clásica o tradicional de Bonaparte.

- › El tratadista francés André Beaufre⁴, después de 1945, limitaba más aún la estrategia operativa al arte de ejecutar los diseños políticos. Abría entonces su reflexión, todavía propia de un militar de los años centrales del siglo XX, al concepto de disuasión.
- › Clausewitz, en cambio, aceptaba que la batalla decisiva fuera el centro de gravedad de la estrategia donde había que ganar las guerras. La táctica en sí misma carecía de valor si no estaba ligada a la estrategia por sus grandes resultados y esta tampoco era relevante si no estaba relacionada con lo político.

1. Sun Tzu, *El Arte de la Guerra*, varias ediciones, capítulo III, "Sobre las proposiciones de la victoria y la derrota".

2. Henri Bonnal. Teórico general y militar francés, del arma de infantería, sirvió en Argelia desde 1866 al 1868 y durante la guerra franco-prusiana de 1870 fue herido de guerra. Fue Oficial de la Legión de Honor. Profesor de historia militar, de estrategia y tácticas generales. Es autor de numerosas publicaciones.

3. Sir Basil Henry Liddell Hart. Nació en París, Francia (1895 - 1970). Historiador militar, escritor y periodista británico. Destacado por sus aportes en el campo teórico del uso militar referentes a la aproximación indirecta.

4. André Beaufre (1902 - 1975). General francés, terminó la Segunda Guerra Mundial con el grado de Coronel. Conocido como un estratega militar y exponente de una fuerza nuclear francesa independiente.

Así, otros muchos tratadistas civiles y militares ponían la atención en el concepto de disuasión durante los largos decenios que abarcó la Guerra Fría. El concepto de la mejor estrategia no es vencer al enemigo sino disuadirlo de la lucha armada.

No obstante, si detenemos el reloj en la fase inicial de la Guerra Fría, tanto en el trazado del telón de acero en un mundo bipolar como en la pretensión de un nuevo orden mundial que se acerque a la sociedad sin guerras y a la sociedad del bienestar, el estado de la cuestión quedaba aceptablemente expresado con el estudio pormenorizado de los modelos estratégicos más prestigiosos de aquel momento.

La palabra estratégico define una posición, como enseñaba el general francés Ailleret⁵ al iniciarse la Guerra Fría: (...) *Es un nivel desde el que examinar o tratar las cuestiones relativas a la guerra, ya sean las referidas a su dirección, o su preparación; o a la utilización con fines políticos de las situaciones que de ella resultan; o por último, a la disuasión que su amenaza puede originar entre los posibles adversarios.*

Muy cerca de Ailleret, el general Beaufre había insistido en dos observaciones: una muy elemental, *Estrategia, arte de la*

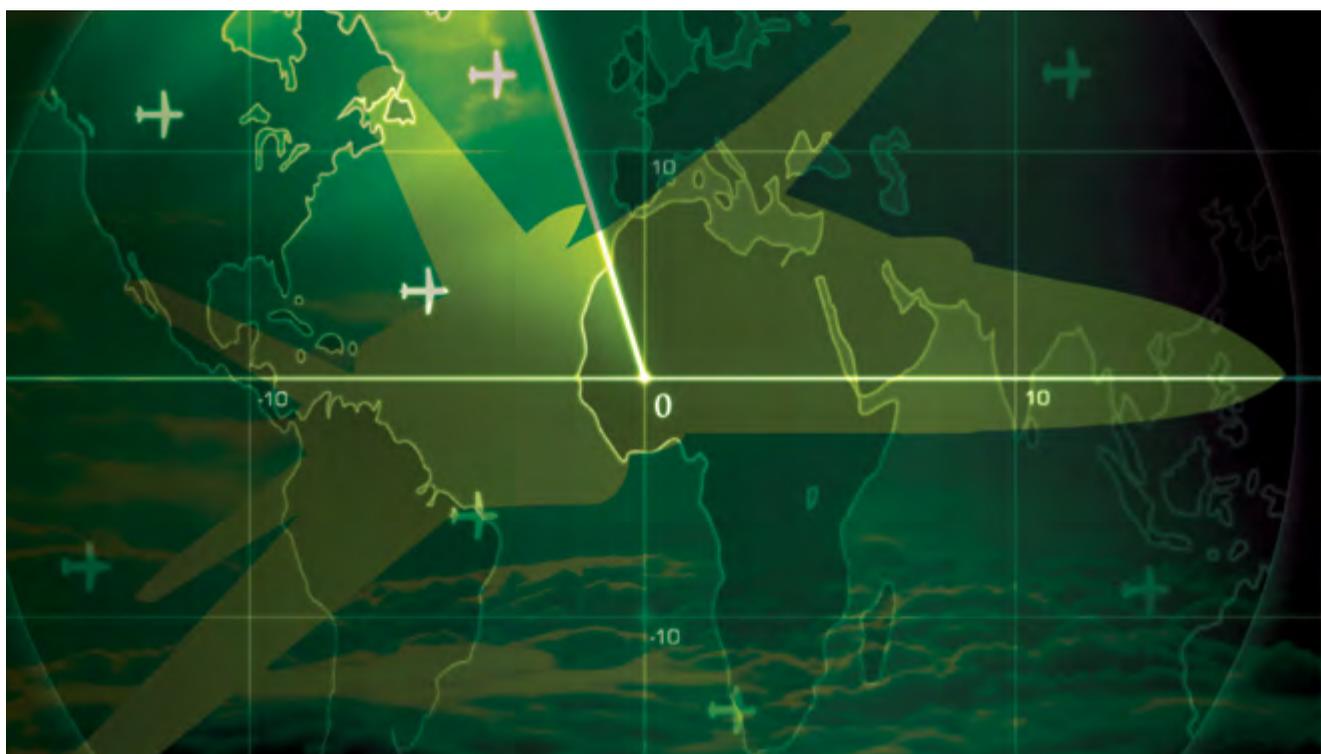
5. General Charles Ailleret (1907 - 1968). Fue alumno de la Escuela Politécnica, una de las instituciones que más generales ha dado al Ejército Francés. En 1942 se unió a la resistencia contra los alemanes, en el norte de Francia y en 1961 fue nombrado comandante supremo de todas las fuerzas francesas en Argelia. Fue oficial de la Legión de Honor.

Ganar sin luchar no es una mera manera de expresar un modo más astuto de vencer al otro. Es una posición estratégica seria y tiene en cuenta que la destrucción y la devastación como consecuencia de una batalla dejan un residuo que resulta ser la base de conflictos futuros.

dialéctica de voluntades, es también arte de emplear la fuerza para alcanzar los fines de la política, y otra muy gráfica, Hay una pirámide de estrategias distintas e independientes. Esta es la idea que pluraliza los modelos estratégicos por encima de lo que era habitual en el año 1939.

Para valorar a los conductores de grandes operaciones a lo largo de la historia universal, en todas las culturas y civilizaciones, antiguas o modernas, se tomaban en cuenta las preferencias del poder constituido (o de los mandos militares) respecto a varios modelos estratégicos.

La mejor distinción radica en saber si el modelo elegido es para la acción o para la disuasión. El modelo acción incluye el uso de la fuerza armada mientras que la disuasión prefiere la mera presencia de la fuerza.



Una vez definido el modelo, que en el caso de la acción tiene relación con la ruptura de hostilidades y en el de la disuasión con el mantenimiento de un cierto orden de seguridad, se considerarán otras dos distinciones: Una basada en fines (naturaleza de cada finalidad) y otra en medios (cualidades de los medios militares que se ponen a prueba).

› Por los fines, un modelo estratégico puede ser:

- a) Hegemónico, lo que sugiere una conquista
- b) Autonomo, lo que sugiere una resistencia.

Al primero le corresponde una actitud ofensiva, al segundo una actitud defensiva. Puede suceder que durante un tiempo se disimule la posición predominante pero la verdadera finalidad se hará clara al estudiar las operaciones en curso.

› Por los medios, un modelo estratégico puede estar marcado por la posibilidad de servirse de lo técnicamente especializado o por la posibilidad de recurrir a la ley del número (a la movilización general del país para la guerra), en definitiva por la búsqueda de calidad o por el recurso de la cantidad.

LOS MEDIOS DE ALINEACIÓN ESTRATÉGICA

En la decisión de adoptar un modelo, considerando acción o disuasión, fines o medios, estos deben mantener una posición de alineamiento con los objetivos establecidos a nivel político a la hora de la elaboración de una estrategia militar. Esto es lo más importante, ya que la falta de sintonía entre ambos es el camino más directo a la derrota, incluso antes de entrar en contacto con el enemigo.

Los modelos de alineación errónea⁶ son múltiples y sus ejemplos se pueden reconocer en los principales casos históricos.

› El primer modelo falaz consiste en el uso de medios militares inadecuados para conseguir el resultado político deseado. El ejemplo clásico de error es el del Reino Unido durante la guerra de la independencia americana.

Una variante del modelo es cuando el modo en que se usa la fuerza militar puede generar efectos políticos contraproducentes, por ejemplo la actuación de los Estados Unidos en Vietnam.

› El segundo modelo de alineación estratégica errónea es cuando la estrategia arrastra a la política o el concepto militar de victoria se superpone al político de victoria. El ejemplo por excelencia es la actuación del general MacArthur en la guerra de Corea que llevó a su destitución por el presidente Truman.

Una variante es la llamada “tactificación” de la estrategia que se produce cuando las capacidades existentes generan por sí mismas las misiones y no al revés.

› Un tercer modelo erróneo es que la política sea tan abstracta o ambigua que es difícil alinearla con la estrategia. El ejem-

Los fines se expresan en la forma de propósitos, los modos en la forma de planes sobre la forma de operar y los medios se expresan en la fortaleza física y psicológica. El propósito político exige que se concrete esta secuencia: un diseño estratégico y una resolución táctico-logística.

plo claro es la actitud idealista del presidente Wilson durante la participación de los Estados Unidos en la Primera Guerra Mundial y sus intentos por crear un nuevo orden internacional en la posguerra.

- › Un cuarto modelo equívoco es cuando aparecen políticas tan expansionistas y/o los objetivos políticos tan ambiciosos que pueden crear demasiados enemigos y exceder las capacidades militares. Los ejemplos claros son los de Napoleón, Alemania en la Primera Guerra Mundial y las potencias del Eje en la Segunda Guerra Mundial.
- › El quinto modelo estratégico erróneo es cuando las limitaciones impuestas por la política para el uso de la fuerza son tan restrictivas que hacen improbable alcanzar la victoria. El ejemplo por excelencia es la actuación de los Estados Unidos en la guerra de Vietnam y la actuación de la OTAN en Kosovo en 1999 que estuvo muy próxima al fracaso.
- › Un sexto paradigma estratégico equivocado es cuando los riesgos de expandir el uso de la fuerza como: la intervención de una tercera parte, el posible uso de armas de destrucción masiva, la ruptura de la coalición propia y el surgimiento de una insurgencia, exceden las posibles recompensas. El mejor ejemplo de “ir demasiado lejos” fue la invasión del territorio de Corea del Norte, hasta casi alcanzar la frontera china en 1950.
- › El séptimo modelo estratégico inexacto es cuando los costos de la acción militar exceden el valor del objeto perseguido, entendiéndose por costos la magnitud y duración o el número de bajas, los costos económicos y el daño político. El ejemplo histórico que mejor se ajusta a este patrón es la Primera Guerra Mundial, incluso para las potencias vencedoras como Gran Bretaña.
- › Puede hablarse de un octavo modelo estratégico engañoso ante la existencia de teorías de victoria mal concebidas, con asunciones falsas sobre cómo las operaciones militares se traducirán en objetivos políticos. Este caso es el más común y reconocible en todos los casos históricos, desde la guerra del Peloponeso a la invasión de Irak.

Por ello, una vez que el estratega ha entendido las complicaciones del no alineamiento correcto de la estrategia con los objeti-

6. González, C. F., “Estrategia militar y política: temas, teóricos y aplicación práctica”, *Boletín de Información*, 2009.

La posición estratégica es un cuerpo de pensamiento que a pesar de su complejidad, debe servir de guía práctica para alcanzar de la mejor manera posible los fines de la política y sobre todo para evitar los errores de los cuales la historia nos habla con tantos ejemplos.

vos políticos, pondrá en consideración un esquema conceptual que relacionará los eventos. Para ello relacionará los fines con los medios y en qué grado la libertad de acción participa de este compuesto, sin dejar de razonar cuáles son los costos y cuáles son los riesgos a asumir.

Así pues, según sean los medios relativos de los dos adversarios y según sea la importancia del envite, el plan estratégico se ordenará de acuerdo con diversos modelos, de los que a continuación se examinan los más característicos:

La amenaza directa: Si se dispone de medios muy potentes y si el objetivo es modesto, la sola amenaza de esos medios puede llevar al adversario a aceptar las condiciones que se quieren imponer y a renunciar más rápidamente a sus pretensiones de modificar el *statu quo* existente. Este modelo de amenaza directa se relaciona con la posesión de armas atómicas y sirve de base al imponente edificio de la estrategia de disuasión.

La presión indirecta: Por el contrario, aunque el objetivo siga siendo modesto, si no se dispone de medios suficientes para constituir una amenaza decisiva deberá buscarse la decisión a través de acciones más o menos insidiosas de carácter político, diplomático o económico. Este modelo de presión indirecta es una estrategia que corresponde a los casos en que la zona de libertad de acción de la fuerza es reducida.

Las acciones sucesivas: Si el objetivo es importante, aunque sea estrecho el margen de libertad de acción y limitados los medios, se buscará la decisión mediante una serie de acciones sucesivas combinando, según fuera preciso, la amenaza directa y la presión indirecta con acciones de fuerza limitadas. Esta estrategia se adapta particularmente al caso de naciones defensivas fuertes o bien protegidas por la naturaleza y deseosas de alcanzar progresivamente grandes resultados pero comprometiendo ofensivamente medios reducidos.

La lucha total prolongada: Si el margen de libertad de acción es grande pero muy escasos los medios disponibles para obtener una decisión militar, se puede recurrir a una estrategia de conflicto de larga duración tendiente a lograr el desgaste moral y la laxitud del adversario. Para poder perdurar con esta postura, los medios empleados deberán ser muy rústicos y será la

técnica de empleo de los mismos (generalmente una guerra total apoyada en una guerrilla generalizada) lo que obligue al adversario a un esfuerzo mucho más considerable que no podrá sostener indefinidamente. Este modelo de lucha total prolongada, con débil intensidad militar, ha sido generalmente empleado con éxito en las guerras de descolonización. Se Señala que esta estrategia que requiere un enorme esfuerzo moral por parte del que toma la iniciativa, supone un fuerte elemento pasional y una muy buena cohesión del alma nacional.

Finalmente, existe la opción del *conflicto violento*: Si los medios militares de que se dispone son bastante potentes, se buscará la decisión mediante la victoria en un conflicto violento y en lo posible breve. La destrucción de las fuerzas adversas en la batalla puede bastar, sobre todo si la puesta no es vital para el adversario. Este modelo de conflicto violento tendiente a la victoria militar corresponde a la estrategia clásica.

Así, ante tantas variantes, se vuelve al problema general de la elección de uno de los modelos examinado anteriormente. Se ve que los modelos de la *amenaza directa*, las *acciones sucesivas de fuerza* y el *conflicto violento* no son otra cosa que el concepto basado en la búsqueda de la decisión o de la disuasión por el empleo o la existencia de fuerzas militares consideradas como medio principal, también denominada estrategia directa.

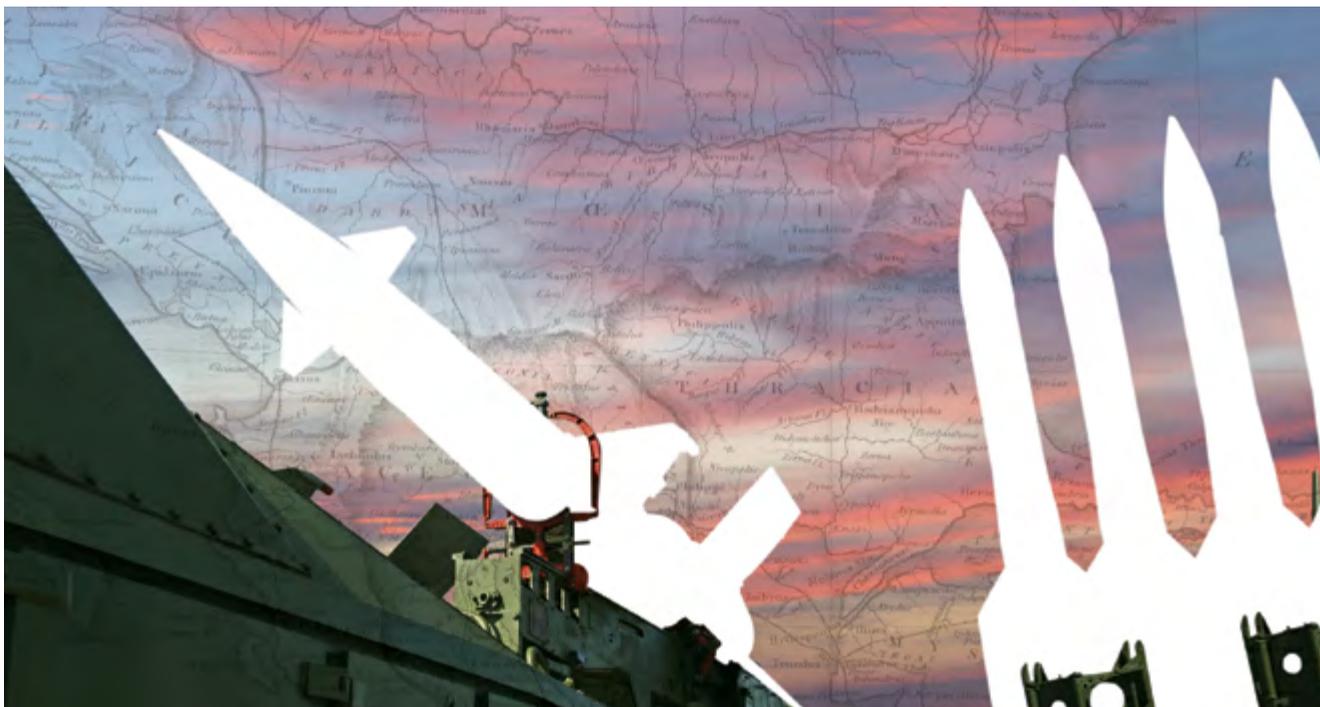
Por otro lado, los modelos de la *presión indirecta*, las *acciones sucesivas que no significan presión directa* y la *lucha total prolongada* inspiran todas las formas de conflicto que no buscan directamente la decisión mediante el enfrentamiento de las fuerzas militares sino a través de procedimientos menos directos, sean de orden político, económico o incluso militar, procediendo mediante acciones sucesivas cortadas por negociaciones.

CONCLUSIONES

Este análisis de las diversas estrategias no simplifica ciertamente el problema y pone de manifiesto la complejidad del tema, ayuda a reconocer que la abstracción necesaria de la estrategia lleva a conclusiones prácticas y que estas, a medida que se las descubre, hacen más entendibles las relaciones existentes entre los diversos actores, cuyo dominio es absolutamente indispensable para la dirección de la guerra o para el mantenimiento de la paz.

Es por ello que la posición estratégica desde donde se debe mirar el horizonte será, en primer lugar, tener claro el alineamiento con los objetivos de la política. Esta posición tampoco debe superponerse con los aspectos fundamentales de la estrategia nacional: la estrategia operacional y la táctica.

La posición estratégica permitirá hacer una correcta interpretación de los fines perseguidos con los medios disponibles evaluando, previamente, los costos que tendría la aceptación de la posición tomada y cuáles serían los riesgos que se deberían asumir. A su vez, es fundamental a la hora de



decidir si se adopta la acción o bien la disuasión para alcanzar la victoria.

El vencido entonces merece su suerte porque la derrota es el resultado de los errores de pensamiento que ha cometido antes o durante el conflicto. La posición estratégica no constituye un juego de la inteligencia sobre las realidades de la guerra ni una forma presuntuosa o pedante de razonar los problemas que en ella se plantean.

La posición estratégica es un cuerpo de pensamiento que a pesar de su complejidad, debe servir de guía práctica para alcanzar de la mejor manera posible los fines de la política y sobre todo para evitar los errores de los cuales la historia nos habla con tantos ejemplos.

Esa posición que va desde la sugestión a la destrucción física es la parte más importante de la estrategia. Es esa elección la que permite enfrentarse con las situaciones más difíciles y con frecuencia la que concede la victoria al más débil.

Es difícil adoptar una posición estratégica sin órganos de estudio ampliamente provistos, sin un adecuado método de análisis de las situaciones, sin un perfecto conocimiento de la evolución y de las posibilidades tecnológicas de todo orden susceptibles de ser utilizadas. Muchos son los ámbitos de la estrategia que han sido incompletamente explorados o que están absolutamente sin investigar.

Respecto de un conjunto de análisis tan complejos como los que una correcta posición estratégica imponen, cabría concluir diciendo que este arte milenario, debido la presión de los hechos, está recobrando vigencia.

Una vez que el estratega ha entendido las complicaciones del no alineamiento correcto de la estrategia con los objetivos políticos, pondrá en consideración un esquema conceptual que relacionará los eventos.

Para que se puedan dominar fenómenos de la amplitud y de la diversidad de la Guerra Fría, de la revolucionaria, de la atómica y de la guerra total, entre otras, es preciso que la estrategia clásica sufra considerables ampliaciones y una profunda renovación.

Así fue la campaña del General San Martín en el Perú, calificada por Antonio José de Sucre, quien luego sería el Gran Mariscal de Ayacucho, cuando escribe al Libertador poco días después de su entrada en Lima ...*Los rasgos célebres de la vida militar de V.E. se disputan en preferencia; pero es cierto que la realización de un inmenso país y de una sección inmensa de América sin comprometer una batalla, es el resultado de los cálculos más bien combinados y de la dirección más rara en una campaña en que el arte y la prudencia han suplido al poder colosal del enemigo.*

Estará en el genio, la visión, el profesionalismo y la experiencia del estratega disponer de una posición que facilite alcanzar la victoria.



LA SOCIEDAD POSMODERNA Y SU IMPACTO SOBRE LAS FUERZAS ARMADAS

Desafíos para el liderazgo militar indirecto¹

Es importante reconocer las variables de la evolución social que impactan en las instituciones armadas y sus implicancias en el liderazgo militar. Frente a esto las fuerzas armadas deberán ser “flexibles” para adaptarse a nuevos criterios de transformación, a los cambios económicos y a las coyunturas nacionales e internacionales lo que les permitirá cumplir con misiones de guerra y no guerra sin “perder la esencia de su función”.

PALABRAS CLAVE: POSMODERNIDAD-SOCIEDAD-MUJER-DINÁMICA-LIDERAZGO-VARIABLES -PERMEABILIDAD

Por Miguel Podestá

PRESENTACIÓN

En su tratado sobre la naturaleza de la guerra, Clausewitz² señala la existencia de una trinidad paradójica compuesta de una fuerza física y espiritual que surge de la voluntad de lucha de las personas que integran una nación, los aspectos de la conducción militar propios de las fuerzas armadas y la subordinación de estas a la razón política de su empleo decidida por el gobierno. El equilibrio de estos tres componentes resultará entonces esencial para la obtención del final deseado en un conflicto armado.

Estas tres tendencias son como tres códigos jurídicos distintos, profundamente arraigados en su materia de estudio, pero que mantienen entre ellos relaciones muy variables. Una teoría que ignorase uno cualquiera de ellos o que pretendiese establecer entre ellos una relación fija arbitraria entraría en tal conflicto con la realidad que, sólo por este motivo sería totalmente inútil³.

En la misma idea y a tres años del bicentenario del Éxodo Jujeño vale la pena recordar esa gesta como modelo inspirador de un concepto integral de una defensa nacional que vincule al pueblo de la nación con sus fuerzas armadas.

"El Bando del Comandante en Jefe (Belgrano) es claro y enérgico. Este documento resume el sacrificio que ninguna otra provincia realizó en aras de la Independencia y es por ello que todas la generaciones deben tenerlo presente como uno de los ejemplos de lo que puede el amor a la patria ...Pensemos un momento en aquellas cientos de almas, muchas o casi todas habían nacido entre aquellas paredes de adobe...Abandonarlo todo en pos de un ideal que hasta el momento sólo les había traído trastornos y sinsabores" (Bidondo, 1968, pags. 133-134)



El Éxodo Jujeño - Museo Histórico Provincial de Jujuy

Una centuria después y en el otro extremo del mundo sería el propio Mao Tse-Tung⁴, en el contexto de la invasión japonesa a China (1937 -1945), quien afirmaría: *El ejército debe ser una sola cosa con el pueblo, y tiene que ser considerado por este como propio. Entonces será invencible.*

En un sentido similar al manifestado por Mao Tse-Tung, este artículo intentará aproximarse a la vinculación "sociedad-fuerzas armadas" en tiempos posmodernos, procurando reflexionar sobre un asunto muchas veces ausente en la agenda de las propias instituciones militares abocadas normalmente a temas específicos de la profesión.

La sociedad sostiene con sus impuestos y sus hijos el esfuerzo de defensa de una nación, como consecuencia, la existencia de un vínculo armónico entre ella y las fuerzas armadas será fundamental. En función de ello, es importante reconocer las variables de la evolución social que impactan en las instituciones armadas y sus implicancias en el liderazgo militar de los niveles superiores.

Ante las numerosas aproximaciones existentes al concepto de posmodernidad se empleará la de la Real Academia Española de la Lengua que la define como:

Movimiento artístico y cultural de fines del siglo XX, caracterizado por su oposición al racionalismo y por su culto predominante de las formas, el individualismo y la falta de compromiso social.

UN APORTE CIENTÍFICO AL TEMA

En la investigación *The Postmodern Military*⁵, sobre "el militar" en la sociedad posmoderna, se encuentran cinco características importantes de este tiempo:

- 1) La creciente permeabilidad entre la esfera civil y la militar
- 2) La disminución de las diferencias entre las distintas jerarquías y entre las armas de combate y las de apoyo
- 3) La ampliación del espectro de las actividades que cumplen los militares
- 4) El incremento de operaciones legitimadas por organismos internacionales

1. Para niveles de liderazgo ver Podestá, Miguel, "El liderazgo militar y sus niveles", revista *Visión Conjunta*, Año 3, Número 3, Escuela Superior de Guerra Conjunta, Buenos Aires, p. 13.

2. Clausewitz, Carl von, *De la Guerra*, Ministerio de Defensa del Reino de España, Madrid, 1999.

3. Clausewitz, Carl von, op. cit., p. 196.

4. Tse-Tung, Mao, "Sobre la Guerra Prolongada", en *Obras Escogidas*, tomo I, Platina, Buenos Aires, 1959, p. 433.

5. Realizada por profesores vinculados al Seminario Interuniversitario Sociedad - Fuerzas Armadas de la Universidad de Loyola Chicago, Estados Unidos. Recuperado de <http://www.iusafs.org/>

5) La creciente internacionalización (fuerzas combinadas) de las organizaciones militares

Para reflexionar sobre las relaciones entre la sociedad y sus fuerzas armadas los autores de la citada investigación proponen el análisis comparativo de la evolución de once variables en doce países occidentales a lo largo de tres períodos:

- 1) El moderno, desde el Tratado de Westfalia (1648), coincidente con el reconocimiento del principio de soberanía nacional, hasta el fin de la Segunda Guerra Mundial
- 2) El moderno tardío, desde 1945 hasta la caída del Muro de Berlín
- 3) El contemporáneo, desde 1990 a nuestros días. Los resultados para el caso de los Estados Unidos (considerado en la investigación como testigo) pueden ser observados en la Tabla 1 actualizada (2014) por los alumnos de la Maestría en Estrategia Militar de la Escuela Superior de Guerra Conjunta.

Entre las conclusiones relevantes del estudio⁶ se menciona que existe una tendencia predominante hacia la dilución de las líneas que diferencian a la sociedad civil de lo militar, tanto en estructura como en cultura, que nos encontramos en un tiempo en donde las formas de organización social pueden llegar a ser más relevantes que el nivel de tecnología militar⁷ y, finalmente, que

“El formato básico tiende hacia una fuerza de voluntarios, con una misión de usos múltiples, cada vez más andrógina en las formas y el etos, y con una mayor permeabilidad con la sociedad civil”.

C. Moskos, D. Segal y J. Williams

no necesariamente el movimiento hacia lo militar plenamente inserto en la posmodernidad, continuará en el futuro.

Por otra parte en el análisis sobre la evolución en la Argentina de las variables mencionadas, realizado en la maestría de referencia, se encontraron tendencias similares con las singularidades propias del contexto social, cultural e histórico. Algunos ejemplos de ello lo constituyen:

- › La distinción de los conceptos de defensa nacional y seguridad interior

LAS FUERZAS ARMADAS EN LAS TRES ERAS: CASO ESTADOS UNIDOS

ERA VARIABLES	MODERNA (PRE GUERRA FRÍA) 1900-1945	MODERNA TARDÍA (GUERRA FRÍA) 1945-1990	POSTMODERNA (POST GUERRA FRÍA) DESDE 1990	ACTUALIZACIÓN 2014
AMENAZA PERCIBIDA	INVASIÓN ENEMIGA	GUERRA NUCLEAR	SUBNACIONAL (VIOLENCIA ÉTNICA, TERRORISMO, ETC)	PAÍSES CON ARMAS DE DESTRUCCIÓN MASIVA CRECIENTE INFLUENCIA DE CHINA Y RUSIA
ESTRUCTURA DE FUERZA	EJÉRCITO DE MASAS CON CONSCRIPCIÓN	BRAN EJÉRCITO PROFESIONAL	PEQUEÑO EJÉRCITO PROFESIONAL	TENDENCIA A FUERZAS LIGERAS, MULTIPROPOSITO Y VERSÁTILES
MISIÓN MAYOR DEFINICIÓN	DEFENSA DEL TERRITORIO	APOYO DE ALIANZA	NUEVAS MISIONES (FUERZAS DE PAZ, HUMANITARIAS)	MISIÓN MAYOR SE MANTIENE, DESTACANDO LA RELEVANCIA DE LAS TAREAS SUBSIDIARIAS
PROFESIONAL MILITAR DOMINANTE	ÚBER COMBATIENTE	ADMINISTRADOR O TÉCNICO	SOLDADO-ESTADISTA MILITAR ESTUDIANTE	ALTA VALORIZACIÓN EN EL LIBERAZO INDIRECTO DE LA EXPERIENCIA CONJUNTA Y/O COMBINADA Y LA TITULACIÓN DE POSGRADO
ACTITUD PÚBLICA HACIA EL MILITAR	APOYO	AMBIVALENTE	INDIFERENTE	SUS INTERVENCIONES TIENEN EN GENERAL LA ATENCIÓN Y EL RESPETO SOCIAL
RELACIÓN CON LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL	INCORPORADA	MANIPULADA	CORTEJADA	ENFOCADAS EN PONER EN EVIDENCIA LOS ASPECTOS QUE VULNEREN LA LEY
EMPLEADOS CIVILES	COMPONENTE MENOR	COMPONENTE MEDIO	COMPONENTE MAYOR	TENDENCIA A SU PARTICIPACIÓN EN TODA ACTIVIDAD NO OPERATIVA INCREMENTO DE LA TERCERIZACIÓN
ROL DE LA MUJER	CUERPO SEPARADO O EXCLUIDA	INTEGRACIÓN PARCIAL	INTEGRACIÓN TOTAL	EN EL 2016 TODOS LOS ROLES DE COMBATE DEBEN ESTAR EN CAPACIDAD DE INCORPORAR MUJERES
ESPOSA DEL MILITAR	PORTE INTEGRAL	INVOLUCRAMIENTO PARCIAL	SIN INGERENCIA	CADA ESPOSA DECIDE SU NIVEL DE PARTICIPACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO
HOMOSEXUALIDAD EN LOS MILITARES	CASTIGADA	TOLERADA	ACEPTADA	EN SET 13 SE DEROGÓ LA NORMA (CANTON 1964) "NO PREGUNTO NI CUENTE" ACTUALMENTE NO EXISTE NINGUN CONDICIONAMIENTO
OBJECCIÓN DE CONCIENCIA	LIMITADA O PROHIBIDA	PERMITIDA RUTINARIAMENTE	INCORPORADA A OTROS SERVICIOS CIVILES	ACEPTADA E INCORPORADA A TODOS LOS SERVICIOS

Adaptada de Moskos, Charles, Segal, David y Williams, John. (2000). *The Postmodern Military*. New York: Oxford: University Press. Tabla 2.1 de la página 15.

Nota: la actualización 2014 fue realizada por el Equipo de Trabajo de la Maestría en Estrategia Militar: Integrado por Bravo, Luis (FAA); Dalfo, Nogue, Marcelo (ARA); Gunther, Stavo (USNAVY); y Torres, Federico (EA).

- › El pasaje de un servicio militar obligatorio a uno voluntario
- › La derogación (Ley 26394/ 2008) del Código de Justicia Militar
- › El impulso hacia una política de equidad de género
- › La propensión a fuerzas combinadas con la creación de la Fuerza de Tarea “Cruz del Sur” con la República de Chile y la Compañía de Ingenieros “General San Martín” con la República del Perú
- › La significativa participación en misiones de paz. Las primeras de ellas se insertan en el declarado objetivo⁸ de “Afianzar el diálogo y la cooperación con la sociedad civil para el mantenimiento de una política de defensa con un alto nivel de consenso”

LA DINÁMICA DE LAS VARIABLES

Las posibles variables de la vinculación entre sociedad y fuerzas armadas no tienen propiedades fijas sino que poseen una dinámica propia para cada nación y tiempo histórico. Para comprobarlo se enfocará brevemente en una de ellas que es el rol de la mujer en los ejércitos. Hoy la discusión (superada en la mayoría de los aspectos) se centra con relación a la presencia de la mujer en los roles de combate terrestres cercanos.

Quizás por el impacto favorable que tuvo la noticia⁹ de que Margaret H. Woodward, una brigadier de 50 años con 3800 horas de vuelo dirigiera la operación¹⁰ Odisea del Amanecer sobre Libia (2011), transformándose en la primera mujer en la historia de los Estados Unidos que supervisaba una operación de ataque aéreo sobre un país extranjero, es que en ese país fue levantada a comienzos de 2013 la norma de 1994 que prohibía la presencia de mujeres en roles de combate directo, infantería, blindados y fuerzas especiales.

En opinión de MacKenzie¹¹ abonaron esta decisión: las guerras de cuarta generación en donde la línea de frente atenúa su vigencia, las encuestas de opinión de la sociedad norteamericana, el apoyo de las autoridades de defensa y los estudios referidos al impacto de estas tareas sobre la cohesión de las unidades o sobre las habilidades físicas del género femenino para cumplir esos roles.

*El principal obstáculo para las mujeres que quieren servir a su país es un conjunto de suposiciones anticuadas sesgadas acerca de su lugar en la sociedad*¹².

Sin embargo, pronto surgieron voces disonantes como la de la capitán (US Marines) Katie Petronio¹³: *Puedo decir, basada*

“Los mejores ejércitos de la antigüedad no eran aquellos que se oponían a las costumbres de la época, sino los que encontraban el modo de exagerar y explotar los anhelos de sus soldados. Los mejores generales de la antigüedad no se oponían a las corrientes principales de su tiempo sino que se dejaban llevar por las aguas más profundas”.

J. E. Lendon

en mi experiencia personal directa en Irak y en Afganistán, y no sólo en una impresión, que aún no comenzamos a analizar y a comprender las cuestiones específicas de salud del género y los daños físicos en las mujeres causados por las continuas operaciones de combate.

En una posición cautelosa, el Ministerio de Defensa del Reino Unido¹⁴ anunció, el 3 de julio de 2014, una nueva revisión (la anterior había sido en el año 2010) sobre la actual exclusión de la mujer en los roles de combate cercano.

Sin poner en duda la capacidad individual de las mujeres para ocuparlos, la preocupación pasa principalmente sobre el impacto que su incorporación tendría sobre la cohesión de las pequeñas fracciones integradas en forma mixta, por ejemplo ante una mujer herida gravemente ¿Se cumplirán los protocolos establecidos? o actuando conforme a pautas culturales pre-existentes ¿El hombre descuidará el cumplimiento de su misión para atenderla? o ¿Le dará prioridad ante un varón herido que requiere atención urgente?

Interesa también saber cómo puede reaccionar la sociedad ante el desempeño de las mujeres en combate directo. Sólo imaginemos el impacto social de una imagen filtrada de una combatiente en Afganistán desgarrada por heridas de metralla que es madre de dos hijos que permanecen con el padre en su país.

6. Moskos, C., Segal, D. & Williams, J., *The Postmodern Military*, Oxford University Press, New York, 2000, p. 11.

7. Al respecto, obsérvese la dificultad para interpretar como organización social el significado del nuevo estado en creación denominado *Islamic State in Iraq and Syria* (ISIS).

8. Ministerio de Defensa de la República Argentina, *Objetivos de la Gestión*. Recuperado de http://www.mindef.gov.ar/institucional/politica_nacional_de_la_defensa/objetivos-de-la-gestion.html, 2014.

9. Pisani, S., "Una mujer a cargo de una campaña aérea", *La Nación*, 24 de marzo de 2011.

10. Autorizada por Resolución Consejo de Seguridad ONU 1973

11. MacKenzie, M. H., "Let Women Fight". *Foreign Affairs*, enero 2013.

12. MacKenzie, M. H., op. cit.

13. Petronio, K., "Get Over It! We Are Not All Created Equal", *Marine Corps Gazette*, Volumen 97, Issue 3, 2013.

14. Gobierno del Reino Unido, Ministerio de Defensa, 3 de julio de 2014. *Revisión del tema la mujer en roles de combate cercano terrestres*. Recuperado de <https://www.gov.uk/government/news/review-of-women-in-ground-close-combat-roles>



Estos temas son eminentemente complejos y como tal implican aproximaciones interdisciplinarias no solamente militares. Por otra parte el asunto ha adquirido relevancia en los últimos años porque las pequeñas unidades por su versatilidad se han transformado en las más adecuadas para muchos de los conflictos bélicos de nuestro tiempo (baja intensidad u operaciones de estabilización).

La dinámica que observamos en este tema y que se ha empleado ex profeso a modo de ejemplo, se aplicaría sin duda a la mayoría de las variables analizadas en la Tabla 1.

UN LLAMADO DE ATENCIÓN

Los resultados de los llamados procesos de socialización, intensificados en algunos ejércitos europeos a partir de la caída del Muro de Berlín y consecuentemente de la existencia de un mundo bipolar fueron puestos en duda por el ex comandante Supremo Aliado en Europa John Sheehan¹⁵. Este señaló que puede considerarse una consecuencia de ese proceso, el estrepitoso fracaso del Batallón de los Países Bajos (Holanda) en su misión de protección de refugiados en la localidad de Srebrenica (1995) en el marco de la misión UNPROFOR¹⁶ de la ONU, quienes posibilitaron indirectamente con su inacción que cerca de ocho mil bosnios musulmanes fueran ejecutados por Fuerzas Serbias de Bosnia en lo que se considera la mayor masacre en Europa después de la Segunda Guerra Mundial.

Estas declaraciones replicadas en la media del hemisferio norte occidental, más allá de la gran controversia que produjeron y

su inmediata refutación por parte de las autoridades holandesas, llevaron a reflexionar sobre el difícil equilibrio que trae implícito el lema “tan civil como sea posible, tan militar como sea necesario” que, de alguna manera¹⁷, inspiró en ese país, la política de defensa hacia la búsqueda de una integración de las fuerzas armadas con su sociedad lo más completa y rápida posible.

ALGUNAS IMPLICANCIAS PARA EL LIDERAZGO MILITAR INDIRECTO

Pasar de un ámbito de gestión de personal uniforme y poco mutable a uno diverso y cambiante, de la disciplina formal necesaria en un ejército de masas a conducir un ejército de profesionales y de aplicar una fuerza letal en forma casi irrestricta a hacerlo con el principio de respuesta proporcional a la agresión recibida son, entre otros, cambios que impactan sobre el liderazgo.

En temas tales como la gestión de la diversidad para obtener de cada persona lo mejor de sus capacidades, la búsqueda

Miguel Podestá

General de brigada retirado. Oficial de Estado Mayor del Ejército Argentino y del Ejército de Tierra del Reino de España. Máster de la Universidad de Palermo en Educación Superior. Desde el 2008 se desempeña como profesor de la Escuela Superior de Guerra Conjunta de las Fuerzas Armadas.

“El tiempo social comprende fenómenos que suceden a distintas velocidades, solapándose y confundiendo entre sí. Los líderes y las instituciones son una carta de navegación en el confuso mar de la sociedad y la historia”.

E. Fianza

de respuestas a problemas complejos con un profundo conocimiento profesional y con el empleo de aproximaciones interdisciplinarias que no exclusivamente provienen del ámbito militar.

También en la conciencia que en el empleo de la fuerza existe un tenue límite entre la aplicación de la violencia en defensa propia de la víctima, sea esta un estado nacional, y la percepción social, que generada por un exceso en el empleo de la violencia, hace que las Fuerzas Armadas sean percibidas como victimarias afectando la voluntad nacional de apoyo a las mismas o su legitimidad ante la comunidad internacional¹⁸.

En cuanto a las competencias requeridas, de las vinculadas al conocer y al hacer, propias del liderazgo directo, surgen las vinculadas al ser y el saber estar, el relacionarse con los otros en los niveles superiores de la institución y/o interactuar con organizaciones gubernamentales y no gubernamentales (circunstancia común en misiones de paz), manteniendo parámetros que corresponden a la ética de las personas que cumplen funciones en instituciones públicas¹⁹.

Ese saber estar, a su vez, implica un alto poder de persuasión y de comunicación en donde el respeto por el pensamiento del otro, dado por el saber escuchar, y el argumento propio fundado en el conocimiento profundo, nunca superficial de la problemática a tratar, y la capacidad para llegar a síntesis que contribuyan a lograr el propósito buscado, constituirán las habilidades más valoradas.

El carácter de la guerra como fenómeno social es cambiante, comprender las implicancias de ese cambio es una responsabilidad propia de ese nivel de liderazgo.

Para ello no es suficiente el conocimiento de la especificidad militar, sino que será indispensable una cultura general acorde a las responsabilidades que permita apreciar correctamente la complejidad de los problemas que normalmente se presentarán con una combinación de ambigüedad, mutabilidad e incertidumbre y que en ocasiones, se pretenden resolver con concepciones preexistentes, desvinculadas de la realidad o de las capacidades de los medios efectivamente disponibles.

La aptitud militar requiere un amplio fondo de cultura general para poder ser dominada. Los métodos de organizar y aplicar la violencia en cualquier etapa de la historia están íntimamente relacionados a todo el esquema cultural de la sociedad.

Así como, en sus límites, la ley se confunde con la historia, la política, la economía, la sociología y la psicología, sucede lo propio con la aptitud militar. Aún más, el conocimiento militar tiene también fronteras con las ciencias naturales como la química, la física y la biología.

Para entender bien su oficio, el oficial debe poseer una idea de su relación con esos otros campos del movimiento y de la forma en que ellos pueden contribuir a sus propósitos. Además, no puede desarrollar realmente su habilidad analítica, su comprensión, imaginación y juicio si solamente es instruido en disciplinas vocacionales²⁰.

UNA REFLEXIÓN FINAL

En un mundo cada vez más interdependiente en comercio, comunicaciones, energía y transporte, en donde las fronteras pierden paulatinamente su sentido, las Fuerzas Armadas Argentinas tienen por misión principal²¹ la de conjurar y repeler toda agresión externa militar estatal, a fin de garantizar y salvaguardar de modo permanente los intereses vitales de la Nación, como son su soberanía, su independencia y autodeterminación, su integridad territorial y la vida y libertad de sus habitantes.

En una sociedad posmoderna que valora la exaltación de las formas, la diversidad, la libertad, los derechos y ensalza al individuo, las Fuerzas Armadas promueven en sus unidades operativas la austeridad, la uniformidad de procedimientos, el orden, los deberes y la cohesión del grupo para cumplir con su misión.

Comprender su dinámica y lograr el equilibrio entre estas variables, en tensión permanente, constituye una meta trabajosa y delicada para los conductores militares.

Desconocer los primeros términos de la ecuación sería alejarse de la realidad y de las demandas sociales de un determinado tiempo histórico, hacerlo con los segundos sería renunciar a las capacidades que permiten el empleo efectivo de la fuerza cuando el gobierno lo decida.

15. Services Armed, Committee, 18 de marzo de 2010, *Hearing To Receive Testimony Relating to the "D-ont ask, D-ont tell" Policy*. Recuperado de www.senate.gov, p. 13.

16. United Nations Protection Force.

17. Van Der Meulen, J., *The Netherlands: "The Final Professionalization of the Military"*. En C. Moskos, & D. a. Segal, *The Postmodern Military*, Oxford University Press, New York, 2000, pp. 101 - 120.

18. Obsérvese el impacto que ha tenido en la percepción del conflicto de Ucrania el derribo, 18 de julio de 2014 de un avión comercial por las fuerzas prorrusas de las provincias de ese país, que de contar con cierta simpatía internacional pasaron a recibir una condena unánime.

19. Establecidas en la Ley 25188, 1999, Ética en el Ejercicio de la Función Pública.

20. Huntington, S., *El Soldado y el Estado*, Círculo Militar, Buenos Aires, 1968, p. 28.

21. Directiva de Organización y Funcionamiento de las Fuerzas Armadas Argentinas.

LOS PRINCIPIOS DE LA GUERRA EN LOS CONFLICTOS ASIMÉTRICOS

Los principios de la guerra, probados en reiteradas oportunidades a lo largo de la historia, guían a la conducción militar para alcanzar el éxito. En los actuales escenarios surgen los conflictos denominados asimétricos, caracterizados por un notorio desequilibrio entre las fuerzas oponentes en disputa.

PALABRAS CLAVE: CONFLICTOS ASIMÉTRICOS / PRINCIPIOS DE LA GUERRA / PLANEAMIENTO OPERACIONAL / TOMA DE DECISIONES

Por Ramón Gustavo Bravo

INTRODUCCIÓN

La guerra implica imponerse al más débil doblegando la voluntad enfrentada. Esa superioridad de poder no solamente se mide por hombres y medios, también debe considerarse el tipo de conflicto en el que dichas fuerzas se enfrentan.

Los Conflictos Asimétricos poseen tres características generales:

1. Buscan generar un impacto psicológico de magnitud en la población
2. Requieren una evaluación previa de las vulnerabilidades del oponente
3. Suelen basarse en tácticas, armas o tecnologías innovadoras y no tradicionales.

A fin de afrontar adecuadamente dichos conflictos es necesario realizar un planeamiento del nivel operacional que desembocará en un Plan de Campaña. Este planeamiento se basa en el arte operacional elaborado por una serie de Elementos del Diseño Operacional.

Si se observan los conflictos de las últimas décadas como las guerras de Vietnam (1959 - 1975), Afganistán (2001) e Irak (2003) puede señalarse que la mayoría de ellos son del tipo asimétrico, lo que hace necesario analizar cómo afectan los principios de la guerra al planeamiento operacional en un entorno de este tipo, condicionando así la toma de decisiones del Comandante del Teatro de Operaciones.

LOS CONFLICTOS ASIMÉTRICOS

Uno de los primeros pensadores en plantear los Conflictos

Asimétricos fue Mao Tse-Tung, estadista y político chino, que propuso una guerra revolucionaria de este tipo. Ese diseño se plasmó en la Guerra de Vietnam¹.

El coronel (R) Rodolfo Ortega Prado del Ejército de Chile, escribe: (...) *La guerra asimétrica es un conflicto donde existe una gran desproporción entre las fuerzas enfrentadas, no tan solo militares, sino que también todos aquellos recursos o formas de lucha que podrían ser utilizados para hacer desistir al adversario de su cometido, sean fuerzas convencionales o irregulares. Aquí no se valoriza el escenario como en la guerra tradicional, incluso muchos de los clásicos principios de la guerra son reemplazados por novedosas tácticas de hostigamiento, que desgastan a cualquier ejército*².

Como ejemplos de conflictos asimétricos se pueden citar:

- › Lo ocurrido en marzo de 1993 en las calles de Somalia donde murieron 18 soldados de las fuerzas especiales de dicho país
- › El ataque terrorista a las Torres Gemelas en 2001
- › La Guerra en Afganistán, en 2001
- › La Guerra de Irak en 2003 entre otros tantos.

Según Iván Arregín Tolf, especialista en guerra asimétrica: (...) *Los actores débiles han vencido en el 30% de los conflictos desde 1809 y con el paso del tiempo, esto se profundizará*

1. Prado, Rodolfo Ortega. "La Guerra Asimétrica y las Operaciones de Información", *Military Review*, Estados Unidos, Mayo- Junio, 2011, p. 24.

2. Prado, Rodolfo Ortega, op. cit., p. 22.



aún más³. Puede señalarse entonces que la mayoría de los actuales conflictos son del tipo asimétrico.

En este tipo de conflictos (...) No existe un frente determinado, ni acciones militares convencionales. Por el contrario, se basa en una combinación de acciones políticas y militares que generalmente involucran a la población civil en operaciones diversas (psicológicas, atentados, velo y engaño por ejemplo)⁴.

Sobre la base de estas definiciones se observa que en los escenarios actuales el campo de lo bélico se desdibuja y abarca aéreas inimaginables. La amenaza ya no es solo una potencia adversaria sino que puede limitarse a un grupo hostil, sea de pequeñas dimensiones o de alcance transnacional.

LOS PRINCIPIOS DE LA GUERRA

Se debe tener en cuenta que existen principios que guían en la dirección correcta a quienes conducen la guerra a fin de alcanzar el éxito y que estos fueron aplicados a los conflictos convencionales en innumerables situaciones.

El coronel John Mattox del Ejército de los Estados Unidos, aclara: *La palabra principio apareció a fines del siglo XIV y significa una verdad o proposición fundamental, de la cual dependen muchas otras. La palabra proviene del latín principium que se refiere a la cabeza de un Ejército, al Estado Mayor y el General*⁵.

En la primera mitad del siglo XIX, Antoine Henri Jomini, afirmó que: *Los principios fundamentales, en los cuales residen todas las buenas combinaciones en la guerra, existen desde siempre, y se debe referir a todos los demás principios para en-*

*tender sus respectivos méritos. Estos principios son inmutables; son independientes de las armas empleadas, de la época y de los lugares*⁶.

Por otro lado, Carl von Clausewitz, contemporáneo de Jomini, no compartía la idea de la universalidad de los principios y llegó a la conclusión de que los mismos solo servían como guías importantes y generales ya que sostenía que la guerra no se podía hacer con reglas fijas⁷. Otros autores también han escrito sobre los Principios de la Guerra⁸.

En definitiva, la evolución de todos los conflictos desde la espada, pasando por los fusiles y hasta las armas de última tecnología incluyendo satélites y ataques cibernéticos, se basa en los principios de la guerra aunque estos varían en función a la importancia o naturaleza de la acción. El éxito dependerá de que quienes conducen las acciones⁹ tengan la habilidad y oportunidad de aplicarlos.

3. Prado, Rodolfo Ortega, op. cit., p. 4.

4. Locatelli, Omar, "La Guerra Asimétrica: Una nueva ecuación bélica - La evolución hacia un nuevo tipo de guerra", segunda parte, *Manual de Informaciones*, Buenos Aires, p. 10.

5. Mattox, John Mark, "Separar el grano de la paja: ¿Cambian las épocas o los principios?", *Military Review*, Estados Unidos, Enero - Febrero, 2009, p. 8.

6. Glenn, Russell, "¿Se han eliminado los principios de la guerra?", *Military Review*, Estados Unidos, Mayo - Junio, 1998, p. 21.

7. Glenn W. Russell, op. cit., p. 21.

8. Glenn W. Russell, op. cit., p. 22.

9. Mattox, John Mark, op. cit., p. 9.

EL PLANEAMIENTO OPERACIONAL

Finalizada la Guerra Franco-Prusiana, en 1870, los alemanes introdujeron una clasificación de los niveles de la guerra en tres: estratégico, operacional y táctico. El operacional es un enlace entre los otros dos niveles clarificando los objetivos estratégicos nacionales a los puramente tácticos¹⁰.

Luego de las experiencias de los soviéticos en la Primera Guerra Mundial y la Guerra Civil Rusa comenzaron a buscarse explicaciones acerca de las complejidades de la guerra¹¹.

Para ellos: *La estrategia militar se había incrementado tanto que englobaba una gran diversidad de actividades, incluyendo la planificación y preparación en los más altos niveles, la orquestación y priorización de todos los medios disponibles y la identificación de objetivos que culminaban con la aplicación directa de la potencia militar para el logro de los objetivos del Estado*¹².

Se debe tener en cuenta que a fin de solucionar un problema en el ámbito militar es recomendable aplicar algún método de planeamiento definido por el Estado Mayor Conjunto.

LOS PRINCIPIOS DE LA GUERRA EN LOS CONFLICTOS ASIMÉTRICOS

En las Fuerzas Armadas Argentinas se establecen once principios sobre los que se basará el presente artículo:

Principio de Unidad de Comando: Su propósito es asegurar la unidad de esfuerzo a las órdenes de un comandante responsable para cada objetivo operacional.

Para su aplicación se requiere cooperación y coordinación a fin de alcanzar un propósito común¹³. *La unidad de esfuerzos es necesaria para aplicar eficazmente la plena potencia de combate de las fuerzas disponibles*¹⁴.

En los Conflictos Asimétricos existen organizaciones conformadas por civiles (corporaciones transnacionales, grupos no gubernamentales, medios periodísticos, empresas privadas y ONG's)¹⁵, algunas de las cuales lucharán por mantener su autonomía y sus intereses dificultando la Unidad de Comando del Comandante del Teatro de Operaciones (CTO).

De tal manera que *Es de fundamental importancia la implementación de una cadena de comando que permita al CTO, poder tomar decisiones, transmitir las y sobre todo, poder controlarlas en cualquier operación y circunstancia a fin de que este pueda lograr el Estado Final Operacional*¹⁶.

Objetivo: Se basa en la correcta determinación de un objetivo que debe ser claro, definido, decisivo y asequible para todo tipo de operaciones dentro del Teatro de Operaciones (TO)¹⁷. *Este objetivo debe ser esencial para el cumplimiento de la misión del CTO y obtenible con los medios disponibles y en los límites de tiempo y espacio impuestos*¹⁸.

Definir el objetivo es de vital importancia en cualquier tipo de conflicto, ya que una vez establecido se direccionarán el o los esfuerzos para su obtención.

Según Herfried Münkler, profesor de Teoría Política en la Universidad Humboldt, (Alemania), *Las guerras del siglo XXI se librarán mayoritariamente por soldados y, en su mayor parte, ya no estarán directamente dirigidas contra objetivos militares. Los objetivos militares están siendo sustituidos por objetivos civiles, desde ciudades y pueblos invadidos y saqueados por líderes de milicias y jefes militares hasta los símbolos del poder político y económico que fueron el blanco de los ataques terroristas del 11 de septiembre*¹⁹.



Los Principios de la Guerra influyen positivamente en el planeamiento operacional condicionando la toma de decisiones del Comandante del Teatro de Operaciones ya que no aplicarlos puede pasar por alto puntos importantes a tener en cuenta durante el planeamiento, afectando el curso de la campaña.

Seguridad: Su propósito radica en evitar o impedir que el enemigo adquiera una ventaja inesperada²⁰.

Dentro de un entorno asimétrico el oponente no convencional tratará de utilizar el encubrimiento y la sorpresa para llevar a cabo sus acciones, mientras que las fuerzas estatales son altamente identificables y es por ello que la seguridad es un principio a tener en cuenta para preservar las fuerzas propias.

En tal sentido: *El apoyo de la población está condicionado por la percepción que la misma tenga sobre quién es realmente el bando que asegura su bienestar y protección. La percepción de seguridad de la población es extremadamente importante para el éxito de la operación*²¹.

Sorpresa: Se trata de retener la iniciativa sin brindarle al enemigo el tiempo necesario para reaccionar en la forma adecuada²².

Se deberá contar con un apropiado sistema de información, conjuntamente con la aplicación de los avances tecnológicos y una gran celeridad en las maniobras desarrolladas dentro de la campaña.

Esto demandará: *Adecuados planes de velo y engaño, una inteligencia activa, una eficaz contrainteligencia, un proceso ágil y flexible de toma de decisiones y contar con fuerzas con gran rapidez táctica, operacional y estratégica*²³.

Ofensiva: Su finalidad es explotar la iniciativa, imponiendo la voluntad al enemigo lo cual contribuye a obtener la necesaria libertad de acción como para maniobrar las fuerzas propias adecuadamente²⁴.

En tal sentido, las fuerzas no convencionales tienden a mezclarse con la población civil y serán quienes puedan aprovechar este principio de forma más amplia, siendo ellos quienes tendrán generalmente la iniciativa de las acciones.

Concentración: La intención es aportar los medios suficientes en el momento y lugar decisivo y los medios necesarios en las áreas secundarias.

En el entorno asimétrico se debe tener en cuenta que para el Comandante del Teatro de Operaciones, esta concentración no se refiere solo a medios militares sino que se debe hablar también de esfuerzos económicos, psicosociales y de ONG's por ejemplo, situación que dificultará aún más la misión. Además será difícil aplicar la concentración si el enemigo se encuentra en permanente encubrimiento y movimiento.

Maniobra: Se trata de posicionar a las fuerzas convencionales de forma tal de obtener una ventaja sobre el oponente, preservando la libertad de acción e iniciativa propia. Esta maniobra se verá influenciada por la logística del Teatro de Operaciones, ya que de ella depende el alcance operacional de las fuerzas y su direccionamiento.

Aquí las fuerzas no convencionales tendrán la ventaja debido a su afán de mantenerse invisibles tratando de obtener y conservar la iniciativa. Hay que tener en cuenta que en la asimetría no existen frentes o dispositivos concretamente definidos de manera que será difícil llevar a cabo una maniobra.

Moral: El mantenimiento de la moral es uno de los factores de mayor trascendencia en la guerra asimétrica. El conocido estratega e historiador sir Basil Lidell Hart escribió: *La pérdida de esperanza, antes que la pérdida de vidas es lo que realmente decide el éxito de una guerra*²⁵.

La utilización de la prensa, el manejo de la opinión pública y los efectos de acción psicológica son de suma trascendencia pa-

10. Mattox, John Mark, op. cit., p. 185.

11. Menning, W. Bruce, "Los Orígenes del Arte Operacional", *Military Review*, Estados Unidos, Mayo-Junio, 1998, p. 3.

12. Menning, W. Bruce, op. cit., p. 8.

13. Argentina. Ministerio de Defensa - Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas. *Manual de Estrategia y Planeamiento para la Acción Militar Conjunta, Nivel Operacional - La Campaña 2013*. MC 20-01 p.186.

14. Glenn W. Russell, op. cit., p. 28.

15. Ramírez, Gonzalo Martín, "Guerra Asimétrica - Los conflictos de cuarta generación", *a Revista*, Nro. 546, Buenos Aires, Julio-Septiembre 2002, p. 30.

16. Tievias Marcelo. *Validez de los principios de la guerra convencional y surgimiento de nuevos principios en la concepción y dirección de una Campaña, en un escenario de Guerras de Cuarta Generación*. Trabajo Final Integrador. Buenos Aires. 2011. p. 12.

17. Argentina. Ministerio de Defensa - Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas. *Manual de Estrategia y Planeamiento para la Acción Militar Conjunta, Nivel Operacional - La Campaña*, MC 20-01, 2013, p. 187.

18. Locatelli, Omar, op. cit., p. 13.

19. Herfried, Münkler, "Las Guerras del Siglo XXI", *Revista Internacional de la Cruz Roja*, Nro. 849. Recuperado de <http://www.upf.edu/materials/ffhuma/etfipo/eticaa/docs/20.pdf>.

20. Argentina. Ministerio de Defensa - Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, op. cit., p. 187.

21. Artelli, Michael - Deckro Richard, *Fourth Generation Operations: principles for the Long War*. Recuperado de <http://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/09592310802061372>.

22. Argentina. Ministerio de Defensa - Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, op. cit., p. 188.

23. Tievias Marcelo, op. cit., p. 14.

24. Argentina. Ministerio de Defensa - Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, op. cit., p. 188.

25. Tievias, Marcelo, op. cit., p. 17.

En los Conflictos Asimétricos existen organizaciones conformadas por civiles (corporaciones transnacionales, grupos no gubernamentales, medios periodísticos, empresas privadas y ONG's), algunas de las cuales lucharán por mantener su autonomía y sus intereses dificultando la Unidad de Comando del Comandante del Teatro de Operaciones.

ra poder obtener el éxito en una campaña. El poder de afectación, iniciativa y sorpresa que poseen los actores no convencionales hacen que los soldados de las fuerzas convencionales *Más allá de estar convencidos de la causa que defienden, sientan la presión mental y psíquica de este tipo de conflicto que les hace repensar cuál es el límite de su accionar*²⁶.

Sostenimiento: Se basa en la capacidad y habilidad del Comandante del Teatro de Operaciones para mantener sus efectivos, sus abastecimientos y el material que requiere para el sostenimiento de su fuerza.

Aquí se debe destacar que las fuerzas no convencionales tendrán dificultades a la hora de realizar este sostenimiento debido a las características de este tipo de conflictos actuarán en forma aislada por lo cual se hará sumamente difícil mantener una cadena logística y se deberá interactuar para ello con la población civil.

Simplicidad: Consiste en preparar planes claros y fáciles de interpretar por parte de quienes los ejecutarán, evitando los riesgos y confusiones propias de las operaciones.

A las fuerzas no convencionales les será mucho más sencillo el accionar y la preparación de sus planes, llevando a cabo operaciones puntuales, concretas y lo más simples posibles. En cuanto a los planes de las fuerzas convencionales, estos tenderán a ser más complicados dado que no les será fácil distinguir al oponente cuando tengan que enfrentarse a la ilimitada imaginación enemiga.

Libertad de acción: Se trata de disponer de una situación militar favorable que permita el libre accionar de las fuerzas propias y negar el de las fuerzas oponentes. Radica en obtener rápidamente la iniciativa aprovechando el momento indicado. Se puede decir que la libertad de acción permite, en tanto dure, mantenerse en la ofensiva o pasar a ella²⁷.

Teniendo en consideración estas aclaraciones, se debe contemplar también la dificultad de las fuerzas convenciona-

les por alcanzar la libertad de acción, contrariamente a las no convencionales.

LOS PRINCIPIOS DE LA GUERRA, EL PLANEAMIENTO OPERACIONAL Y LOS CONFLICTOS ASIMÉTRICOS

El método de planeamiento seleccionado por el Estado Mayor Conjunto para planificar la campaña es el Procedimiento de Planeamiento Conjunto (PPC) que consta de siete pasos para llegar a la solución del problema y se encuentra detallado en el *Manual de Estrategia y Planeamiento para la Acción Militar Conjunta Nivel Operacional – La Campaña*.

Este método tiene amplia difusión en el ámbito militar debido a su naturaleza verticalista, jerárquica, y es racional y lógico siendo de aplicación en conflictos convencionales²⁸. El planeamiento operacional se basa en el arte operacional que es el hábil empleo de las fuerzas tendiente a obtener los objetivos operacionales mediante la interrelación, organización y conducción.

El centro neurálgico del arte operacional son los elementos del diseño operacional, por tal razón a continuación se detalla cómo afectan los Principios de la Guerra a dichos elementos, los que solo tienen implicancia directa en el Paso 2 del mencionado método de planeamiento.

Estado Final Operacional (EFO). Se define como: *Las condiciones que, cuando sean logradas, cumplen con la misión. En este nivel esas condiciones obtienen los objetivos establecidos para la campaña*²⁹, *teniendo en cuenta que identificar dichos objetivos correctamente será la clave para alcanzar el éxito de la campaña*.

En este elemento del diseño operacional se debe aplicar el Principio del Objetivo, considerando que en ocasiones será difícil determinarlo debido a la incertidumbre que genera el ambiente asimétrico. No aplicarlo correctamente condiciona el Estado Final Operacional encaminando erróneamente las decisiones del Comandante del Teatro de Operaciones.

Centro de Gravedad (CDG). Es el conjunto de características, capacidades y fuentes de poder de las cuales un sistema deriva su libertad de acción, fuerza moral o física y voluntad de vencer. En síntesis, es *Aquella capacidad propia o del oponente que derrotada o eliminada, va a forzar a uno u otro a rendirse o a negociar la paz*³⁰.

Por tal razón es vital establecer el Centro de Gravedad propio para poder protegerlo adecuadamente y determinar el del

26. Locatelli, Omar, op. cit., p. 15.

27. Martínez de Campos y Serrano, *Teoría de la Guerra*, Ediciones Ejército, Madrid, 1945, p. 25.

28. Martínez de Campos y Serrano, op. cit., p. 91.

29. Vergara, Evergisto de, "El Planeamiento Operacional", Instituto de Estudios Estratégicos de Buenos Aires, 2003.

30. Argentina. Ministerio de Defensa – Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, op. cit., p. 47.



oponente a fin de encaminar los esfuerzos para eliminarlo o neutralizarlo.

En los Conflictos Asimétricos se tratará de una persona u organización que no estará visible como en los conflictos convencionales, en los cuales el Centro de Gravedad estará materializado (en este nivel), entre otros, por una división de ejército, un recurso natural, una estructura de comando o incluso la voluntad nacional³¹.

Por otro lado, el Centro de Gravedad se materializa por una serie de Factores Críticos que lo conforman³²:

Capacidades Críticas (CC): Es la habilidad primaria, o el conjunto de ellas, que imprime al Centro de Gravedad su fortaleza. Se refiere a infligir destrucción, crear efectos o incluso impedir el éxito de las fuerzas enemigas.

Requerimientos Críticos (RC): Son condiciones específicas, componentes o recursos esenciales para el funcionamiento de las capacidades críticas. Se debe poner especial atención en que solo aquellos requerimientos críticos que desarticulan una capacidad crítica, pueden ser considerados como tal.

Vulnerabilidades Críticas (VC): Una vez determinados los Requerimientos Críticos se debe analizar cuál de ellos es vulnerable a la neutralización y/o destrucción a fin de afectarlo

Debido a la complejidad e incertidumbre de los conflictos asimétricos es sumamente difícil identificar al enemigo y es casi imposible determinar cuáles serán sus posibles objetivos, motivos por los cuales resulta casi impracticable plantear diferentes modos de acción propios y las capacidades del enemigo sobre los que se basará el planeamiento operacional.

de manera significativa para provocar el colapso del Centro de Gravedad enemigo.

Este punto está íntimamente relacionado con el principio de seguridad ya que una vez identificado el Centro de Gravedad propio se debe protegerlo, evitando que el oponente adquiera una ventaja inesperada y actúe sobre las vulnerabilidades críticas propias.

Otro principio que influye es la moral. La caída de la moral de las fuerzas puede llevar al colapso del Centro de Gravedad propio. En tal sentido el Comandante del Teatro de Operaciones no puede desatender bajo ningún punto de vista la moral de sus fuerzas.

Modos de Acción (MA) y Capacidades del Enemigo (CE): Los Modos de acción son las posibles soluciones al problema

31. Vergara, Evergisto de, op. cit.

32. Argentina. Ministerio de Defensa – Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, op. cit., p. 51.

planteado mientras que las capacidades del enemigo son los posibles modos de acción del enemigo.

Debido a la complejidad e incertidumbre de los conflictos asimétricos es sumamente difícil identificar al enemigo y es casi imposible determinar cuáles serán sus posibles objetivos, motivos por los cuales resulta casi impracticable plantear diferentes modos de acción propios y las capacidades del enemigo sobre los que se basará el planeamiento operacional.

Por ello, se debe aplicar el principio del objetivo para lo cual es necesario identificar en todo momento el objetivo, a pesar de las dificultades existentes.

Por otro lado todo el modo de acción debe ser sostenido logísticamente en todas sus dimensiones, siendo imposible apoyarlo sin tener en cuenta el sostenimiento de las fuerzas intervinientes.

Además, para el área de inteligencia de un Estado Mayor resulta sumamente difícil determinar las capacidades del enemigo considerando el sostenimiento de las fuerzas del oponente debido a la dispersión de sus fuerzas y al apoyo por parte de la población civil.

Asimismo, el Comandante del Teatro de Operaciones debe tener presente la libertad de acción que otorgará a los modos de

El planeamiento operacional se basa en el arte operacional que es el hábil empleo de las fuerzas tendiente a obtener los objetivos operacionales mediante la interrelación, organización y conducción.

acción. La planificación debe ser tal que los Comandantes Específicos cuenten con la justa libertad de acción a fin de poder llevar a cabo sus propios planeamientos detallados.

El Momentum y el Tempo: El *momentum* se puede definir como la oportunidad de llevar a cabo acciones que permitan explotar las vulnerabilidades del oponente. Está íntimamente relacionado con la iniciativa que se posee. En tanto que el tempo se basa en mantener una constante presión sobre el oponente a fin de no brindarle el tiempo suficiente para desarrollar con éxito sus acciones³³.

Se debe tener en cuenta que las operaciones se realizarán a un *tempo* alto, tanto por el actor convencional como el asimétrico, debido a la rapidez en el accionar de este último, siendo esto posible una vez identificado el objetivo sobre el que se desea actuar.

El Comandante del Teatro de Operaciones debe tener presente el principio de la ofensiva cuyo propósito es tomar, retener y explotar la iniciativa, imponiendo la voluntad al enemigo. No resulta fácil encontrar el momento oportuno para dar un golpe certero sobre el oponente asimétrico quien generalmente tiene la iniciativa y además actúa sorpresiva y erráticamente donde menos se lo espera. Este principio también intenta aplicar la presión adecuada para quitarle libertad de acción al enemigo.

Para poder aplicar el esfuerzo adecuado en el momento oportuno se requiere del Principio de Unidad de Comando y la imprescindible cooperación y coordinación a fin de obtener el éxito. Asimismo, para mantener un *tempo* alto es preciso contar con un mando unificado para evitar interferencias o imprecisiones en las operaciones desarrolladas.



Si se observan los conflictos de las últimas décadas como las guerras de Vietnam, Afganistán e Irak puede señalarse que la mayoría de ellos son del tipo asimétrico, lo que hace necesario analizar cómo afectan los principios de la guerra al planeamiento operacional en un entorno de este tipo, condicionando así la toma de decisiones del Comandante del Teatro de Operaciones.

Esfuerzo y Maniobra Operacional. El esfuerzo operacional se define como *La aplicación y/o concreción de medios, fuerzas o efectos y tiempos dados, por medio de los cuales un Comandante espera obtener el éxito de la Campaña*³⁴.

En tanto que la Maniobra Operacional es *La combinación de dichos esfuerzos operacionales, sean principales o secundarios, a ser llevados a cabo mediante el mejor empleo de los recursos y fuerzas disponibles, en un tiempo y espacio dados, para desarticular el o los CDG del oponente y alcanzar el objetivo operacional*³⁵.

Se evidencia la dificultad en la concreción de el/los esfuerzo/s en una operación contra un oponente asimétrico debido a que este lleva a cabo acciones rápidas y concretas de forma totalmente inesperada, en ocasiones ilógicas e incluso en espacios geográficos insólitos.

Generalmente estas operaciones serán aisladas y ejecutadas por pequeños grupos de hombres razón por la cual costará aplicar uno o varios esfuerzos sobre un objetivo particular.

El Comandante del Teatro de Operaciones debe aplicar el Principio de Maniobra a fin de intentar posicionar a las fuerzas convencionales de forma tal de obtener una ventaja sobre el oponente, preservando la libertad de acción e iniciativa.

Para llevar a cabo las maniobras en forma sincronizada y con éxito es necesaria una adecuada Unidad de Comando para poder disponer en tiempo y forma de las fuerzas con la coordinación y el control correspondientes.

El Punto Culminante (PC). Se define como: *La situación dada en el desarrollo de un conflicto, en la cual la relación de poder entre los actores, dentro del espacio en que interactúan, impide a uno de ellos mantener la actitud operacional en curso con razonable expectativa de éxito, obligándole a evaluar la conveniencia de adoptar un cambio de rumbo que lo preserve de un fracaso altamente probable*³⁶.

Se debe tener en cuenta que el actor asimétrico recibe el apoyo de la población que le brinda: sostenimiento logístico, lugares de ocultamiento y datos de inteligencia entre otros. Este apoyo dificultará la actitud operacional sobre el enemigo que tratará de mezclarse entre la población civil para dificultar las acciones del actor convencional. Es por eso que el punto culminante es más probable de ser alcanzado por las fuerzas convencionales que por las asimétricas.

Para no alcanzar este punto, el Comandante del Teatro de Operaciones debe tener en cuenta el principio de sostenimiento, asegurando así una cadena logística ininterrumpida.

Otro punto a tener en cuenta es la moral. Un bajo estado de la moral puede hacer que las fuerzas propias alcancen el punto culminante propio.

Aquí la utilización de la prensa manejando la opinión pública y los efectos de acción psicológica son de suma trascendencia.

El Alcance Operacional (AO). Es la capacidad de actuar dentro de un área determinada, compatible con la magnitud y apoyo de la propia fuerza³⁷.

Las fuerzas convencionales generalmente no tienen dificultad con su alcance operacional ya que están constituidas por coaliciones o por Fuerzas Armadas pertenecientes a países con gran superioridad de medios, capacidad tecnológica y personal altamente adiestrado.

En este punto, el Comandante del Teatro de Operaciones debe tener presente el principio de sostenimiento, manteniendo un adecuado sostén logístico de las fuerzas propias.

La Pausa Operacional (PO). Es un cese en las actividades durante un tiempo determinado a fin de intentar no alcanzar el punto culminante de la fuerza propia o regenerar la capacidad de combate para afrontar al enemigo³⁸.

En estos conflictos, la pausa operacional se puede dar por la no identificación del enemigo, por la dispersión de este o incluso por la constante ayuda de la población civil. Aquí la pausa operacional será menos controlada que en los conflictos convencionales, dificultando la obtención del éxito de la campaña.

Los principios que influyen en este elemento del diseño son la moral y el sostenimiento. Es importante para el Comandante del Teatro de Operaciones aplicar el principio de la moral, ya que en este tipo de conflictos el oponente intentará emplear este punto a su favor, tratando de disminuir la moral de su ad-

33. Argentina. Ministerio de Defensa – Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, op. cit., pp. 63 - 64.

34. Argentina. Ministerio de Defensa – Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, op. cit., p. 69.

35. Argentina. Ministerio de Defensa – Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, op. cit., p. 66.

36. Barrales, Paulo Jorge, "Punto Culminante y Estado Final Deseado", Boletín del Centro Naval Numero 835. Buenos Aires. Ene / Abr 2013.

37. Argentina. Ministerio de Defensa – Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, op. cit., p. 73.

38. Argentina. Ministerio de Defensa – Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, op. cit., p. 72.



versario a fin de llevar a las fuerzas convencionales a una pausa operacional.

El principio de sostenimiento es también de aplicación, ya que la interrupción de la cadena logística de las fuerzas propias lleva a una pausa operacional que va en detrimento de las operaciones y puede llegar a representar un punto de inflexión en la campaña.

En el gráfico N° 1, y a efectos de facilitar la interpretación de lo expuesto, se establecen las vinculaciones existentes entre los distintos conceptos.

CONCLUSIONES

Se puede concluir diciendo que estas no son reglas a seguir y que el no cumplimiento de alguna de ellas no impide que se alcance el éxito en la campaña.

Se debe tener en cuenta que no resulta fácil aplicar estos principios ya que las fuerzas convencionales se enfrentan a un oponente que en muchas ocasiones no es visible porque,

como, se ha dicho se mimetiza entre la población y hasta puede utilizarla como escudo humano de ser necesario y que, además, no siguen una lógica sino que realizan movimientos erráticos.

No todos estos principios se adecuan al Planeamiento Operacional en los conflictos asimétricos. Los de mayor injerencia son: el de Objetivo, el de Seguridad, el de la Ofensiva, el de la Moral, el del Sostenimiento y el de la Libertad de Acción.

Cabe resaltar que los Principios de la Guerra influyen positivamente en el planeamiento operacional condicionando la toma de decisiones del Comandante del Teatro de Operaciones ya que no aplicarlos puede pasar por alto puntos importantes a tener en cuenta durante el planeamiento, afectando el curso de la campaña.

Cabe preguntarse lo siguiente:

- › Si no resulta aconsejable analizar otro método de planeamiento para los Conflictos Asimétricos, ya que de aplicarse el método de Procedimiento de Planeamiento Conjunto no se tendrá en cuenta todas las ramas de los conflictos no convencionales analizados a la luz de los Principios de la Guerra.
- › Si para enfrentar los Conflictos Asimétricos existe la posibilidad de reformular los principios empleados por las Fuerzas Armadas Argentinas.

La doctrina conjunta especifica el método de planeamiento de nivel operacional pero no define su aplicabilidad a este tipo de conflicto.

Surge como necesidad para la doctrina argentina, contar con un método de planeamiento que permita afrontar los Conflictos Asimétricos.

Ramón Gustavo Bravo

Capitán de Corbeta de la Armada Argentina. Oficial de Estado Mayor. Licenciado en Sistemas Navales. Analista Operativo. Posee la Especialización en Estrategia Operacional y Planeamiento Militar Conjunto por la Escuela Superior de Guerra Conjunta. Cursó el Posgrado en Estudios Estratégicos en el Instituto Universitario Naval.

CONDUCCIÓN MILITAR POR FUNCIONES DE COMBATE

En la era digital la Conducción Militar no puede desconocer el imperativo de lograr la superioridad de información antes de embarcarse en cualquier conflicto. En la actualidad los comandos militares requieren adaptar sus tradicionales campos y áreas de la conducción extendiendo su estructura y utilizando herramientas digitales sobre la base de los Estados Mayores Conjuntos organizados por funciones de combate para la ejecución de operaciones conjuntas.

PALABRAS CLAVE: CONDUCCIÓN / PODER DE COMBATE / HERRAMIENTAS DIGITALES / OPERACIONES / MANIOBRA / ASUNTOS CIVILES

Por **Leonardo Arcadio Zarza**

INTRODUCCIÓN

La conducción de una fuerza armada se ejerce desde el Poder Ejecutivo Nacional y comprende el conjunto de actividades de diseño, planificación, preparación, empleo y supervisión de medios a disposición para obtener el estado final operacional y estratégico que determine la Estrategia de Defensa Nacional.

En términos generales, la conducción estratégica de la fuerza es la que se ejerce sobre el total de las fuerzas asignadas a las operaciones y abarca el conjunto de las actividades de planificación, preparación y ejecución necesarias para esa función.

El Instrumento Militar de la Defensa Nacional es apto y eficaz en tanto se lo conciba, planifique y emplee en forma inte-



grada y sintetiza la acción conjunta que comprende una serie de características que definen y orientan su instrumentación.

El desafío de concebir una solución integrada al problema militar, requiere amalgamar de manera eficaz y eficiente las capacidades disponibles por medio de una cabal comprensión de la naturaleza de un efecto conjunto y los aspectos que contribuyen y hacen a su eficaz materialización.

Las Fuerzas Armadas alistan, adiestran y sostienen capacidades operacionales en la totalidad de las áreas de capacidad requeridas por el diseño del Instrumento Militar con la sola finalidad de ejecutar las operaciones en el Teatro de Guerra y el/los Teatro/s de Operaciones.

Las fuerzas armadas, hombres, mujeres y medios mantienen su forma de operar como lo han hecho tradicionalmente, pero son conscientes de la necesidad de una urgente adaptación a la forma de comunicarse e impartir órdenes en un mundo cada vez más virtual y dominado por el espectro cibernético social, sin perder el sentido de que, en lo que al manejo de la violencia se refiere, rápidamente se pasa de lo virtual a lo real.

El comandante conduce y controla apoyándose en su estado mayor. Los comandos modernos disponen de campos de la conducción que conviven con sistemas informatizados de operación por funciones de combate. Existe actualmente una permanente actualización en los procedimientos de trabajo de los estados mayores conjuntos. Al acelerarse la capacidad para obtener un gran flujo de información se requieren sistemas de control que filtren lo urgente y lo importante, prioridad que determinará el comandante.

En este siglo XXI, era de la información, la conducción mi-

El Comandante conduce y controla apoyándose en su Estado Mayor. Los comandos modernos disponen de campos de la conducción que conviven con sistemas informatizados de operación en funciones de combate.

litar es influenciada por la tecnología de manera que los comandantes se ven condicionados a utilizar herramientas digitales para ejercer el comando de las fuerzas en operaciones y conceptualizan capacidades militares en términos de funciones de combate para las operaciones conjuntas.

Las fuerzas armadas en la actualidad utilizan mayoritariamente las funciones de: Comando y control, Inteligencia, Fuegos, Movimiento y maniobra, Protección y Sosténimiento para transformar lo potencial de los planes en poder de combate real (gráfico N° 1).

CAMPOS Y ÁREAS DE LA CONDUCCIÓN

El ejercicio de la conducción se basa en aquellos ámbitos llamados campos de la conducción que comprenden un conjunto de acciones inherentes y relacionadas entre sí, dentro de los cuales se desarrolla la conducción militar. Los campos son: Operaciones, Inteligencia y Logística.

El área de la Conducción es aquella parte importante de un campo de la conducción que agrupa funciones o actividades afines. La clasificación en áreas responde fundamentalmente a necesidades de organización y planeamiento. Las áreas del campo de conducción de Operaciones son: Adiestramiento, Operaciones, Asuntos Civiles, Comando-Control-Comunicaciones-Informática y Guerra Electrónica. El campo de conducción de Inteligencia dispone de un área propia con el mismo nombre, por su parte el de Logística dispone de: Personal, Finanzas y Logística¹.

Respecto de los campos de conducción Operaciones, Inteligencia, Logística y sus respectivas áreas es importante destacar la necesidad de los estados mayores de adaptarse a una nueva sistematización e informatización en el proceso de transmisión de planes y órdenes, producto de la llegada de internet y su operación en red. Esto no quiere decir que un estado mayor se organice por áreas de conducción o por funciones sino que es preciso que se amalgamen tanto las áreas como las funciones y que las áreas de conducción utilicen los sistemas por funciones para operar en forma sincronizada.

GRÁFICO N° 1: FUNCIONES DE COMBATE PARA LAS OPERACIONES CONJUNTAS



Fuente: Publicación Conjunta de las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos de América, JP-3-0 Joint Operations, 11 agosto 2011.

1. Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, Doctrina Básica para la Acción Militar Conjunta, PC 00-01, edición 2012.

Funciones Conjuntas

Es el conjunto de actividades y capacidades relacionadas que todo Comandante utiliza para conducir, sincronizar e integrar operaciones conjuntas. En todos los niveles de conducción de una guerra las funciones de operaciones militares, comunes a toda operación conjunta, están compuestas de seis grupos básicos²:

- › Comando y Control
- › Inteligencia
- › Fuegos
- › Movimiento y maniobra
- › Protección
- › Sostenimiento

Las funciones se refuerzan y complementan una a otra y la integración a través de las funciones es esencial para el cumplimiento de la misión. Algunas funciones como Comando y Control se aplican a todas las operaciones conjuntas. Otras, como la función Fuegos, se aplica de acuerdo a la misión. Existen misiones, capacidades y tareas subordinadas que colaboran en la definición de las funciones e incluso pueden aplicar a más de una función³.

Comando y Control

Se materializa con el ejercicio de la conducción y autoridad del Comandante sobre fuerzas asignadas y agregadas para el cumplimiento de la misión, quien establece su visión a nivel operacional a través de orientaciones y directivas que se materializan en decisiones para conducir el empleo de la fuerza conjunta.

- › **Comando:** Incluye la autoridad y responsabilidad para usar en forma efectiva los recursos a disposición y cumplimentar las misiones asignadas. El comando en todos los niveles es el arte de conducir y motivar al personal y organizaciones para ejecutar las acciones adecuadas a fin de poder cumplir la misión.
- › **Relaciones de Comando:** Para ejercer el comando y control todo Comandante utiliza relaciones de comando y funcionales (entre ellas: comando operacional, control operacional, comando táctico, control funcional, apoyo, agregado y asignado)
- › **Control:** Es inherente al comando. Esta función es necesaria para conocer el status de efectividad organizativa de las fuerzas, identificar variaciones respecto de los estándares y corregir posibles desviaciones.

Para todo conductor militar la clave no debe ser tanto tomar decisiones rápidas sino más bien oportunas y más veloces que las del conductor adversario. Podrá incluir las siguientes tareas:

- › Establecer, organizar y operar el Puesto Comando de la Fuerza Conjunta
- › Conducir las fuerzas conjuntas subordinadas
- › Preparar, y cuando sea requerido, modificar planes, órdenes y directivas
- › Establecer adecuadas relaciones de comando y funcionales

2. Castlen, Robert, "Primera Modificación del Manual de Campaña 3-0- Como el U.S Army Combate en la Actualidad", *Military Review*, Julio-Agosto 2011.

3. Publicación Conjunta de las Fuerzas Armadas de Estados Unidos de América, JP-3-31 Command and Control of Joint Land Operations, Febrero, 2014.



- › Asignar Áreas de Operaciones y tareas a requerimiento
 - › Dar prioridad para la asignación de recursos
 - › Administrar el Riesgo
 - › Comunicar y administrar la información
 - › Supervisar el cumplimiento de tareas, creación de condiciones y alcance de objetivos
 - › Coordinación y control del empleo de capacidades conjuntas letales y no letales
 - › Coordinar, sincronizar, y cuando sea apropiado, integrar operaciones conjuntas con otras organizaciones intra e inter estatales y aliados
 - › Conducir adecuadamente la comunicación institucional desde el Área de Operaciones.
- › **Áreas de operaciones y consideraciones funcionales**
- › **Comando y Control en un Área de Operaciones:** De acuerdo al lugar donde se realicen las operaciones conjuntas, terrestre o insular, normalmente los Comandantes de Componentes Terrestre y Naval serán los comandantes apoyados.
- La conducción de las Fuerzas Armadas Argentinas deberá adaptar y transformar sus campos y áreas de conducción con sistemas informatizados de funciones de combate para alcanzar una operatividad eficiente.***
- › **Comando y Control de Operaciones Aéreas y Espaciales:** Será la autoridad de coordinación en las operaciones aéreas conjuntas en la tercera dimensión. Podrá incluir, entre otros: Autoridad de Control Aeroespacial y Comandos de Defensa Aeroespacial.
 - › Sistema de Comando y Control
 - › Estado Mayor Conjunto (EMC)
 - › Enlaces
 - › Medidas de Coordinación y Control
 - › Sistemas de Comunicaciones e Informática
 - › Sistemas de Inteligencia, Vigilancia y Reconocimiento
 - › **Operaciones en Red (*Network Operations*):** En la actualidad la conducción de las operaciones militares se efectúa de manera digital y en el espacio cibernético. Esta dimensión requiere de un adecuado y eficiente Comando de Defensa de Guerra Cibernética para las fuerzas conjuntas con capacidad de disuadir y desalentar cualquier intento de ataque cibernético activo o pasivo por parte de adversarios.
 - › **Elementos Esenciales de Inteligencia y Otros Requerimientos de Inteligencia (EEI/ORI):** Todo Comandante deberá tener especialmente en cuenta la correcta selección de los mismos para direccionar adecuadamente el esfuerzo conjunto.
 - › **Ritmo de Batalla (*Tempo*):** Son el conjunto de operaciones diarias de *briefings*, *meetings* y requerimientos que deben ejecutar los Comandantes y sus estados mayores para facilitar la eficiencia del comando y control en las operaciones conjuntas.



Las fuerzas armadas en la actualidad utilizan mayoritariamente las funciones de: Comando y control, Inteligencia, Fuegos, Movimiento y maniobra, Protección y Sostenimiento para transformar lo potencial de los planes en poder de combate real.

El Comandante debe comunicar y compartir la interpretación-comprensión del problema con todo su Estado Mayor y Comandos Subordinados. En la actualidad, y ante la gran variedad de escenarios complejos, se requiere de una adecuada gestión de información, colaboración y conocimiento compartido entre el comando conjunto, los aliados, el estado mayor y los comandos subordinados.

- › **Administración del Riesgo:** El riesgo es inherente a toda operación militar. Se debe asegurar un adecuado balance entre seguridad y cumplimiento de la misión.
- › **Estrategia Comunicacional:** En toda operación militar el Comandante Conjunto debe tener especialmente en cuenta los aspectos relacionados con el manejo de la información y la conexión entre la fuerza y la población civil para que las acciones se ejecuten dentro de los marcos legales que estipula la Constitución Nacional y las directivas del Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas. Se debe optimizar el adecuado empleo del órgano de comunicación institucional coordinado con el de comunicación social.
- › **Asuntos Civiles:** Son aquellas actividades que realiza un Comandante durante un conflicto armado para mantener adecuadas relaciones entre sus fuerzas militares y las autoridades y población civil. Estas actividades deben tender a minimizar las interferencias que pudieran producirse sobre las operaciones militares en curso.
- › **Velo y Engaño:** Se estila planificar en forma detallada este tipo de operaciones a nivel operacional y son las que conducen deliberadamente al adversario a tomar decisiones erróneas para favorecer las acciones propias.
- › **Expertiz cultural, regional y de lenguaje:** Aspecto que consiste en que todo Comandante y su Estado Mayor adquiriera y mantenga un adecuado acervo cultural multifacético para adaptarse y transformar el ambiente operacional donde sea empleada la fuerza.

A partir del año 2006, luego de la acción militar de Israel sobre El Líbano, fuerzas armadas de primer orden han notado

ciertas falencias en sistemas de comando y control digital sumamente automatizados, lo cual provocó el retorno a una versión de conducción más personal ejercida por el Comandante denominada *Mission Command*.

La versión sostiene la conducción basada en la intención del Comandante y que los escalones subordinados operen con gran independencia pero sincronizados para lograr el efecto determinado por el Comandante.

A pesar de ello, la misma *Mission Command* requiere para la conducción de las funciones de combate, un área de conducción denominada *Knowledge Management Cell* (KMC - Célula de Gestión del Conocimiento) que tiene por objeto organizar y proporcionar “Manejo de Información relevante” para el Comandante en operaciones. El Comandante requiere su carta de situación digital enriquecida permanentemente pero mantiene su tradicional carta en papel como resguardo.

Inteligencia

Contribuye a la identificación y comprensión del ambiente operacional por parte del Comandante a través de la integración, evaluación, análisis e interpretación de la información de agresores militares externos, naciones extranjeras o áreas de operaciones actuales o potenciales. La inteligencia del nivel operacional debe responder lo que está haciendo el enemigo, lo que está en capacidad de hacer o puede llegar hacer en el futuro.

- La función de inteligencia abarca los siguientes procesos:
- › Planificar y conducir actividades de inteligencia y contrainteligencia para proteger acciones de espionaje y sabotaje
 - › Recolección de datos
 - › Proceso y recopilación de datos para generar información relevante
 - › Análisis de información y producción de inteligencia
 - › Diseminación e integración de inteligencia con las operaciones
 - › Evaluación y retroalimentación de calidad y efectividad de inteligencia

Las responsabilidades recaen en el Comandante Conjunto, su estado mayor conjunto y comandos subordinados. Abarca actividades propias de inteligencia, contrainteligencia, vigilancia, reconocimiento, inteligencia humana, obtención aérea y electrónica de información.

Fuegos

El empleo de los Fuegos es el uso de las bocas de fuego disponibles y otros sistemas para crear un efecto letal o no letal sobre un blanco. Los Fuegos Conjuntos son aquellos que se ejecutan durante el empleo de fuerzas de dos o más componentes en acción coordinada para producir efectos deseados en apoyo a un objetivo común. Los Fuegos pueden producir efectos letales pero existen actualmente medios y recursos

no letales (entre ellos, ataque electrónico y ataque cibernético) que pueden ser empleados con o sin efecto de destrucción física.

Pueden incluir las siguientes tareas:

- › Targeting Conjunto
- › Apoyo de Fuego Conjunto
- › Defensa Aérea y Misilística
- › Fuegos de Interdicción
- › Conducir ataques estratégicos
- › Emplear capacidades de Operaciones de Información (apoyo a fuegos no letales)
- › Operaciones de Ciberdefensa
- › Evaluación de daños

Movimiento y maniobra

Comprende la disposición de fuerzas conjuntas para conducir operaciones desde una posición relativa favorable antes o durante las operaciones de combate, explotando el éxito táctico para alcanzar los objetivos operacionales y estratégicos. Incluye el despliegue y movimiento de las fuerzas en un área de operaciones, ejecutar las maniobras profundas necesarias para finalidades ofensivas, defensivas o retrogradadas y asegurar la movilidad de las propias fuerzas⁴.

Pueden incluir las siguientes tareas:

- › Movimientos para obtener un adecuado alcance operacional respecto de centros de gravedad del oponente o puntos decisivos
- › Desplegar, reagrupar o mover fuerzas conjuntas en un área de operaciones (esfuerzos operacionales) por medio terrestre, naval o aéreo
- › Maniobrar fuerzas conjuntas y combinadas con fuegos a disposición, alcanzar posiciones de ventaja sobre el oponente
- › Proporcionar movilidad a fuerzas conjuntas para facilitar el movimiento, la maniobra y evitar el retardo sorteando todo tipo de obstáculos y accidentes geográficos
- › Retardar, canalizar o detener el movimiento y maniobra de todo agresor estatal externo o amenaza. Esto puede incluir operaciones de contra movilidad, apoyar con fuerzas ante la ejecución de sanciones, embargos o bloqueos
- › Ejercer el control en el área de operaciones cuya posesión o control provee a uno u otro bando una ventaja operacional

La superioridad de movimiento y maniobra sobre el oponente se verá reflejada en una ventaja que no solo será el resultado de la maniobra y fuegos conjuntos sino del empleo por parte de todo Comandante de principios de conducción como masa y economía de fuerzas

Protección

Dentro del género de función conjunta Protección, se propone la incorporación de la Protección Civil. Debido a la apa-



Funciones Conjuntas es el conjunto de actividades y capacidades relacionadas que todo Comandante utiliza para conducir, sincronizar e integrar operaciones conjuntas.

ración de escenarios complejos y nuevas tecnologías de comando y control digital surge en la actualidad la necesidad de tener en cuenta la función conjunta de Protección para toda operación militar.

La función Protección se focaliza en la preservación del poder de combate de la fuerza conjunta a través de:

- › Medidas de defensa activas que protejan la fuerza conjunta, la información, las bases de operaciones, la infraestructura necesaria y líneas de comunicaciones que alerten de posibles ataques del oponente
- › Medidas de defensa pasivas destinadas a dificultar la localización y destrucción de los sistemas de fuerzas conjuntas
- › Aplicación de tecnología y procedimientos adecuados para reducir el riesgo de fratricidio
- › Acciones de apoyo a la comunidad y prevención ante situaciones de emergencias producto de accidentes, afecciones de salud y desastres naturales



Puede incluir las siguientes tareas:

- › Protección civil
- › Defensa aeroespacial y misilística
- › Ciberdefensa
- › Guerra electrónica
- › Operaciones de evacuación/recuperación de no combatientes
- › Seguridad física para fuerzas y medios
- › Operaciones de protección ante amenazas Químico, Bacteriológico y Nuclear (QBN)
- › Apoyo a acciones contraterroristas
- › Apoyo a la comunidad, ayuda humanitaria y asistencia humanitaria ante emergencias y desastres naturales

Sostenimiento

Esta función condiciona los límites físicos de toda operación militar. Es la capacidad de abastecer y mantener fuerzas y recursos necesarios para lograr el alcance operacional, sostener las operaciones militares en el cumplimiento de la misión y garantizar la capacidad de redespliegue. Proporciona libertad de acción, autonomía logística y autosuficiencia operacional.

El planeamiento logístico tiene por finalidad lograr un concepto de apoyo logístico capaz de dar factibilidad y aceptabilidad a las operaciones de las fuerzas conjuntas.

Puede incluir las siguientes tareas:

- › Establecer el diseño logístico adecuado para el desarrollo de las operaciones conjuntas

- › Proporcionar todas las funciones logísticas de material a la fuerza conjunta
- › Proporcionar todas las funciones logísticas de personal a la fuerza conjunta
- › Proporcionar todas las funciones logísticas de finanzas a la fuerza conjunta
- › Diseño, cálculos y desarrollo de adquisición, almacenamiento, movimiento, distribución, mantenimiento, evacuación y disposición de material
- › Cálculos de movimiento, evacuación y hospitalización de personal
- › Adquisición, construcción, mantenimiento, operación y disposición de facilidades e instalaciones
- › Adquisición y financiamiento de servicios
- › Gestión financiera
- › Apoyo de asuntos jurídicos y legales

CONCLUSIONES

La conducción de las Fuerzas Armadas Argentinas deberá adaptar y transformar sus campos y áreas de conducción con sistemas informatizados de funciones de combate para alcanzar una operatividad eficiente.

Para ello deberá realizar una transformación tecnológica acorde a la actual era digital de la información y a la capacidad de interoperabilidad exigida por los aliados regionales latinoamericanos. Esto requiere, entre otras, de una gran infraestructura tecnológica, redes, bases de datos, fibras ópticas, satélites, administración de bandas de comunicaciones, encriptamiento de redes.

Respecto del Comando y Control, el Comando es ejercicio de autoridad y toma de decisiones, en tanto el liderazgo es más arte que ciencia. En la Doctrina Militar Argentina a esto último se lo denomina Conducción.

Control es “como el Comandante ejecuta la Conducción” y es más ciencia que arte.

En las operaciones militares que están protagonizando los países de la OTAN en Medio Oriente se percibe una alta dependencia tecnológica espacial. Existe un gran desequilibrio entre avance tecnológico, evolución doctrinaria y gestión del conocimiento. Para solucionar esto se estima como imperativo el diseño de un Plan de Manejo de la Información.

La tecnología moderna ha mejorado la capacidad de coleccionar y diseminar información pero también potencia la demanda de información. No basta la superioridad en la cantidad de información sino la superioridad de conocimiento y comprensión de la situación. Lo que deberá buscarse es el predominio de decisiones acertadas en los centros y nodos de Comando y Control.

El correo electrónico, por ejemplo, puede utilizarse en operaciones militares aunque se lo considera tanto el mejor amigo como el peor enemigo. En los Estados Mayores de los Ejércitos de primer orden dotados de sistemas de comando y control digital se ha instrumentado la existencia de la figura del *Knowledge Management Officer* (Oficial de Gestión del Conocimiento) para ayudar a diseñar el *Common Operational Picture* (COP) que mejor se adapte a las necesidades de los Comandantes Operacionales.

Leonardo Arcadio Zarza

Teniente coronel. Oficial de Estado Mayor del Ejército Argentino y del Ejército de los Estados Unidos. Licenciado en Estrategia y Organización. Segundo Jefe de la Compañía de Ingenieros Conjunta Kosovo 4 en el marco de la OTAN, en 2002. Egresado de la Escuela Superior de Guerra Conjunta de las Fuerzas Armadas. Abogado, magíster en Defensa Nacional. Titulado en Estados Unidos: en Business por la Universidad de Kansas; en Logística y en Artes y Ciencias Militares por el Colegio de Comando y Estado Mayor del Ejército. Fue Jefe del Escuadrón de Aviación de Apoyo de Inteligencia 601. Es profesor de la Escuela Superior de Guerra y se desempeña como Jefe del Batallón de Aviación de Apoyo de Combate 601.

Las Fuerzas Armadas de la República Argentina están transformando su organización adaptándola a la era de la actual información digital. Prueba de ello son los proyectos en plena ejecución de comando y control digital de las tres fuerzas armadas, de la reciente creación del Comando Conjunto de Ciberdefensa y de los logros de todo el pueblo de la Nación con el lanzamiento del satélite de comunicaciones ARSAT-1 en octubre de 2014, el siguiente ARSAT- 2 y los próximos que se lanzarán, todos con el propósito de garantizar la paz de la región, paz que finalmente obtendrá sus frutos con creces en la posteridad.





LA MILITARIZACIÓN DEL ESPACIO ULTRATERRESTRE

El lanzamiento del primer satélite ha dado inicio al proceso de la conquista del espacio.
La comunidad internacional ha adoptado resguardos que protegen su uso pacífico.
Los intereses de las potencias nucleares dificultan un acuerdo justo.

PALABRAS CLAVE: ESPACIO ULTRATERRESTRE / DERECHO DEL ESPACIO ULTRATERRESTRE / DESTRUCCIÓN MUTUA ASEGURADA / SATÉLITE

Por **Gabriel Antonio Paolini**

El desarrollo científico tecnológico del siglo pasado permitió grandes avances y descubrimientos en áreas desconocidas poco tiempo atrás.

El lanzamiento del primer satélite al espacio por los soviéticos, el 4 de octubre de 1957¹, marcó el inicio de la era espacial y el frenesí de dos superpotencias por el dominio del espacio ultraterrestre. Hasta la finalización de la Guerra Fría, ambas potencias habían puesto en órbita miles de satélites con alguna aplicación militar, producto de la desconfianza que generaba la posible “*Destrucción Mutua Asegurada*”.²

En este entorno y poniendo atención en esta situación, la preocupación de la comunidad internacional generó los primeros esfuerzos para llegar a una regulación jurídica e impedir una carrera armamentista en el espacio. Por ello, se creó en la ONU en 1958 la “*Comisión Especial sobre Utilizaciones Pacíficas del Espacio Ultraterrestre*”, para llevar un control de las actividades en el espacio, fomentar la cooperación internacional, firmar acuerdos para organizar y solucionar problemas legales. Pero recién en 1967 se firmó el “*Tratado del Espacio Ultraterrestre*”³ al que luego le seguirían otros tratados, acuerdos, convenios y resoluciones que regirían el uso pacífico del espacio ultraterrestre hasta nuestros días.

Inmersos en esta problemática, es necesario preguntarse si a pesar de los tratados, acuerdos, convenios y resoluciones existentes, en la actualidad el espacio ultraterrestre se encuentra militarizado.

EL PROCESO HASTA EL FIN DE LA GUERRA FRÍA

Al finalizar la Segunda Guerra Mundial, Estados Unidos puso en práctica la “Operación Paperclip”⁴ concebida para incorporar a los mejores científicos, ingenieros y técnicos alemanes expertos en coherencia y en otras áreas de la ciencia. El ingeniero Wernher M. F. von Braun (padre de la V-2) y unos 500 hombres de su equipo se entregaron a los estadounidenses, antes de que fueran capturados por la Unión Soviética.

Desde la Unión Soviética, Sergei Korolev, experto en coherencia, fue puesto al frente de los nuevos desarrollos. Inicialmente, los técnicos alemanes contratados tras la guerra,

El lanzamiento del primer satélite al espacio por los soviéticos, el 4 de octubre de 1957, marcó el inicio de la era espacial y el frenesí de dos superpotencias por el dominio del espacio ultraterrestre.

transmitieron su experiencia y en 1947 consiguieron lanzar la primera V-2 soviética y comenzaron rápidamente el diseño del primer misil balístico intercontinental de la historia, con capacidad de lanzar una bomba atómica de 5 toneladas sobre los Estados Unidos⁵.

Los primeros satélites poseían sólo una capacidad limitada de comunicaciones. En 1960, los Estados Unidos de Norteamérica con el Discovery XIV de la serie Corona y, en 1962, la Unión Soviética con la serie Cosmos, adquirían la capacidad técnica para observar la tierra y recuperar la película con medios rudimentarios⁶.

Así, ambos bandos comenzaron una carrera armamentista que incluía la militarización del espacio ultraterrestre, y que era retenida a medias, tanto por los tratados impulsados por la comunidad internacional, como por el equilibrio de la “*Destrucción Mutua Asegurada*”.

La Organización de las Naciones Unidas es la autoridad de regulación jurídica internacional sobre el espacio ultraterrestre. Desde 1959, se ha creado la “*Comisión sobre la Utilización del Espacio Ultraterrestre con Fines Pacíficos*”, dentro de la cual están la “*Subcomisión de Asuntos Científicos y Técnicos*” y la “*Subcomisión de Asuntos Jurídicos*”⁷, que son responsables de los aspectos que tienen que ver con la materia denominados “Derecho del Espacio Ultraterrestre”.

El freno inicial al aceleramiento armamentista de ambas naciones parecía poder ser controlado por el “*Tratado sobre los principios que deben regir las actividades de los Estados en la exploración y utilización del espacio ultraterrestre, incluso la Luna y otros cuerpos celestes*” denominado “*Tratado del Espa-*

1. De Sola Domingo, M. (1986). SDI: la militarización del espacio ultraterrestre y el derecho. *Afers Internacionals* n.º 9, Estiu-Tardor, 29.

2. Destrucción Mutua Asegurada (MAD), doctrina militar basada en el principio de que si un país con capacidad nuclear ataca a otro país con armas nucleares, el resultado final será la aniquilación nuclear para ambas naciones. Esta doctrina nunca fue adoptada oficialmente, pero condujo a una carrera de armamentos entre naciones con capacidad nuclear.

3. Naciones Unidas. (2008). *United Nations Audiovisual Library of International Law*. Recuperado el 14 de abril de 2014, de http://legal.un.org/avl/pdf/ha/tos/tos_ph_s.pdf

4. Hernandez, J. (2009). *Todo lo que debe saber sobre la Segunda Guerra Mundial*. Madrid: Ediciones Nowtilus, S.L.

5. Casado, J. (2011). *Rumbo al Cosmos: los secretos de la astronáutica*. Recuperado el 16 de abril de 2014, de <http://libros.metabiblioteca.org/handle/001/274>

6. Casado, J. (2011), op. cit.

7. Naciones Unidas. (2008), op. cit.

8. Naciones Unidas. (2008), op. cit.

9. Naciones Unidas. (2002). *Tratados y Principios de las Naciones Unidas sobre el Espacio Ultraterrestre*. Recuperado el 14 de abril de 2014, de <http://www.oosa.unvienna.org/pdf/publications/STSPACE11S.pdf>

10. Naciones Unidas. (2002), op. cit.

11. Naciones Unidas. (2014). *United Nations office Outer Space Affairs*. Recuperado el 14 de abril de 2014, de <http://www.oosa.unvienna.org/oosa/SpaceLaw/outerspt.html>

12. Gaddis, J. L. (1988). *The Evolution of a Reconnaissance Satellite Regime*. New York: Oxford University Press, 353-372.

13. Calduch, R. (1991). *Relaciones Internacionales - Las Armas de Destrucción Masiva (ABO) y la Disuasión Nuclear Actual*. Madrid: Ciencias Sociales.

14. Calduch, R. (1991), op. cit.

Ultraterrestre” firmado en Londres, Moscú y Washington el 17 de enero de 1967⁸ y que entró en vigor el 10 de octubre de 1967. Aquí se regula la exploración y utilización del espacio ultraterrestre, y como indica su título, se incluye a la Luna y a otros cuerpos celestes con fines pacíficos⁹.

Este Tratado puede considerarse la base jurídica internacional para la utilización del espacio ultraterrestre con fines pacíficos, y proporciona un marco legal general para el desarrollo del derecho internacional. En los años siguientes, se elaboraron en las Naciones Unidas tratados, acuerdos, principios y resoluciones que completaron el *“Derecho Internacional del Espacio”*¹⁰ vigente en la actualidad. Hasta el 2012 eran 100 los países que aceptaron el tratado, mientras que otros 26 firmaron el acuerdo pero no lo ratificaron¹¹.

No obstante, el Tratado adolecía de algunas fallas, ya que solo prohibía la militarización activa, sin hacer referencia a las actividades pasivas que implican un apoyo directo a las operaciones militares. Esto llevó al uso dual de los satélites, con propósito tanto civil como militar, especialmente en el área de comunicaciones, observación terrestre, reconocimiento y alerta sobre las actividades militares de su contrincante. Estados Unidos y la Unión Soviética, a pesar de que aceptaban las obligaciones jurídicas internacionales, reconocían una línea informal, donde se aceptaba la licitud, a través de la cual podían las dos superpotencias, admitir poder espiarse recíprocamente¹².

Paralelamente, se desarrollaron los misiles balísticos intercontinentales (ICBM, por sus siglas en inglés), que mejoraban su tecnología en los propulsores, sistema de guiado y de las ojivas. Ambos bandos reforzaron la cantidad de silos lanzadores

de base fija que poseían en su territorio y en los países asociados¹³, para luego desarrollar los de base móvil, que se podían colocar sobre plataformas móviles (camiones, buques, submarinos, etc.), y eran más difíciles de detectar y más fáciles de posicionar a la distancia de los objetivos seleccionados.

En 1970, las fuerzas norteamericanas desplegaron los Minuteman III, con 3 ojivas de 170 kilotones cada uno y en 1973 los soviéticos desarrollaban los SSI7 de similares características. Estos vehículos de reentrada múltiple e independiente (MIRV, por sus siglas en inglés) lograban que las ojivas nucleares se separaran del cuerpo central del misil en distintos momentos de la trayectoria de reentrada, y pudieran alcanzar varios objetivos muy distantes entre sí, aunque situados todos ellos en la trayectoria del misil. Así se lograba amenazar a un mayor número de objetivos con el mismo vector, y se dificultaba extraordinariamente la eficacia de los sistemas defensivos antimisiles¹⁴.

Ambas potencias comenzaron una carrera armamentista que incluía la militarización del espacio ultraterrestre, y que era retenida a medias, tanto por los tratados impulsados por la comunidad internacional, como por el equilibrio de la “Destrucción Mutua Asegurada”.



Este tipo de armamento intercontinental violaba intencionalmente el *“Tratado del Espacio Ultraterrestre”*, ya que en su fase de vuelo describía una trayectoria parcialmente orbital, lo que era contrario al concepto del uso pacífico del espacio ultraterrestre.

En 1969, con el objeto de poner freno a la carrera armamentista, se iniciaron las conversaciones de desarme entre Estados Unidos y la Unión Soviética. En mayo de 1972, se firmaron los Acuerdos SALT I (Conversaciones sobre Limitación de Armas Estratégicas, por sus siglas en inglés), que ponían límite a la construcción de armamentos estratégicos y fijaban una cantidad para los misiles intercontinentales y los lanzadores de misiles instalados en submarinos de ambos países. También, prácticamente prohibían el establecimiento de sistemas de defensa antimisiles, tal como se estableció en el Tratado Antimisiles de 1972 (ABM, por sus siglas en inglés). Paradójicamente, estos acuerdos llevaban el “equilibrio del terror” al absurdo, puesto que para que la disuasión consiguiera impedir la guerra, era necesario que las dos superpo-

La preocupación de la comunidad internacional generó los primeros esfuerzos para llegar a una regulación jurídica e impedir una carrera armamentista en el espacio.

tencias no trataran de defender a sus poblaciones de un ataque nuclear. La *“Mutua Destrucción Asegurada”* era la única forma de impedir el conflicto¹⁵.

El acuerdo SALT II fue firmado el 18 de junio de 1979 pero nuevas tensiones incitaron a Carter a retirar el tratado de la consideración del Senado, por lo que no fue ratificado, debido a la invasión de Afganistán por parte de la Unión Soviética. Los Estados Unidos y la Unión Soviética observaron voluntariamente las limitaciones a las armas acordadas en SALT II durante los años siguientes¹⁶.

Uno de los obstáculos más importantes para llegar a dichos acuerdos era la imposibilidad de establecer un sistema de verificación terrestre sobre su estado de cumplimiento. La solución fue encontrada a través de los recursos satelitales, expresados en los tratados como *“Medios de Verificación”*.

Los satélites obraron como medio estabilizador de la guerra fría, neutralizaron la carrera armamentista, limitaron los excesos, brindaron información recíproca sobre los emplazamientos de los misiles y a la vez, fueron cruciales para reafirmar la credibilidad de la amenaza nuclear, al permitir el desarrollo de la doctrina *“Mutua Destrucción Asegurada”*.

Durante la presidencia de Reagan (1983), se comenzó a elaborar la *“Iniciativa de Defensa Estratégica”* (SDI, por sus siglas en inglés), más popularmente conocida como *“Guerra de las galaxias”*, que proponía la elaboración de un escudo espacial que detectara y eliminara los misiles enemigos durante la fase de lanzamiento y navegación, sin tener que hacer uso de la tecnología nuclear. Se utilizarían láseres pulsados, láseres



de onda continua, rayos de partículas continuas, acelerador de masa, misiles, entre otros, que podrían encontrarse en órbita, o bien ser lanzados desde tierra una vez detectados los misiles intercontinentales¹⁷.

Esto forzó al gobierno de los Estados Unidos a defender una interpretación más amplia que la sostenida hasta entonces del Tratado sobre Limitación de Sistemas de Misiles Antibalísticos, la cual fue considerada imposible por los científicos y peligrosa por los políticos. Nunca llegó a adoptarse.

Próximo a finalizar este período, se requirió la centralización de la función C4 (Comando, Control, Comunicaciones y Computación) e ISR (Inteligencia, vigilancia y reconocimiento). Todas ellas se basaban en los medios satelitales, para una mayor sinergia con sus fuerzas en cualquier lugar del mundo, haciendo uso sólo del armamento convencional, con una mayor precisión gracias a su guiado inteligente, presagiando guerras limpias y dejando perimida la disuasión nuclear¹⁸.

La tecnología daba grandes avances, sobre todo en Estados Unidos, que demostraba su abrumadora supremacía en la aplicación del campo militar. Este avance tecnológico se aplicaba a los satélites, los cuales evolucionaban en los campos de comunicaciones, meteorología, sistemas de navegación y posicionamiento, reconocimiento, alerta temprana y adquisición de blancos, para garantizar la continuidad de información y el desarrollo de las operaciones en curso, en cualquier lugar del mundo.

El repentino cambio de la situación mundial, que marcó el fin de la Guerra Fría, llevó a abandonar la hipótesis de la

Los satélites neutralizaron la carrera armamentista, brindaron información recíproca sobre los emplazamientos de los misiles y, a la vez, fueron cruciales para reafirmar la credibilidad de la amenaza nuclear.

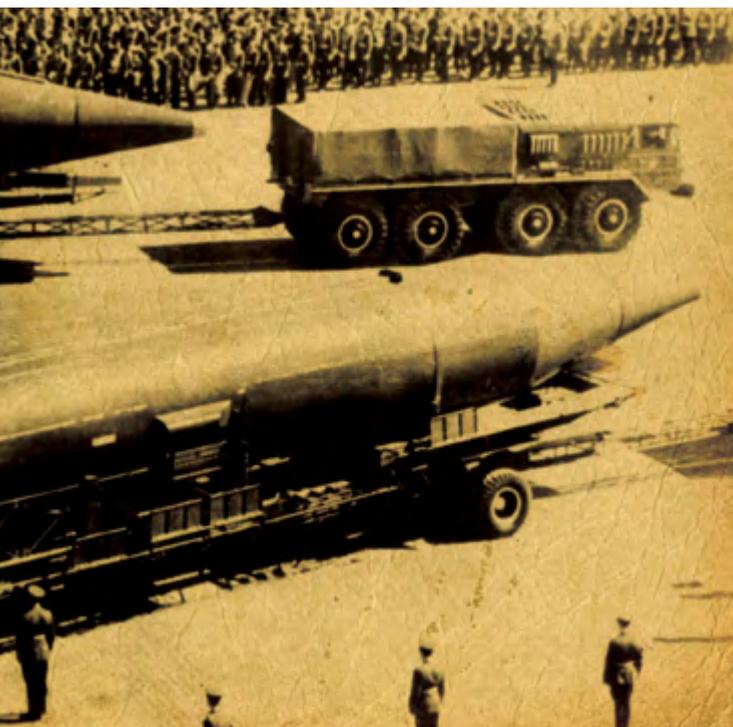
“Guerra de las Galaxias” durante la presidencia de Bill Clinton y la defensa anti-misil pasó a segundo plano, siendo retomada fuertemente después del ataque terrorista del 11 de septiembre. También se enfriaron los estudios y ensayos que los Estados Unidos de Norteamérica y la Unión Soviética habían iniciado desde 1966 y 1967 respectivamente, relacionados con sistemas para la neutralización o destrucción de satélites enemigos, con dispositivos lanzados desde tierra, cuya comprobación resultó poco exitosa, y los proyectos de plataformas de armas a bordo de objetos orbitales.

El 31 de julio de 1991 se firmaba en Moscú el Tratado de Reducción de Armas Estratégicas I (START, por sus siglas en inglés) y en 1993, el START II, en los que los dos antiguos contendientes acordaron importantes reducciones en sus arsenales nucleares¹⁹.

DESARROLLO HASTA LA ACTUALIDAD

La primera Guerra del Golfo (1991) reafirmó la necesidad del uso de los satélites y de su evolución, para mantener la ventaja estratégica de las Fuerzas de la OTAN en cualquier lugar del mundo. En los días previos a la invasión a Kuwait (1990), se pudieron observar, con los satélites, los movimientos de las tropas iraquíes hacia la frontera de ese país. No obstante, Estados Unidos no interpretó lo que estaba ocurriendo hasta que se inició la invasión²⁰.

Recién en la guerra de Kosovo, con el avance de la tecnología satelital y de los sistemas de guiado, se logró una mayor precisión del empleo del armamento, al ser dirigido por dis-



15. Ocaña, J. C. (2003). *Historia de las Relaciones Internacionales del Siglo XX*. Recuperado el 18 de abril de 2014, de <http://www.historiasiglo20.org/GLOS/SALT.htm>

16. Magnasco, M. A. (2006). caei.com.ar. Recuperado el 20 de mayo de 2014, de Análisis sobre tratados y acuerdos internacionales referidos a Armas de Destrucción Masiva: http://www.caei.com.ar/sites/default/files/44_1.pdf

17. García Moreno, A. (Enero-Marzo de 1986). *La Iniciativa de Defensa Estratégica: Nuevas Tecnologías, Viejos Antagonismos*. Recuperado el 20 de mayo de 2014, de http://codex.colmex.mx:8991/exlibris/aleph/a18_1/apache_media/8N7E59RK4U0PP5RPT62BYMR1SIM2M8.pdf

18. Freedman, L. (abril de 1998). *The Revolution in Strategic Affairs*. Oxford University Press, págs. 13-14.

19. Magnasco, M. A. (2006)., op. cit.

20. Pike, J. (7 de abril de 1997). Federation of American Scientists. Recuperado el 1 de mayo de 2014, de <http://www.fas.org/spp/military/docops/operate/ds/images.htm>



positivos internos satelitales hasta el blanco. Con el accionar de los satélites se pudieron localizar personas y objetos en tierra, para ser adquiridos como blancos. Lo más importante fue que los sistemas espaciales aseguraron una eficaz dislocación de las fuerzas empeñadas en las operaciones.

Durante esa década los Estados Unidos reafirmaban la necesidad del control del espacio, y se aprobó en la Casa Blanca (William J. Clinton) en 1996 la Política Espacial Nacional de los Estados Unidos que establecía, en consonancia con las obligaciones del Tratado del Espacio Ultraterrestre, que los Estados Unidos desarrollarían, operarían y mantendrían las capacidades espaciales de control, para garantizar su libertad de acción y, si así se decidiera, la negarían a los adversarios²¹. Estos conceptos se alejaron bastante del libre uso del espacio con fines pacíficos.

El presidente George W. Bush (hijo) en mayo de 2001, durante un discurso en la Universidad de Defensa Nacional, anunció el desarrollo y puesta en marcha de la Defensa Nacional Antimisil (NMD, por sus siglas en inglés) que consistía en misiles interceptores con base marítima, aérea y plataformas terrestres móviles²². Esta decisión fue potenciada posteriormente por el acontecimiento del 11 de septiembre. Este anuncio se contraponía al Tratado sobre Misiles Antibalísticos, por lo que inicialmente la Defensa Nacional Antimisil fue políticamente criticada, pero apoyada luego del 11S, por lo cual los Estados Unidos, el 13 de diciembre de 2002, abandonaron dicho tratado, liberándose de las ataduras que los limitaban a un compromiso que afectaba directamente a la seguridad nacional²³.

El Tratado del Espacio Ultraterrestre firmado el 17 de enero de 1967, puede considerarse la base jurídica internacional para la utilización del espacio ultraterrestre con fines pacíficos.

A fines de 2003, se dio a conocer el “Plan de Vuelo para la Transformación de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos”²⁴ con vigencia hasta el 2020, en el que se incluía un sistema de defensa con misiles interceptores que podrían ser utilizados como armas ASAT (anti satélite) y el sistema de láser a bordo de aeronaves (ABL, por sus siglas en inglés) sobre un Boeing 747 modificado y otro con sistema de espejos que proyectara el láser de tierra (EAGLE) con similares aplicaciones que los sistemas anteriores²⁵, y el lanzamiento de barras metálicas a tierra desde satélites con poder similar al nuclear²⁶, lo que equivaldría a colocar en el espacio armas de destrucción masiva, contraponiéndose al Tratado.

La Política Espacial Nacional de los Estados Unidos del presidente Bush de 2006²⁷, dejaba clara la postura estadounidense de afianzar sus objetivos nacionales en el espacio, por sobre los de cualquier estado, en pos de su seguridad nacional, desestimando, si fuera necesario, los tratados internacionales.

El avance de la política estadounidense no tardó en causar reacción en algunos estados que reclamaban la desmilitari-

zación del espacio, como lo fue la presentación oficial hecha por la República Popular China en 2001, ante la Conferencia de Desarme de las Naciones Unidas y la de la República Popular China con Rusia en 2004, con el objeto de lograr la “Prevención de la Carrera de Armamentos en el Espacio”²⁸ (PAROS, por sus siglas en inglés).

Recién el 28 de junio de 2010 con el gobierno del presidente Barack Obama, surgió una nueva Política Espacial Nacional²⁹, con la cual se impulsó la cooperación internacional y estableció que se considerarán las propuestas de la aplicación de “medidas de control de armas” si son equitativas y verificables, y si permiten reforzar la Seguridad Nacional de Estados Unidos. De ninguna manera se abandonó la idea del Escudo Antimisil, que se extendió hasta Europa, y debía estar operativa para el año 2015, como respuesta a la posible amenaza iraní. Esta afirmación de Estados Unidos no cayó bien al gobierno ruso que afirmó que se trataba de un intento tendiente a obtener una ventaja estratégica decisiva sobre Rusia³⁰.

La OTAN posee en servicio los misiles RIM-161 SM-3 con capacidad antimisil y ASAT. En 2008 se utilizó un SM-3 con éxito para destruir un satélite espía estadounidense que estaba fuera de control. Este sistema se combina con otro capaz de detectar, buscar y rastrear gran cantidad de misiles en forma simultánea, como el Sistema de Combate Aegis³¹ de Lockheed-Martin³².

Rusia, paralelamente a los Estados Unidos, también desarrolló su capacidad antimisil y ASAT, y se equipó con los misiles S-300, que fueron reemplazados por los S-400 puestos en servicio durante 2007 y con el desarrollo del nuevo misil S-500 de mejores prestaciones³³.

El 7 de enero de 2007 el Ejército Popular de Liberación de China destruyó un satélite propio lanzado en 1999 con un misil balístico SC-19 Fengyun-1C, disparado desde un lanzador móvil, lo cual revelaba la mayor sofisticación de su sistema de control y guiado. De esta forma, China pasó a

La militarización del espacio se ha venido llevando a cabo por un puñado de estados que poseen la capacidad tecnológica y los recursos para abordarlo, y avasallan así los derechos de la comunidad internacional que exige que el uso del espacio sea con fines pacíficos.

formar parte junto con Estados Unidos y Rusia de los países con capacidad ASAT.

La respuesta de los Estados Unidos no se hizo esperar. Al reconocer que sus capacidades militares se volvían vulnerables rápidamente, decidió derribar un satélite espía norteamericano inoperativo e informó a la opinión pública, que se trataba de una medida de seguridad, debido a que podía impactar en la tierra con graves consecuencias³⁴.

En enero de 2010, China realizó otra prueba y lanzó un misil superficie-aire HQ-19 equipado con un vehículo cinético que destruyó a otro satélite chino que orbitaba alrededor de la tierra, lo cual reafirmaba su capacidad ASAT³⁵.

Estas comprobaciones militares por parte de los estados violan varios artículos del tratado, lo cual es un aspecto negativo para la seguridad en el espacio por la cantidad de residuos no controlados que dejan tales ejercitaciones y pueden ser nocivos para los satélites en órbita.

CONCLUSIONES

El derecho internacional vigente sobre el Espacio Ultraterrestre es una materia relativamente nueva que surge luego de los primeros lanzamientos al espacio. A pesar de encon-

21. EEUU. (19 de Septiembre de 1996). *whitehouse.gov*. Recuperado el 12 de abril de 2014, de National Space Policy: <http://search.whitehouse.gov/search?utf8=%E2%9C%93&query=National+Space+policy+1996&m=&affiliate=wh&commit=Search>

22. Pérez Conde, E. (2002). *reei.org*. Recuperado el 1 de mayo de 2014, de La Cortina Nuclear: <http://scholar.google.es/scholar?hl=es&q=Defensa+Nacional+Antimisil+%28NMD%29&btn6=&lr=>

23. Magnasco, 2006., op.cit.

24. U.S. Air Force. (Noviembre de 2003). *The United States Air Force Transformation Flight Plan*. Recuperado el 20 de mayo de 2014, de http://www.au.af.mil/au/awc/awcgate/af/af_trans_flightplan_nov03.pdf

25. U.S. Air Force., op. cit.

26. Gutiérrez Espada, C. (2006). *Google Académica*. Recuperado el 1 de abril de 2014, de La Militarización del Espacio Ultraterrestre: http://scholar.google.com.ar/scholar?as_q=&as_epq=La+militarizacion+del+Espacio+Ultraterrestre&as_oq=&as_eq=&as_occt=any&as_sauthors=Cesareo+Gutierrez+Espada&as_publication=&as_ylo=&as_yhi=&btn6=&hl=es&as_sdt=0%2C5

27. EEUU. (31 de agosto de 2006). *whitehouse.gov*. Recuperado el 10 de mayo de 2014, de U.S. National Space Policy: <http://www.whitehouse.gov/sites/default/files/microsites/ostp/national-space-policy-2006.pdf>

28. Gutiérrez Espada, C. (2010). *ocw.um.es*. Recuperado el 1 de mayo de 2014, de La política de los Estados Unidos sobre el uso militar del espacio. De Bush (2006) a Obama (2010): <http://ocw.um.es/cc.-juridicas/derecho-internacional-publico-1/ejercicios-proyectos-y-casos-1/capitulo5/documento-56-c.gutierrez-espada-reei-2010.pdf>

29. EEUU. (28 de junio de 2010). *whitehouse.gov*. Recuperado el 1 de mayo de 2014, de National Space Policy: http://www.whitehouse.gov/sites/default/files/national_space_policy_6-28-10.pdf

30. Dinucci & Di Francesco, 2010., op.cit.

31. Del griego égide, que significa escudo protector.

32. Dinucci, M., & Di Francesco, T., op. cit.

33. Corral Hernández, D. (14 de febrero de 2012). *ieee.es*. Recuperado el 15 de mayo de 2014, de Misiles y escudos en el vecindario Irani: http://www.ieee.es/Galerias/fichero/docs_opinion/2012/DIEE012-2012_MisilesyEscudosVecindariolrani_OCOralHdez.pdf

34. Sanchez Arribas, J. M. (2014). *defensa.com*. Recuperado el 20 de mayo de 2014, de La gran carrera espacial militar China: http://www.defensa.com/index.php?option=com_content&view=article&id=7226:china-tras-la-carrera-del-dominio-espacial&catid=69:reportajes&Itemid=199

35. Sanchez Arribas, Op. cit.



trarse en las Naciones Unidas, los estudiosos del tema no se han puesto de acuerdo sobre algunos conceptos, por lo que su labor ha sido insuficiente para tratar la problemática de la militarización del espacio. Más bien, daría la impresión de que la ONU ha mirado hacia un costado, o se ha sometido a influencias de poder sin querer ver los procesos de transformación en el espacio.

Lo cierto es que la militarización del espacio se ha venido llevando a cabo inexorablemente por un puñado de estados que poseen la capacidad tecnológica y los recursos para abordarlo, y avasallan así los derechos de la comunidad internacional que exige que el uso del espacio sea con fines pacíficos.

Gabriel Antonio Paolini

Comodoro de la Fuerza Aérea Argentina. Oficial de Estado Mayor. Licenciado en Sistemas Aéreos y Aeroespaciales. Egresado del Curso de Estrategia y Conducción Superior Nivel II, de la Escuela Superior de Guerra Conjunta de las Fuerzas Armadas en 2014. Como Piloto de Caza se desempeñó en los Sistemas de Armas IA- 58 "Pucara" y Mirage 5 Mara/Finger y como Jefe de Escuadrón Aéreo IA-58 "Pucara". Fue Jefe del Componente FAA durante la Campaña Antártica de Verano 2006/2007. Fue Oficial de Enlace destinado en el Comando de Operaciones Navales. Se desempeñó en la Dirección de Políticas y Relaciones Internacionales de la FAA y participó en las Comisiones de Doctrina Conjunta Combinada en el Estado Mayor Conjunto. Actualmente se encuentra destinado en la Inspectoría General de la FAA.

“El espacio no es una misión, es un lugar. Es un teatro de operaciones, y ya es hora de que lo tratemos como lo que es”.

Teniente General C. Henry (USAF)

Las grandes potencias consideran al espacio como un medio estratégico fundamental que les proporciona grandes ventajas y oportunidades. Estados Unidos se ha posicionado a la cabeza de los desarrollos militares en el espacio, aunque viola sistemáticamente el derecho Internacional del Espacio en nombre de su seguridad nacional. Otro actor es Rusia que no ha dejado de manifestarse en este ámbito de fuerzas, mientras nuevos actores del mundo asiático intentan emparejar la balanza de poderes.

No obstante hay que reconocer que este desarrollo tecnológico militar espacial sirvió de contención durante la Guerra Fría, pero luego de ella, parecía que el proceso para convertir al espacio en un santuario podía ser un hecho consumado y sin embargo, la desmilitarización hoy parece no haber sido resuelta. También es preocupante que un uso sin control del espacio ultraterrestre, generado por las comprobaciones militares, aumente la proliferación de residuos peligrosos, lo cual impediría el acceso seguro de las naciones a este bien común.

Es necesario que el derecho internacional reaccione ante esta inminente carrera armamentista en el espacio, que no pudo ser contenido por la ONU y su Comisión de Desarme, y que es preocupante ya que no se vislumbra, a corto plazo, un tratado de desarme que sea aceptado por todos los estados.



ESTRATEGIA DE ACCIÓN SOCIAL SOSTENIBLE

La experiencia peruano-colombiana

En la amazonia, las poblaciones rurales están alejadas de la presencia del Estado. Perú y Colombia, a través de sus Fuerzas Armadas, cooperan con una acción social sostenible orientada a la seguridad, bienestar e integración de los pobladores.

PALABRAS CLAVE: ACCIÓN SOCIAL / SOSTENIBILIDAD / PLATAFORMA ITINERANTE / AMAZONIA

Por **Pedro Iriarte**

INTRODUCCIÓN

Los territorios rurales de un país representan una fuente grandísima de recursos energéticos y naturales importantes para su crecimiento. Ejemplo de esto es la selva amazónica, compartida por Brasil, Colombia, Ecuador y Perú. Esta región representa una reserva natural de innumerables e incalculables recursos y de un invalorable significado cultural, al preservar la esencia de las más antiguas poblaciones indígenas. Su extensión representa gran parte del territorio de cada país, lo que añadido a su compleja geografía, constituye naturalmente un área de difícil control.

En el ámbito mundial, la importancia y significado que la región tiene para el planeta es incuestionable. Los avances cientí-

ficos permiten evidenciar el efecto regulador que este territorio tiene sobre el clima global del planeta, al constituirse como el mayor reservorio de agua dulce de la tierra, y en ese sentido su relevancia es aún mayor, sobre todo si tenemos en cuenta las poco optimistas previsiones de acceso al agua dulce realizadas por la comunidad científica. Su heterogeneidad ecológica y diversidad de hábitats la proveen además de una extraordinaria biodiversidad que, asociada a los conocimientos, innovaciones y prácticas de los pueblos originarios que la habitan, la convierten en una región única.

Desde el punto de vista geopolítico y geoestratégico, este espacio tiene una relevancia importante, ya que representa casi la totalidad del área de frontera entre Brasil, Colombia, Ecu-

CUENCA DEL AMAZONAS: DELIMITACIÓN DE LA REGIÓN AMAZÓNICA EN AMÉRICA DEL SUR

dor y Perú. En la Amazonia fluyen más de 14.000 kilómetros de ríos navegables, que configuran las vías fluviales de mayor tránsito y comunicación en esta región.

Estas consideraciones evidencian la notabilidad amazónica para un país como Perú y Colombia; sin embargo, en la práctica existió una débil estructura de políticas que garanticen el desarrollo sostenido y sustentable de la población que la habita, sobre todo en armonía con el medio; lo que generó el agotamiento de algunos recursos, insuficiente presencia del Estado

y por consiguiente el incremento progresivo de actividades ilegales en la zona.

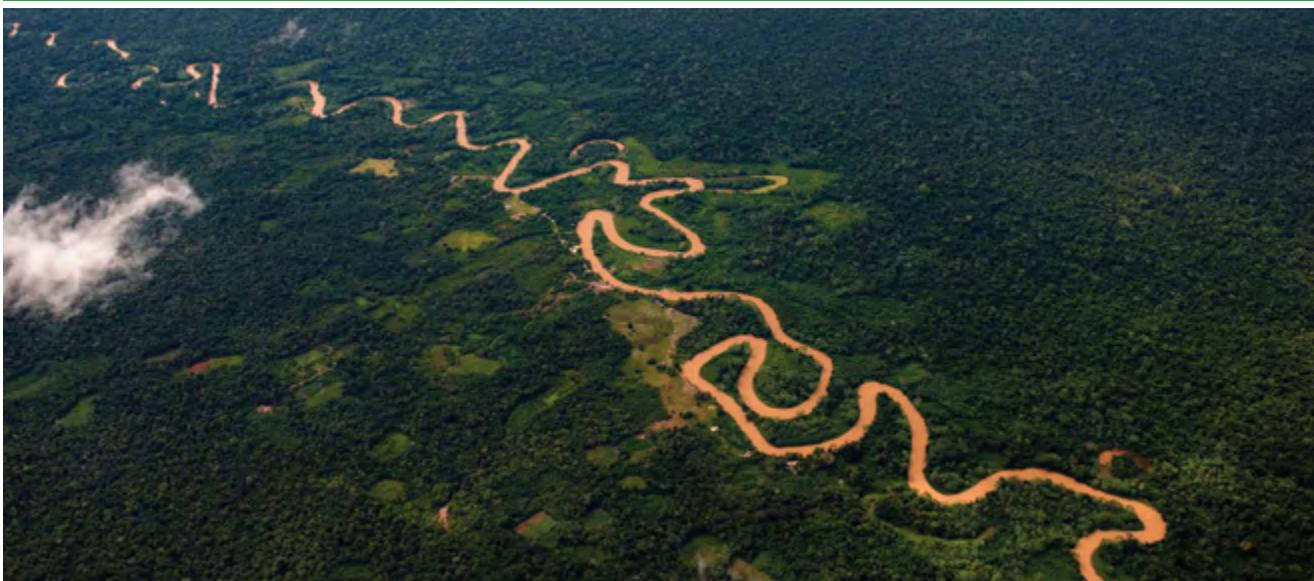
ANTECEDENTES

La ausencia de programas sociales y de infraestructura poblacional adecuadas, y el escaso conocimiento de la realidad socio-económica y cultural de la Amazonia se presentan como una de las principales causas de afectación al proceso de desarrollo en ambos países. Los modelos empleados inicialmente se nutren de una serie de ideas preconcebidas y erróneas sobre este extenso y complejo territorio amazónico; generalmente tienen un marcado sesgo urbano y son ajenos a la realidad rural de sus comunidades.

Si bien es cierto que las bases militares, los destacamentos y los puestos de control desplegados en los diferentes rincones del área amazónica peruano-colombiano, constituyen una importante fuente de sostenimiento para la seguridad y presencia del Estado; el accionar de las organizaciones delictivas se ha diversificado y se evidencia, así, una evolución en su organización y alcance.

El tradicional esquema de las bandas criminales, terroristas y narcotraficantes de centrar sus actividades en el tráfico ilícito de drogas, tráfico de armas y eventualmente en otros delitos menores, ha migrado hacia un enfoque integral y sistémico, lo que les permite mayor capacidad y optimiza la rentabilidad de su accionar.

Las características de estas actividades ilícitas se basan principalmente en utilizar y explotar a la población civil para abastecerse, buscan áreas geográficas inhóspitas y alejadas de la presencia de las fuerzas del orden de cada país, tienen estruc-

VISTA AÉREA DEL RÍO PUTUMAYO

Fuente: Fuerza Aérea del Perú (2012)

“La guerra estudiada, analizada y considerada como -un todo orgánico-, obliga al estrategia militar a tener en cuenta los factores sociales, morales y psicológicos para su articulación en las operaciones militares.”

Karl Von Clausewitz

turas complejas en su organización y un accionar transnacional, son invasivas en diferentes niveles y espacios, son dinámicas por su capacidad de financiamiento y son vinculantes entre ilícitos. Se ejecutan en su mayoría en zonas alejadas del área urbana desarrollada, debido a las ventajas que les otorgan la geografía inhóspita de la selva; sin embargo, se suman a esto también los efectos negativos generados por los fenómenos naturales, derivados por los efectos del cambio climático cada vez más fuerte, y el estado de pobreza de la población rural, que es fácilmente captada y explotada por estas organizaciones, debido a la carencia de oportunidades de desarrollo y ausencia del Estado.

POLÍTICA EMPLEADA

La aparición de estas amenazas internas y externas obligaron a cada país a asumir nuevos retos institucionales de manera inmediata; la legalidad y la legitimidad serían la base de todas sus acciones y por eso, era necesario mantener, fortalecer y elevar los estándares éticos y profesionales que redunden en un mayor respeto y protección por los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario, para que permitan consolidar la confianza de los pueblos de ambos países.

Como instrumento de disuasión, coerción, represión y defensa contra las amenazas al orden público y a la seguridad exterior, los gobiernos nacionales de cada país dispusieron de las fuerzas militares y policiales, en accionar conjunto y combinado para combatir el flagelo de todas estas amenazas.

El éxito de estas políticas para la consolidación de la seguridad democrática ha generado un nuevo contexto de seguridad, en donde las organizaciones, al margen de la ley, se han visto forzadas a cambiar sus tácticas y estrategias con el fin de garantizar su supervivencia. Aunque se han logrado avances importantes en su debilitamiento, las amenazas no han desaparecido, su lógica criminal se ha adaptado a las dinámicas del conflicto.

Por otro lado, con la desmovilización de las autodefensas ilegales se ha observado el surgimiento de nuevas amenazas como las bandas criminales al servicio del narcotráfico en varias zonas de los países donde se han capturado estructuras armadas. En ese sentido, resultaba necesario mantener actuali-

CONFIGURACIÓN ARTICULADA ACTIVIDADES ILÍCITAS AMAZONIA PERUANA



Fuente: Comandancia General Operaciones Amazonia Perú (2013)

zados los estudios de área que permitan conocer en forma clara las etapas de consolidación en que se encuentran las diferentes regiones, poblaciones y comunidades dentro de la jurisdicción de las FFAA, lo cual permitiría planear las actividades de acción integral adecuadas para la situación específica de cada región o comunidad de interés nacional.

Esta estrategia está basada en tres conceptos básicos: el desarrollo sostenible, principio de sostenibilidad y acción social. El desarrollo sostenible es aquel capaz de satisfacer las necesidades actuales sin comprometer los recursos y posibilidades de las futuras generaciones. Intuitivamente una actividad sostenible es aquella que se puede mantener. Hoy sabemos que una buena parte de las actividades humanas no son sostenibles a medio y largo plazo tal y como hoy están planteadas.¹

El principio de sostenibilidad está basado en la ciencia de la sostenibilidad y la ciencia ambiental², las cuales forman las bases de la estructura analítica y filosófica, mientras que los datos se coleccionan por medio de medidas de sostenibilidad. Después se usan estos datos para formular planes de políticas de sostenibilidad.³

La acción social es toda acción que tenga un sentido para quienes la realizan, afectando la conducta de otros, orientándose la acción mencionada por dicha afectación⁴. La acción social estará referida a la conducta de otros. Así, por ejemplo,

1. O.N.U. Informe de la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, Comisión Brundtland: *Nuestro Futuro Común*, Dic. 1987.
2. O.N.U. Informe Anual Mundial sobre el Desarrollo Humano Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo 2010, 2009, 2008-2007. Ed. 2007.
3. Rojas Mullor, Mauricio: *La idea de progreso y el concepto de desarrollo*; 2011; pág. 21.
4. Weber, Max; *Economía y sociedad*, 1977; pág. 32.



en el caso del estado de Colombia existe un organismo para la acción social denominado Departamento para la Prosperidad Social⁵ que tiene como clara misión el logro de una serie de objetivos específicos que giran en torno a ese principio.

LINEAMIENTOS PARA LA ESTRATEGIA DE ACCIÓN INTEGRAL

En concordancia con las políticas y conceptos adoptados, cada país desarrolló sus respectivos Planes Estratégicos de Acción Integral, en los que integraban los conceptos anteriormente descritos, con la finalidad de expresar los lineamientos básicos con que deberá contar la estrategia a ejecutar. Los principales lineamientos fueron los siguientes:

- › Se deberá explotar al máximo la creatividad consciente, la cual será la fuente de las más exitosas operaciones de Acción Integral y la solución a los problemas que de seguro estarán presentes.
- › La inteligencia, la iniciativa en Acción Integral y la planificación rigurosa, serán las herramientas que distinguirán los resultados operacionales exitosos.
- › El honor militar y los principios y valores, serán los faros que guíen todas las actividades de Acción Integral.
- › Es indispensable lograr la sinergia del esfuerzo institucional de las FFAA y demás entes gubernamentales con la sociedad, para lograr una efectiva recuperación e inserción social de la población objetivo.
- › Fortalecimiento de la confianza ciudadana nacional e internacional bajo los parámetros de la legalidad y legitimidad hacia sus FFAA.

Colombia ha desarrollado como concepto estratégico desde el año 2010, innovar en las campañas de acción integral que

La selva amazónica, compartida por Brasil, Colombia, Ecuador y Perú, representa gran parte del territorio de cada país, lo que añadido a su compleja geografía, constituye naturalmente un área de difícil control.

conlleven a fortalecer la moral combativa de las propias tropas además de fortalecer el discurso patriótico del ¿por qué luchan?, hacia la población; ganar su respeto y apoyo bajo el marco de legitimidad y legalidad sobre las actuaciones de las FFAA, con miras a restablecer y consolidar la tranquilidad en las áreas de responsabilidad, y hacia las organizaciones narcoterroristas, con los demás organismos del Estado; buscar la dejación voluntaria de las armas a través de persistentes campañas de desmovilización individual y/o colectiva.

Por otro lado, desde el año 2011 el estado peruano ha promovido como parte de la estrategia nacional de desarrollo e inclusión social, distintos programas sociales para ayudar a los peruanos más vulnerables a salir de la pobreza y que les permitan insertarse en las cadenas productivas que impulsan el desarrollo del país, para intentar romper la transmisión inter generacional de la pobreza y generar capital humano en los hogares. Todos estos programas sociales están a cargo de diversos ministerios del Gobierno, articulados por la Presidencia del Consejo de Ministros, los cuales han contri-

buido al desarrollo e inclusión social de los países en los últimos cinco años.

La Acción Integral debe, entonces, ampliar el espectro para evitar que la población civil, principalmente menores de edad y jóvenes, sea sometida a formar parte de actividades ilícitas a través de engaños y mentiras, o simplemente por necesidad básica de supervivencia. Asimismo, se emplean los medios institucionales (páginas webs, periódicos, revistas, emisoras radiales, grupos en redes sociales, entre otros), para que a través de un idioma claro, preciso, oportuno y veraz, continúen manteniendo un alto nivel de credibilidad hacia el Estado y sus FFAA, por parte de quienes tienen acceso. Se debe procurar el contacto permanente con personas y personalidades que se consideren de vital importancia para que conozcan y a su vez, como comunicadores claves, difundan de manera orientada, toda la información positiva para la sociedad de lo que trae consigo la Acción Integral, y por consiguiente el importante papel del Estado y sus FFAA.

LAS INSTITUCIONES MILITARES EN LA AMAZONIA

La imagen de los miembros de las Fuerzas Armadas y Policía Nacional no fue buena debido a la falta de presencia constante, había celo en brindar información de primera instancia; y por consiguiente no existió el sentimiento de pertenencia entre los pobladores con sus FFAA. Por el contrario, se debe aprovechar que existen muchos jóvenes potencialmente aptos para servir voluntariamente a las FFAA, pero desconocen los requisitos que deben cumplir.

Los Ministerios de Defensa, a través de sus tres Institutos militares (Ejército, Armada y Fuerza Aérea), apoyan la Política de Estado de Desarrollo e Inclusión Social a través de una serie de programas de ayuda social que mejoran la calidad de vida de los pobladores con menores recursos.

Los Ejércitos de Perú y Colombia han colaborado de manera eficaz y permanente en todos los lugares más inhóspitos de la selva amazónica, apoyando el desarrollo de las poblaciones

HIDROAVIÓN TWIN OTTER DE LA FUERZA AÉREA DEL PERÚ EN LA AMAZONIA



Fuente: Agencia de Prensa Ambiental Info Región Perú (2010)

Existió una débil estructura de políticas que garanticen el desarrollo sostenido y sustentable de la población, lo que generó el agotamiento de algunos recursos, insuficiente presencia del Estado y por consiguiente el incremento progresivo de actividades ilegales en la zona.

aborígenes, principalmente colaborando en materia de seguridad y educación básica.

Las Fuerzas Aéreas realizan patrullajes constantes sobre su respectivo espacio aéreo amazónico, sobrevuelan las zonas de interés nacional para supervisar el control territorial de la nación y alertar a las fuerzas del orden sobre actividades ilícitas que pudieran presentarse. Asimismo, desarrollan en forma periódica vuelos de apoyo logístico a los pobladores de zonas alejadas y emplean medios aéreos como hidroaviones para poder llegar a cualquier área colindante con un río, o helicópteros cuando existe lugar para aterrizar y decolar.

Asimismo, la progresiva instalación de los diversos servicios e infraestructura que brindaron tanto la Armada colombiana como la Marina de Guerra del Perú, sirvieron como polos de desarrollo y fuente de tecnificación para sostener la necesaria estructura técnica y profesional que requiere toda sociedad. Bajo este contexto podemos mencionar la importancia de los Astilleros y Compañía de Ingenieros de las Fuerzas Armadas de cada país, en cuanto a la capacidad de construcción en metalmeccánica y tecnología que en ese rubro aporta a la región amazónica, y del Servicio de Hidrografía de la Amazonía cuya tarea es de alta importancia para el estudio hidrográfico de las cuencas amazónicas, así como también para la navegación fluvial.

En ese sentido, la labor que durante años han realizado las FFAA de ambos países, y en forma particular las Marina de Guerra del Perú y la Armada de Colombia en la Amazonia, les han permitido no sólo contar con la legitimidad y el reconocimiento de la población amazónica; sino también la de obtener un profundo e integral conocimiento de la realidad social de las diferentes comunidades diseminadas a lo largo de los ríos amazónicos.

ROLES DE LAS FFAA EN LA AMAZONIA

Las Fuerzas Armadas de Colombia y Perú, cuentan con diversos medios operacionales y logísticos desplegados a lo largo de toda la Amazonia, los cuales les permiten cumplir sus roles inherentes y, a su vez, dar cobertura en el área de competencia para la Estrategia de Acción Integral de cada Estado; sin embargo, el sostenimiento de este doble esfuerzo, de tal forma que garantice la seguridad y acción integral, más aún dadas las

Los modelos empleados inicialmente se nutren de una serie de ideas preconcebidas y erróneas sobre este extenso y complejo territorio amazónico; generalmente tienen un marcado sesgo urbano y son ajenos a la realidad rural de sus comunidades.

diversas amenazas existentes en la Amazonia y las condiciones geográficas y climáticas de la zona, demanda la presencia articulada y efectiva del Estado en sus diferentes instancias y roles. Es decir, la actividad individual institucional poco puede permitir un efectivo desempeño o cumplimiento de roles y tareas; sin las múltiples iniciativas y esfuerzos sectoriales desplegados por los estados.

No obstante, el esfuerzo de cada aparato estatal fue temporal hasta el año 2010 cuando se inició la búsqueda de un enfoque integral y sostenido de proyección del estado para la atención principalmente de los espacios poco atendidos, debido a que éstos representan la población más vulnerable ante las crecientes amenazas.

Para dar respuesta a este escenario, ambos países desarrollaron un nuevo enfoque que se traduce en la aplicación de dos líneas de acción para intervención de los medios en el área de responsabilidad: el primero, Control Fluvial se materializa mediante la doctrina de operaciones ribereñas, y el segundo, la estrategia de “Acción Social con Sostenibilidad” pretende contribuir a garantizar el sostenimiento de los programas de Estado en cuanto a la atención de la población en salud, nutrición y educación. Paralelamente, el acercamiento y confianza de este sector de la población a la estructura del estado, permite una natural ocupación del espacio, al contarse de esta forma con la contribución de la población para ejercer un adecuado control y una oferta de seguridad más adecuada, orientada a las necesidades y características del ciudadano amazónico.

LAS FFAA Y LOS LINEAMIENTOS PARA LA ESTRATEGIA

Esta estrategia está delimitada para desarrollar el concep-

CLAUSURA DE LA ACCIÓN CÍVICA BINACIONAL PERÚ-COLOMBIA 2014



Fuente: Diario La Región Loreto. Julio 2014.



to enmarcado dentro de la Política de Estado de “Desarrollo e Inclusión Social”, orientado a integrar y articular todos los esfuerzos de los diferentes sectores públicos y privados, de manera sostenible a los servicios básicos (salud, educación, nutrición y seguridad), que el Estado está en la obligación de brindar; así como de generar mecanismos que hagan viable e impulsen el desarrollo sostenible de la población, para fortalecer el modelo de estado inclusivo, considerando los siguientes lineamientos:

- › Desarrollo de la generación de la demanda de seguridad por parte de la población ante las actividades represivas.
- › Prioridad de las actividades de prevención.
- › Migración del enfoque asistencialista al desarrollo sostenible.
- › Nuevo enfoque de la participación de las Fuerzas Armadas en el Desarrollo Social.
- › Enfoque de la población como Centro de Gravedad.
- › Participación multisectorial y articulada del Estado.
- › Enfoque de Plataformas para la proyección del Estado.
- › Aplicación de ejes de intervención.
- › Respeto a la identidad y cultura de la población indígena.
- › Maximización el empleo del potencial del poblador indígena.
- › Enfoque geográfico por cuencas.
- › Adaptabilidad y flexibilidad a la realidad amazónica.
- › Integración de la empresa y otras organizaciones.
- › Conservación del medio ambiente, la biodiversidad y uso sostenible de los recursos naturales.
- › Planeamiento integral de las intervenciones para desplazamientos articulados, ejecución independiente y supervisión integrada.



De acuerdo con este panorama inicial, y habiendo visto los lineamientos impuestos dentro de la Política de Estado de “Desarrollo e Inclusión Social”, se cuestionó si es ventajoso o no establecer una estrategia de acción social con sostenibilidad, aplicado al nuevo enfoque de la participación de las Fuerzas Armadas en el Desarrollo Social.

En ese sentido, la aplicación de esta estrategia en países como Perú y Colombia de forma transversal y adaptable a cualquier plan que conlleve al desarrollo e inclusión social, se estima logrará progresivamente en el corto y mediano plazo los efectos de inclusión y protección sobre la población rural amazónica, necesarios para proyectar y en el largo plazo, su desarrollo sostenible; de forma tal que liberen progresivamente a estas poblaciones de las redes de las organizaciones criminales dedicadas al narcotráfico, minería ilegal, trata de personas, tala ilegal de madera, entre otros delitos. Asimismo, la implementación de esta estrategia contribuye positivamente a la imagen del propio gobierno en la sociedad nacional, y por ende de las fuerzas armadas que tienen participación directa.

PLANES ESTRATÉGICOS DESARROLLADOS

Dentro de sus planes, ambos países tuvieron en consideración los campos de seguridad, desarrollo y defensa, a fin de continuar cumpliendo los roles y la misión que el Estado les confiere; y de esta manera, juntamente con los diversos entes responsables del Estado, permitirán intervenir en estas debilidades que se presentan en la actualidad.

Los Planes desarrollados cuentan con tres estrategias bien definidas para cada uno de los campos de intervención considerados, los cuales cuentan con varios actores públicos y privados que se involucran de manera coordinada para involucrarse entre ellos.

Los propósitos de estas estrategias son:

- › Estrategia de Acción Social con Sostenibilidad y Ocupación de Espacios: Permitir en forma integral instalar el aparato del Estado en los espacios sociales donde no existe o donde ha sido suplantado, para llegar al poblador rural a través de sus servicios y programas sociales, los cuales son representados por las instituciones responsables de la atención básica de esta población.
- › Estrategia de Vigilancia y Seguridad: Permitir alinear los mecanismos bilaterales y trilaterales de la Subregión Sudamericana existentes hacia ambas estrategias (Acción Social con Sostenibilidad y Ocupación de Espacios), para permitir enfrentar de una manera compartida la complejidad de las acciones ilícitas.

Es evidente que el esfuerzo para lograr una adecuada concateñación de todas las ideas e iniciativas para las diversas estrategias demandó la cooperación de múltiples instituciones y sectores por la complejidad de la situación, motivo por el cual se previó una amplia participación y contribución sin distorsionar el fin.

Para ello se desarrollaron diferentes talleres de inducción de carácter académicos e informativos, denominados talleres de acción social que permitieron alinear y consensuar criterios de intervención, diseñando las estrategias totalmente flexibles, de acuerdo con las circunstancias y escenarios que se enfrentan, dados los múltiples sectores e intervenciones que buscan un enfoque de solución “social” en forma integral.

Todos estos planes tienen un enfoque articulador y vinculante ya que el modelo no debe ser sobrepuesto, distorsionado o reemplazado por cualquier otra institución o iniciativa que

CAMPO	ESTRATEGIA	ACTORES INVOLUCRADOS
Seguridad	Ocupación de espacios	Fuerzas Armadas y policiales, instituciones públicas con roles vinculados a la seguridad
Desarrollo	Acción social con sostenibilidad	Instituciones públicas y privadas que administran o colaboran con programas sociales
Defensa	Vigilancia y seguridad	Países limítrofes

PIAS "RIO NAPO" MANIOBRANDO CON PIAS "RIO MORONA" Y "RIO PUTUMAYO"



Fuente: Marina de Guerra del Perú 2015



Fuente: Comandancia General Operaciones de la Amazonia (2013)

busque protagonismo, o un trabajo paralelo, lo que generaría un gran perjuicio a este esfuerzo que persigue la identificación del poblador con el Estado y el reconocimiento de la autoridad que debe prevalecer, mediante la intervención de un sólo organismo, el “Estado”.

DISEÑO DE LA ESTRATEGIA

El diseño de la estrategia plantea la intervención sostenida y articulada del Estado mediante el uso de plataformas. Para ello se han diseñado tres tipos de plataformas de intervención, las cuales son controladas y administradas por las Plataformas de Coordinación.

A continuación se describen cada uno de los principales componentes de la estrategia:

› **Plataforma Itinerante.** Consiste en la implementación de un medio de transporte fluvial que es operado de manera itinerante por la Armada, para acercar los servicios y programas del Estado, en forma modular, a la población rural amazónica donde la Plataforma Local tiene cobertura parcial o nula. Complementa el efecto de los programas con la Plataforma Local. Este medio de transporte se apoya con medios aéreos proporcionados de manera coordinada por la Fuerza Aérea.

› **Plataforma de Gestión Local.** Compuesta por:

- › Comités de Gestión Local: Integrado por actores locales como autoridades locales y comunales, empresarios, dirigentes comunales, representantes de instituciones públicas y privadas que operan en el espacio local.
- › Infraestructura Local: Centros médicos, colegios, delegaciones policiales, bases militares, comercio, centros de monitoreo de programas, pozos de agua, paneles solares, grupos electrógenos, etc.

› **Plataforma de Soporte de Telecomunicaciones.** Gestión de los servicios y programas del Estado mediante el uso de nue-

vas tecnologías de información y comunicaciones. Esto constituye el soporte de la Plataforma de Gestión Local y Plataforma Itinerante.

› **Centro de Coordinación de Acción Social (CCASS).** Permitirá centralizar la administración y control del Programa. Estos centros corresponden a la Plataforma de Coordinación.

En este escenario, a mediados del año 2013, el gobierno peruano dispuso la implementación y construcción de doce Plataformas Itinerantes (PIAS), para la atención de siete Cuencas de ríos priorizadas a cargo de la Presidencia del Consejo de Ministros (PCM) y se inició en la ciudad de Mazán, departamento de Loreto, la primera Plataforma llamada “RÍO NAPO”. En la actualidad, esa plataforma viene operando activamente en la

ARTICULACIÓN DE EJES Y PLATAFORMAS DE INTERVENCIÓN



Fuente: Comandancia General Operaciones de la Amazonia (2013)

PLATAFORMAS	MECANISMO DE INTERVENCIÓN	FINALIDAD
Plataforma Itinerante	Embarcación Plataforma Itinerante de Acción Social (PIAS)	Acercar los servicios y programas del Estado, en forma modular, a la población rural amazónica donde la Plataforma Local tiene cobertura parcial o nula. Se complementa con la Plataforma Local.
Plataforma Local	Comité local de Apoyo a la estrategia. Infraestructura Local	Integrado por actores locales: autoridades locales y comunales, empresarios, dirigentes comunales, representantes de instituciones públicas y privadas que operan en el espacio local, como centros médicos, colegios, delegaciones policiales, bases militares, etc.
Plataforma de Soporte	Red de Tele Estado	Gestión de los servicios y programas del Estado mediante el uso de nuevas tecnologías de información y comunicaciones, constituye el soporte de la Plataforma de Gestión Local y Plataforma Itinerante.
Plataformas de Coordinación	Centro de Coordinación de Acción Social (CCASS). Centro Capacitación de Acción Social	Administrar y supervisar la intervención integral de todas las cuencas intervenidas, concentrar una base de datos única que permita articular el planeamiento.

cuenca de los ríos amazónicos y la operación de la segunda plataforma está prevista para fines del año 2015.

Dentro de esta Plataforma Itinerante se embarcan profesionales médicos, odontólogos, asistentes sociales, enfermeros, asistentes bancarios y otros empleados de instituciones públicas y privadas que colaboran en cada etapa de despliegue de la campaña. En el caso de existir emergencias, se prevé la operación de las aeronaves tipo hidroaviones de la Fuerza Aérea, que realizan el traslado del personal y/o material que se requiera.

Los servicios de salud que se brindan son odontología, ginecología, análisis en laboratorio, inmunizaciones, medicina general, triaje, vacunación, telemedicina, partos, cirugías. Los servicios de pagaduría y registro están normalizados a través del Registro Nacional de cada país, proveyendo Documento

Nacional de Identidad, Seguro de Asistencia Social y afiliación al sistema integral de salud del Estado. Asimismo se puede acceder a pagos o depósitos por cajeros automáticos del Banco de la Nación, y afiliar a cualquier persona que cumpla los requisitos de algún programa social. También se brinda asesoría contra el abuso por género, abuso infantil y contra la mujer y se asesora a los profesores de cada comunidad para que sean parte de la campaña.

ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

A través de los datos enviados por parte de las plataformas locales de cada comunidad, se permiten desarrollar capacidades, mediante el diseño y ejecución de programas de formación de actores sociales y gestores del Estado; dirigidos a fortalecer la capacidad de gestión entre la sociedad civil y el Estado, frente a las demandas y/o problemas; se implementan las políticas en sus planes, considerando todos los recursos ordinarios requeridos.

La prestación de servicios que se brindan como acción social, son de carácter no asistencial, de soporte y complemento a la gestión de las instancias del Estado (municipalidades y órganos descentralizados), para la prestación de servicios en el marco de sus derechos, a través de la PIAS.

La implementación y articulación de los diferentes actores asentados en el territorio permiten operar como red de soporte local con acercamiento a las nuevas tecnologías de información para el acceso a servicios, la cual está dirigida a generar mecanismos de telecomunicaciones para la conexión de las comunidades de la cuenca, que aporten a la gestión del desarrollo y prestación de servicios a los pueblos a nivel de educación, salud, productivo, protección para las poblaciones en condición de vulnerabilidad, identidad, acceso a la justicia, etc.

El avance de la estrategia demandó el establecimiento de convenios interinstitucionales de manera constante y actualizada, que permitan viabilizar la operación intersectorial compartida con otras instituciones para la aplicación correcta de la estrategia, especialmente con las FFAA como rol primordial en el desarrollo del país.

Pedro Iriarte Ch.

Capitán de Corbeta de la Marina de Guerra del Perú. Oficial de Estado Mayor. Cursó el año 2014 el Curso de Comando y Estado Mayor en la ESGN ARA. Es Bachiller en Ciencias Navales en la Escuela Naval Perú, especialista en Guerra de Superficie y Electrónica-Comunicaciones. Ha culminado la Maestría en Ingeniería de Control y Automatización en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Actualmente se encuentra cursando en la Escuela de Guerra Conjunta el Curso de Estado Mayor y Planeamiento Conjunto.



Actualmente, Perú está desarrollando de manera combinada con Colombia en un período de cuatro meses, operaciones de acción social con sostenibilidad en la cuenca del río Putumayo con medios navales, aéreos y terrestres de las FFAA de ambos países. De la misma manera, se viene gestionando con Ecuador la misma estrategia en la cuenca del río Napo.

En ese sentido, en lo que respecta a las Fuerzas Armadas, el rol de acción cívica binacional se impone en países que comparten las mismas necesidades y deben actuar de manera combinada y conjunta para lograr los mismos objetivos.

Las campañas de difusión de la nueva labor que realizan las FFAA, principalmente con las Plataformas PIAS, brindan la oportunidad de un mayor acercamiento a la sociedad civil en coordinación con los diversos entes del Estado y el mensaje internacional a las distintas FFAA del mundo acerca del nuevo rol que tiene en el orden interno de un país y los beneficios que esto brinda.

CONCLUSIONES

Perú y Colombia han desarrollado esta estrategia a nivel nacional, de manera conjunta y combinada, buscando conseguir principalmente:

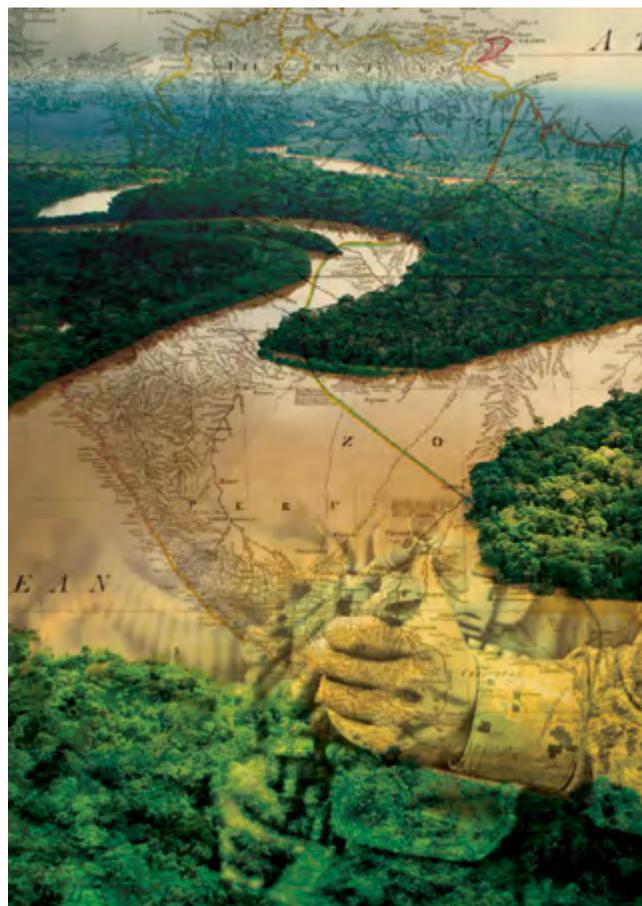
- › Coadyuvar a la solución de los múltiples y complejos problemas de la región amazónica.
- › Ofrecer una adecuada plataforma de debate, concertación y conocimiento de la realidad que permita el diseño y aplicación de políticas y programas que garanticen la seguridad y el desarrollo.
- › Buscar un nuevo enfoque de seguridad, facilitando el acercamiento de la población, considerándola como “Centro de Gravedad”.
- › Incorporar investigación, tecnología y capacidades que permitan el diseño e implementación de los mecanismos y medios adecuados para sostener el proceso de desarrollo y seguridad que se requiere.
- › Proyectar un importante mecanismo de Integración Regional en países limítrofes.

- › Proponer un nuevo rol de las Fuerzas Armadas en pro del desarrollo de la sociedad y del país, y de esta manera mejorar la imagen de las Instituciones en la población.
- › Incorporar como herramienta política a nivel internacional este tipo de estrategia en las comunidades fronterizas.

Para el desarrollo de una estrategia de acción social con sostenibilidad con participación de las FFAA, aplicada a poblaciones con poca presencia del Estado, se debieron principalmente generar vínculos de confianza a nivel de las comunidades, y estas comunidades aportaron a la inclusión de otras comunidades en la gestión de la estrategia.

La participación activa de las Fuerzas Armadas, se ve reflejada principalmente en el empleo de la Plataforma Itinerante, así como también en el apoyo de personal, material e infraestructura para la aplicación de la acción social con sostenibilidad.

En ese sentido, la imagen institucional de las Fuerzas Armadas es privilegiada al apoyar tanto con sus medios como con las ideas, el desarrollo y crecimiento de sus países. Se convierten, así, en ejemplo para la población colombiana y peruana, especialmente para la más alejada del aparato estatal.



ISIS

Una aproximación ontológica

El autor expone el proceso de surgimiento del Estado Califal en Iraq y Siria al describir conceptos teológicos del Islam, y cómo éstos son utilizados en forma sesgada por el ISIS, reduciéndolo a un estereotipo¹. Fundamenta, también, la importancia de la lengua árabe para el abordaje de la problemática relacionada con esta cultura.

PALABRAS CLAVE: ISLAM / ISLAMISMO / ESTADO CALIFAL / LENGUA ÁRABE / ASPECTOS TEOLÓGICOS ISLÁMICOS

Por Horacio Esteban Correa



LENGUA Y CULTURA

Especialistas de los estudios árabe-islámicos señalan que, aún más que en otras culturas, la lengua árabe tiene un peso significativo en la configuración de esta identidad. El gentilicio árabe proviene del verbo ° *araba* عَرَبَ que en una de sus variadas formas² expresa la idea de “aquel que habla claramente”. Incluso en el arte literario, el campo semántico de este verbo, señala ideas tales como “el idioma de Dios”. La importancia de la lengua y la palabra, así como su cuerpo, la escritura, que la retiene y la hace perdurable, está reflejada en que la Sagrada Escritura del Corán, elemento fundamental de la categoría confesional islámica, que significa en árabe, “la lectura” قُرْآن e implica uno de los atributos del concepto de la tradición. Corán proviene del verbo *qara'a* قَرَأ que significa leer, reunir, recoger.

Corán es “palabra escrita de Dios”. La doctrina islámica ve en la palabra coránica la expresión misma del Espíritu de Dios (kalīma³ *Allāh* كَلِمَةَ اللَّهِ). La palabra “es un viento que no permanece, solo la escritura la retiene” tal como reza un Isrā'īyyāt³ إِسْرَائِيَّاتٍ, la escritura es la materia donde se aloja lo espiritual.

ASPECTOS TEOLÓGICOS

La lengua árabe está íntimamente ligada a la confesión islámica. El Corán está escrito en esta lengua, y especialistas como Waleed Saleh Alkhalifa sostienen la hipótesis de que el árabe clásico logró su definitiva consolidación con la expansión del poder islámico y la propagación de la lectura sagrada, reemplazando al arameo como lengua vehicular en la región. Por esta histórica asociación se superpone lo árabe (categoría lingüística) con lo islámico (categoría confesional).

El vocablo “*yītihād*” “إِجْتِهَادٌ” en su forma VIII deriva del verbo “*yahada*” “جَهَدَ” que significa esforzarse. El vocablo “*yuhd*” “جُهِدَ” quiere decir gran esfuerzo y “*yuhda*” “جُهِدَ” “hasta el límite”. El vocablo “*yihād*” “جِهَادٌ” contrariamente a lo que generalmente se cree en el mundo occidental no quiere decir guerra, sino lucha, y sobre todo lucha interna y moral en el sentido de lograr la victoria en nombre de Dios. El guerrero *mu'yāhid* مُجَاهِد es, ante todo, un guerrero espiritual por la causa de Dios *mu'yāhid fī sabīlī illāhī* فِي سَبِيلِ مُجَاهِدِ اللَّهِ. La palabra árabe para guerra es “*harb*” “حَرْبٌ” y pertenece a un campo semántico totalmente diferente que al de “*yihād*”.

Para aclarar el concepto sin entrar en las diferentes interpretaciones teológicas y las acepciones y usos actuales del

“*yihād*” “جِهَادٌ” contrariamente a lo que generalmente se cree en el mundo occidental no quiere decir guerra, sino lucha, y sobre todo lucha interna y moral en el sentido de lograr la victoria en nombre de Dios.

vocablo, se cita al Cardenal Paul Poupard, director del Diccionario de las Religiones, obra elaborada por intelectuales católicos. Monseñor Michel Delahoutre fue el encargado de coordinar a los expertos que trabajaron sobre el Islam. Robert Caspar integrante de ese equipo señala: “El *Yihād*, traducido habitualmente –sin razón– por “guerra santa” (palabra que no existe en lengua árabe) es un elemento importante en la vida del creyente musulmán [...]. El término y sus derivados (*mu'yāhid*, “el que lucha...”) significan el esfuerzo que hay que realizar para alcanzar un fin. Es una abreviatura cuya fórmula completa, frecuente en el Corán, es el esfuerzo en el camino de Dios, en el sentido de un esfuerzo para hacer reinar los derechos de Dios, para lo que pueden emplearse diversos medios. Uno de ellos es el esfuerzo “militar”, cuando se trata de defender el ámbito musulmán y también cuando es necesario “abrir” al Islam un país que rechaza la invitación pacífica a abrazarlo. Sin entrar en las polémicas de detractores y apologetas de todo tipo de Islam, hay que reconocer que en el Corán el empleo de la fórmula aparece casi siempre en un contexto de lucha. Este aspecto “militar” del *yihād* será frecuente en la historia del Islam, no solamente contra los no musulmanes, sino incluso entre los musulmanes, lo que, en principio, es ilegítimo. Los juristas reglamentaron severamente sus condiciones y sus límites (respecto de los ancianos, mujeres y niños, sacerdotes, prisioneros, monjes, edificios religiosos, entre otros). Ahora bien, aunque el Corán y el Islam no excluyen esta forma de *yihād* militar, no es ni su única forma ni la más importante. Entre los moralistas y místicos, el “gran *yihād*”, correspondería a los que nosotros llamamos “combate espiritual”, quedando el *yihād* militar relegado al papel de “pequeño *yihād*” [...].”⁴

La explicación de Caspar parece ser una síntesis objetiva y clara. Por el contrario, Elías Caneti, al no profundizar este

1. Estudiosos del mundo árabe-islámico distinguen islamismo de Islam. El primero representa un estereotipo, el segundo un arquetipo. Según investigadores de la diversidad cultural, el estereotipo es la visión sesgada, reducida, estática, polarizada de un arquetipo cultural, su caricaturización y su determinismo. Una vez establecido en el inconsciente colectivo de un grupo humano, es muy difícil de modificar. Se define el arquetipo cultural como la estructura conceptual que subyace al comportamiento colectivo profundo de una comunidad. Se estructura a partir de sus utopías, mitos y tabúes ancestrales que operan en el inconsciente colectivo dándole valores y forma material a la

cultura. El estereotipo no es el arquetipo pero conduce y remite a éste. El estereotipo es un corte, una sección del arquetipo cultural.

2. Hay sustantivos en árabe que proceden de los verbos, éstos poseen diferentes formas que van estructurando los distintos campos semánticos de la lengua.

3. Los Isrā'īyyāt son pequeños cuentos introducidos por judíos conversos al Islam en los primeros tiempos de esta religión. Fueron recopilados en libros durante la época del califato Umayya con capital en Damasco.



concepto teológico del Islam, lo ha catalogado como una religión de guerra. Con el mismo criterio adoptado por Caneti, respecto de la palabra *yihād* se podría decir también que es una religión de paz. La palabra Islam, proviene del verbo “*sa-lama*” que significa, entre otras cosas, “estar en paz”, “someterse a la mansedumbre”.

Lo que contempla este concepto islámico de *yihād* es un concepto similar al *ius bellum*⁵ elaborado en la tradición romana y luego desarrollado por San Agustín, Vegetio y Frontino. Los matices del concepto de *yihād* están debidamente documentados en el Corán y en los escritos de los pensadores y juristas islámicos.

El punto es que puede haber grandes diferencias entre lo que señala San Agustín acerca de la guerra y lo que hace un cruzado en la conquista de Jerusalem, del mismo modo que lo que hace un *mu'yāhid* puede distar del concepto expresado en el Corán.

Resulta importante profundizar el doble aspecto del concepto de *yihād* a la luz de un “*hadīth*”⁶ del Profeta quien, a la vuelta de una expedición guerrera había dicho: “Hemos vuelto de la pequeña guerra santa para ir a la gran guerra santa”. El combate militar contra el infiel o el enemigo que amenaza al país o a la “*umma*”⁷, con todos los costos que acarrea, es la pequeña guerra santa “*al-yihād-āsgar*” “*للأصغر*”, mientras que el combate espiritual que se libra contra el enemigo interno para domeñar el sí-mismo se denomina gran guerra santa “*al-yihād-ākbar*” “*للأكبر*” “*الجهاد*”. Si se pierde la gran guerra, menos sirve ganar la pequeña guerra. Lo importante es “vencerse a sí mismo” y ganar la “guerra interna” que según la psicología profunda de Jung es la causa de todas las “guerras externas”.⁸

Desde San Jorge hasta el Rey Arturo y los nobles caballeros, el mundo occidental ha tenido conciencia de la institución de la caballería cristiana. En el Islam también existe es-

4. Poupard, Paul; Diccionario de las Religiones; Herder; Barcelona; 1987; p. 1844.

5. Refiere al concepto de guerra justa.

6. Los *ahādīt* (plural) tienen el sentido general de “narración” sobre anécdotas y pequeñas historias del Profeta, vividas por uno de sus contemporáneos o recogidas de su propia boca en los primeros tiempos de la comunidad islámica. Es un relato que transmite datos de la sunna, por lo cual suele traducirse también como “tradición”.

7. Significa comunidad, específicamente comunidad de los musulmanes. Está en el mismo campo semántico que “*umm*” que significa “madre”. Su significado profundo sería el de comunidad matricial y en Occidente, comúnmente se lo traduce como “nación”, vocablo que en árabe no existe.

8. Según la psicología junguiana, los eventos históricos, y específicamente las guerras, son producto de las transferencias psicológicas (*Übertragung*) que hacen los individuos desde la

psique individual al medio cultural. Esto configuraría un trauma colectivo que se aloja en la forma de “sombra inconsciente” en el propio inconsciente colectivo. Así al aparecer un “otro” en el cual se pueda transferir el trauma colectivo y el conflicto psíquico propio no resuelto; se le carga a ese otro los aspectos de un enemigo justificable de hacerle la guerra. El otro se convierte en un mal elemental, que, paradójicamente, por la ética proyectiva, es resultado de un mecanismo de transferencia. Sin embargo; esa energía se encuentra en el propio inconsciente. Como resultado de una conciencia dual que busca librarse de culpa por poseer también elementos oscuros, necesita de un chivo expiatorio a quien transferir dichos elementos con su carga de energía psíquica para quedar “libre de pecado”. Las guerras, así como todo evento histórico, comienzan antes en la psique de los individuos y en el inconsciente colectivo de las comunidades para luego emerger y plasmarse en la historia.



ta tradición basada en la *yihād* islámica, quizá con raíces más singulares, dada la importancia mística del caballo y del amor cortés⁹ en el mundo árabe: “el caballero árabe se llama *fāris* o *fatā*, y sus virtudes son el valor, la fidelidad y el amor a la verdad, la protección concedida a las viudas, los huérfanos, los pobres, la generosidad, la veneración a las mujeres y la libertad, sobre todo respecto de los poetas [...]”¹⁰.

El caballo árabe es un talismán, un fundamento de la misericordia divina, un regalo de Dios en este mundo. Por ello es de “pura sangre”, “noble en origen”, “posee estirpe y raíces fuertes”. De varias formas eso es lo que significa la expresión *al-farās asīl* الفَارَسُ أَصِيل, traducida al castellano como “yegua (caballo) de pura sangre”¹¹.

Otro concepto a tener en cuenta es la *Hijra*, (comúnmente traducido como Hégira). En La Meca, el Profeta y los musulmanes eran perseguidos y maltratados por lo que en 622 a.D. los musulmanes emigran, iniciando la era musulmana con la *Hijra*. La migración se realiza hacia la ciudad de *Yatrib*, que luego del establecimiento exitoso de los musulmanes, recibirá el nombre de *Madīna* –*l-Rasūl* (La ciudad del Enviado-Medina). El vocablo proviene de la forma III del verbo *haḡara*, que significa emigrar en la forma I, en la forma III *hāḡara* هَاجَرَ significa “marchar con convicción; dejar un lugar con convencimiento” y llegar a uno más justo, donde reina la paz y las leyes de Dios. Así, el que emigra junto con el Profeta a Medina es el *muhāḡir* مُهَاجِر quien ayudado por los residentes de Medina que se convierten al Islam, el *ansār* نَصَارًا (el auxiliar)¹²; formarán la comunidad, es decir, la “*umma*”, Así dio inicio el Estado Islámico donde religión y política irán de la mano.

El guerrero muḡāhid مُجَاهِد es, ante todo, un guerrero espiritual por la causa de Dios
muḡāhid fī sabīl i illāhi مُجَاهِدٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

Tuvieron lugar en Medina tres “batallas” contra tribus árabes paganas y judías que determinaron la consolidación del Estado Islámico. Cada una de ellas ha tenido un significado profundo, como revelación divina y mensaje de Dios. Aquí, la “pequeña *yihād*” tuvo que ser efectuada, sin olvidar jamás la “gran *yihād*”. La nueva situación se refleja en los versos coránicos del período de Medina. Aquí la connotación de “pequeña *yihād*” asociada al combate militar se expresa claramente. Debemos entender que estas “batallas” no pasaban de ser refriegas como aquellas que se dan entre tribus. De hecho, en inglés, los islamólogos no traducen estos acontecimientos como battle sino como struggle¹³. No debemos imaginar grandes despliegues de tropas ni complejos dispositivos tácticos.

En el período de Medina el botín estaba autorizado y era repartido según la jerarquía islámica, no la militar, registrándose su pago en una lista¹⁴.

La autorización al botín¹⁵ proviene de que la emigración a Medina implicó la expropiación de los bienes de los musulmanes que dejaban La Meca. Para compensar sus pérdidas los musulmanes atacaban las caravanas de los mequíes, “en este contexto, la *yihād* adquiere su nuevo significado de Guerra Santa. Los versos de la revelación coránica autorizan esta guerra mientras estén definidos sus límites: una causa bien



Mu'yāhid, "el que lucha..." significa el esfuerzo que hay que realizar para alcanzar un fin. Es el esfuerzo en el camino de Dios, en el sentido de un esfuerzo para hacer reinar los derechos de Dios.

éste se haya extraviado de la *fitra'*¹⁷ فِطْرَةٌ, es decir cuando se haya pervertido la creación divina y su índole, disposición, naturaleza original y potencial del mundo, del hombre y de las cosas. La *fitra'* es tergiversada por *Šaitān* (Satanás), que deriva del verbo *šatana* شَطَنَ y significa anular, suprimir, hacer una incisión.

Satanás (*Šaitān*) tiene otros nombres como Garrār, el engañoso, seductor y falaz, y la serpiente del Paraíso recibe el nombre de *Iblis*; nombre que proviene del verbo *labasa*, que significa hacer oscuro, hacer incomprensible, vestirse. En su forma V *talabsa* تَلَبَّسَ es estar cubierto, revestido, ser arrastrado, hacerse oscuro e incomprensible, entrar el demonio. La acción de *Šaitān* produce la *fitna'*¹⁸ فِتْنَةٌ que, entre otras cosas, es lo que produjo la primera división en la Morada del Islam, entre suníes y chiíes¹⁹. *Fitna'* quiere decir prueba, tentación, seducción, sedición, encanto, fascinación y, al mismo tiempo, todo lo mencionado conduce inexorablemente al levantamiento, al tumulto, a la discordia y a la guerra civil, llevando al mundo y al hombre a su ruina.

Un estado califal obedecería, en última instancia, a restaurar la esencia ontológica de las cosas, del hombre y de Dios, protegiendo así la *fitra'* y evitando la *fitna'*.

Hay otro presupuesto a tener en cuenta. Históricamente la evolución del estado-nación, es una creación europea. Con ello, lo que se destaca es que la funcionalidad operativa de esta creación histórico-político-jurídico-cultural, es exitosa en Europa. Ninguno de los dos conceptos, estado y nación, existe en el mundo árabe-islámico, con la misma connotación que existe en el mundo europeo. Los llamados "estados árabes" derivan de diseños geopolíticos hechos por las potencias oc-

definida y un enemigo; estrictos límites y ética de la guerra".

Esto dio origen a la recaudación de impuestos por parte del Estado Islámico que se estableció en Medina, y luego en los califatos históricos y dinásticos.¹⁶

La idea de un estado bajo el califato se fundamenta en el concepto derivado del verbo *jalafa* حَلَفَ. El verbo significa suceder. Los califas (*jalifa*) eran los que sucedían al Profeta, y en el Islam, coincide en que los cuatro califas que sucedieron al Profeta luego de su muerte, gobernaron con sabiduría y valentía. Su gobierno fue una suerte de edad de oro del Islam. Más allá de que el califato pasó a ser unidad administrativa de gobierno, que se dividía en valiatos (*wilāyā* وِلَايَة, territorio de los asociados, señores protectores, libertos, clientes llamados *mawla* مَوْلَى), el concepto teológico del califato expresa la idea de que el ser humano es representante piadoso de Dios en la Tierra. Toda persona sin distinción de género, debe ser regente y gerente aceptando el desafío de ser jalifa de su propia existencia. Instaurar el califato es, en última instancia, interceder por la causa de Dios y cambiar el mundo cuando

9. El amor cortés, puro y virginal, hacia la mujer como migaja de Dios. El combatir por la doncella, rindiéndole honor por ser la parte complementaria del hombre adámico.

10. De Fuentes, Álvaro Gonzalo; La Épica Románica y la Tradición Árabe; Gredos; Madrid; p. 18.

11. La palabra castellana para designar al grado militar de Alférez proviene del vocablo *al-fāris*.

12. De hecho, uno de los grupos aliados al ISIS que combaten en Siria contra el gobierno de Assad se denomina *Ansār-al-Islam*.

13. Vocablo que en inglés significa "refriega".

14. Dicha lista se llamaba *diwān* ديوان, de donde proviene la palabra castellana "aduana".

15. Está es quizá la única diferencia con el *ius bellum* agustiniano, ya que el romano-cristiano de Hipona señalaba que la guerra justa no admite la toma de botín. En todo lo demás la concepción

es similar, incluso la idea del combate desapagado, sin odio al enemigo, sólo por el deber, es compartida en ambas concepciones.

16. AL-ĀŠMĀWĪ, Muhammad Sa'īd; Islam and Political Order; Cultural Heritage and Contemporary Change. Series IIA. ISLAM, Vol. 1; The Council for Research in Values and Philosophy; Washington D.C., 1994; p. 71 (Traducción del autor).

17. Significa "la naturaleza esencial de las cosas y los seres, el orden creado por Dios".

18. Significa división, seducción, sedición, tentación.

19. Concepto teológico-político expuesto por Muhammad b. 'Abd al-Wahab (1703-1791) fundador de la corriente del wahabismo dentro del Islam sunni.

cidentales luego de la Primera Guerra Mundial. La nación no tiene un papel importante en esta cultura, sino más bien la tribu. Para nación no existe vocablo en árabe; para tribu, existen al menos cinco vocablos para designar su variedad y matices.

La palabra latina *stato* que significa “orden” y de la cual deriva estado, tiene una connotación diferente del vocablo “*dawla*” “دَوْلَة” que proviene del verbo “*dawala*” “دَوَّلَ” y se relaciona con sucederse, alternarse, ser sustituido, cambiar periódicamente, cambiar la suerte. Se usaba antes para dinasta o imperio, ya que en su forma III “*dawāla*” “دَوَّالٌ” significa llevar esa rotación, ese sucederse en el plano “internacional”, es decir, hacerlo imperio. Este vocablo es el que hoy comúnmente se utiliza en los países árabes como sinónimo de estado, y de hecho es el que usa el ISIS con el acrónimo de *Daish*, simplificando el nombre de *al-dawla-l-islāmiyya' fī -al-Fraq wa al-šam* (Estado Islámico de Iraq y el Levante).

Todos los conceptos teológicos obviamente buscan equilibrarse con la razón, de alguna manera similar a la que han explicado intelectuales católicos, como Juan Pablo II, en su encíclica *Fides et Ratio*. Si bien es notable que el mundo árabe-islámico presenta una decadencia respecto de su posición en el siglo X con los consabidos desequilibrios entre una fe que en alguna de sus manifestaciones tiende al fanatismo y una razón que se minimiza (esto ha sido destacado por historiadores tanto árabes como no-árabes)²⁰; sabemos que existe una gran tradición racional en el pensamiento árabe-islámico, que, en parte por efectos de la decadencia, no puede equilibrar con la fe en algunas de sus expresiones actuales.

Muchos musulmanes aprecian la época de los cuatro sabios califas y la del Profeta, de la misma manera que lo hacen algunos cristianos con los valores de la Cristiandad Medieval. Pero también entienden que eso fue funcional a un tiempo y espacio determinados, y que esos valores deben adecuarse a la situación actual por la que atraviesa el mundo árabe-islámico.

En el caso del ISIS, que responde a una especial línea de pensamiento dentro del Islam, la cual no implica la totalidad de este gran movimiento religioso y cultural, sino uno muy específico, se conjugan elementos teológico-político-ideológicos más la coyuntura geopolítica. El ISIS utiliza un sesgo específico de los conceptos teológicos islámicos, los reduce y los estereotipa. No solamente los previamente explicados, sino también el concepto de *Šar'ā* o ley islámica: “[...] la mayoría de los musulmanes creen que la ideología de grupos tales como el ISIS, es incorrecta en el contexto islámico [...] Estos grupos extremistas islámicos se describen a ellos mismos como verdaderos musulmanes, destacando varios conceptos y términos islámicos como *yihād* y *ummāt*. Al tocar el asunto hay que tener en cuenta el potencial de la *Šar'ā* que es mal entendida y abusada. [...] Cuando la *Šar'ā* es reducida a una ideología socio-política se trata de un cambio explícito de sus objetivos y de un gran

Un estado califal obedecería, en última instancia, a restaurar la esencia ontológica de las cosas, del hombre y de Dios, protegiendo así la fitra^t y evitando la fitnat.

abuso”²¹. La ley islámica es el camino al abrevadero, la senda a seguir, la fuente del agua llena de bendiciones.

Es importante destacar el contexto regional e internacional en el cual las ideas del ISIS han podido desarrollarse. Entre otros factores el Dr. Sayyed Hassan Akhlaq Hussaini señala la evidente debilidad de los estados de Siria e Irak, los intereses regionales e internacionales puestos en juego, la intervención internacional para derrocar o sostener a Assad y las relaciones cada vez más conflictivas entre suníes y chiíes.

UN RECORRIDO HISTÓRICO

La división tradicional entre suníes y chiíes, da lugar a cuatro escuelas jurídicas ortodoxas suníes (Hanafi, Šafi' , Māliki y Hanbali) y una chiíta (Ī'a'farī).

Se destaca una forma especial de suníes que es el wahabismo. Esta corriente purista del Islam, debe mucho a tres personajes históricos:

- 1) Ibn Hanbal (780-855).
- 2) Ibn Taymiyya (muerto en 1328).
- 3) Muhammad B. ° Abd al-Wahab (1703-1791).



Ibn Hanbal es el fundador de la escuela Hanbali, que se caracteriza por la interpretación literal y estricta del Corán y la Sunna²².

- › Se enfatiza que como regla tendiente a evitar la *fitna'*, es obligatoria la obediencia al líder aunque éste no sea piadoso. No seguirlo es romper la unidad de la comunidad islámica y de la Casa del Islam.
- › Entre otras recomendaciones dicha escuela señala que al hijo de cristianos fallecidos se lo debería islamizar y a un *basileus (militar)* capturado se lo debe matar.

Ibn Taymiyya, cuyo modelo proviene de los antiguos musulmanes (*salaf*), y de los primeros califas ortodoxos que eran sabios y guerreros a la vez, consolidó los siguientes conceptos:

- › La fisura del Islam se produce cuando el musulmán desobedece la *Šarī'a* (la ley islámica).
- › Se debe luchar contra los enemigos declarados: tártaros, cruzados y sus aliados.
- › Desautorizar a los musulmanes que introducían en el Islam prácticas e inventos ajenos (innovaciones), especialmente a los yazidíes kurdos, las cofradías sufíes, drusos, los alawíes o nusayries y chiitas en general.
- › Sustener posturas rígidas e inflexibles en torno a temas cotidianos: por ejemplo no jugar ajedrez porque aleja de la verdadera *dīn* (religión).
- › Evitar por todos los medios la *fitna'* que divide la Morada del Islam.

al-Wahab en el siglo XVIII, justificó su doctrina como una reacción a la adoración a los santones y prácticas ajenas introducidas desde otras religiones.

- › Los ritos debían ser iguales a lo que describía el Corán y la

Sunna y se exigía seguir la conducta de los cuatro califas ortodoxos.

- › Se prohibió el tabaco e incluso, en un principio, el café²³.
- › Se prohibieron amuletos y anillos.
- › Se da suma importancia al monoteísmo y unidad de Dios (*tawhīd*), a la eliminación de cualquier aspecto triádico o trinitario y de toda mediación (veneración de los santos). Dichas tendencias llevan al politeísmo y a la blasfemia.

También fue quien a través de sus prácticas y sus escritos “había clasificado a la sociedad en dos grupos: los nuevos unitarios de sus seguidores representaban la *Dar-al-Islam* (la Casa del Islam) y los infieles que no comulgaban con sus opiniones y representaban *Dar-al-Harb* (la Casa de la Guerra), cuya sangre era lícito derramar y era justo hacerse con sus bienes”.²⁴

Además, estableció una alianza sustancial con la casa *Sa'ud* en 1744, cuando Muhammad b. Sa'ud contrajo matrimonio con la hija de b. al-Wahab. Así, la casa Sa'ud hizo suyo el wahabismo como ideología para reinstalar la Sunna en toda su pureza y enfrentar la *bid'a* بَدْعٌ, vocablo que proviene del verbo *bada'a*

20. Entre ellos, Ibn Jaldún y Felipe Maíllo Salgado, por citar algunos.

21. Akhlaq Hussaini, Sayyed Hassan; *The Intellectual Foundations of Islamic Culture. An Introduction*; chapter 6; Washington D.C.; p. 190-191. (en edición). (Traducción del autor).

22. Significa uso, costumbre. Es un concepto ante-islámico y representa el conjunto de costumbres normativas de los antiguos árabes. Remite a la tradición que hay vivir y a lo enseñado por el Profeta.

23. El café comercializado inicialmente por los árabes fue descubierto en Etiopía hacia el 570 a. D., la palabra castellana “café” es un arabismo proveniente de qahwa قَهْوَة.

24. Alkhalifa, Waleed Saleh; *El ala radical del Islam*; Madrid; Siglo XXI, 2007, p. 28.



بَدَعَ que quiere decir “hacer por primera vez, ser el primero en hacer algo, innovar” y en su forma VIII *ibtad'a* اِبْتَدَعَ significa defender una herejía, la cual surge de una innovación.

Esta alianza histórica modeló un arquetipo vigente en nuestros días ya que “el wahabismo proporcionó a la casa Saudí legitimidad religiosa y una fuerza que resultó esencial para la consolidación y la expansión de su poder político. Este movimiento violento era en el fondo una especie de rebeldía contra el Imperio Otomano que lo combatió sin éxito, hasta que, Muhammad ‘Ali, gobernador otomano de Egipto lo venció en 1811”.²⁵

Con este panorama histórico, se explica la rivalidad entre las tres potencias actuales de la región: Arabia Saudí, Turquía y el Irán persa chiita. Estos actores determinan la geopolítica y sus intereses en el “Medio Oriente”.

Teniendo en cuenta esta ideología que toma aspectos sesgados del Corán y la Sunna, que no representan a la totalidad del Islam, podemos comprender por qué se enfrentan a otras religiones como cristianos (católicos maronitas, ortodoxos, melkitas), los yazidíes de etnia kurda, y al resto de los musulmanes, chiíes y alawíes, incluso suníes moderados, así como también su ensañamiento con los monumentos arqueológicos con símbolos de las religiones antiguas.

El concepto de *tawhīd* (unidad de Dios) interpretado por el wahabismo, y en general por otros sectores del Islam, rechaza el dogma cristiano de la Santísima Trinidad. Los cristianos estarían creyendo en tres dioses en vez de uno y esto es incompatible con el *tawhīd*. Los cristianos, al igual que los ju-

díos cuando adoraron al becerro de oro y fueron reprendidos por Moisés, habrían caído en la idolatría, es decir, el *širk*²⁶. Esta idolatría no es la mera adoración de otras divinidades, sino más bien la asociación de éstas a Dios (*Al-lāh*) y las creencias que aceptan cualquier forma del Dios encarnado.

Lo mismo sucede con las ideologías políticas occidentales tales como el marxismo y el fascismo, que muchos dictadores “laicos” del mundo árabe han intentado adecuar a su cultura. Estos incurren en el *širk*, ya que ubican al hombre en una posición superior a la divinidad: “El que incurre en dicho pecado, el *mušrik*, quien asocia a Dios a otras divinidades, va sin remisión al infierno. Según la normativa de la *yihād*, el *mušrik*, no tenía más alternativa que aceptar el Islam o morir”.²⁷

Se debe aclarar que el concepto de *tawhīd* existente en forma moderada en algunos sectores del Islam, está exacerbado en el wahabismo, quienes se llaman a sí mismos “los unitarios” “*muwahhiūn*” y se definen como suníes hanbalíes.

Cristianos, chiíes, alawíes²⁸, drusos, yazidíes²⁹, mazdeístas, sabeos y otras religiones menores, serían culpables de *širk*, e incluso de ser “*kāfir*” (infiel) al negar el determinismo de los actos humanos.

La posición rigorista wahabí busca volver a los primeros tiempos del Islam, considerados perfectos, y reproducir exactamente ese momento dejado atrás en la historia. Por ello, toda innovación no es vista con buenos ojos.

ISIS pertenece al movimiento el cual, suele denominarse “salafismo yihadista”, en referencia a los antiguos musul-



La reducción de los conceptos islámicos, polarizados por el ISIS, más la táctica militar del terrorismo salvaje configuran el estereotipo islamista.

manes “*salaf*”, que protagonizaron una suerte de edad de oro del Islam.

CAUSANTES DEL SURGIMIENTO DEL ISIS

En Iraq la caída del régimen de Saddam Hussein y el efecto de la Primavera Árabe sobre Siria, han debilitado a ambos estados. Se debe tener en cuenta que la lógica del estado-nación no es una construcción de estas culturas, sino que más bien las identidades árabes han hecho copias analógicas³⁰ de la cultura europea que las poseyó en forma de colonias a partir de la lenta pero progresiva desintegración del Imperio Turco-Otomano.

La idea de lograr un estado laico, independiente de los poderes coloniales y de las superpotencias, ha sido una constante en la historia de la región durante el siglo XX.

El partido Ba'z, vocablo que significa renacimiento, y que es heredero del panarabismo iniciado en Egipto con el coronel Nasser, tenía esa visión estratégica: “[...] creado en Damasco en 1940 [...] su objetivo era, como heredero de las sociedades secretas del final del Imperio Otomano, echar a los franceses de Siria y trabajar por la reunificación de la nación árabe liberada del imperialismo, haciéndose expresión política del arabismo [...] ha sido más un movimiento ideológico de tendencias laicas que un partido político; durante el episodio de Suez se fusionó con el partido socialista de Akrān Hūrānī y adoptó formas socializantes”.³¹

Al caer el régimen de Saddam Hussein se desintegró el estado iraquí y la “Primavera Árabe” en Siria hizo lo suyo con

el estado sirio. Este acontecimiento fue, como señala Cockburn, una extraña mezcla de revolución, contrarrevolución e intervención extranjera.

El nuevo estado Iraquí tiene serios problemas de legitimidad, y las instituciones que de él se desprenden, tales como el ejército, están en igual situación. La debilidad institucional responde a que el delicado tejido interreligioso de Iraq, en el cual las distintas confesiones pudiesen vivir en paz al amparo del nuevo estado, fracasó.

Al decir de COCKBURN: “Muchos de los hombres armados que comenzaron a aparecer en las calles de Bagdad y otras ciudades eran milicianos chiitas, algunos pertenecientes a Asaib Ahl al-Haq, un grupo disidente del grupo populista chiita, seguidores del religioso nacionalista Muqtada al-Sadr. Esta organización era controlada por el primer ministro Nouri al-Maliki y por los iraníes. El hecho de que el gobierno dependiera de una milicia sectaria para defender la capital era un indicativo del colapso de las fuerzas de seguridad estatales y del ejército nacional”.³²

La toma de Mosul ocurrida el 10 de junio de 2014, durante la cual 1300 milicianos del ISIS desbandaron a 60.000 soldados del ejército Iraquí, recuerda a las derrotas andalusíes³³ frente a los cristianos durante la llamada “Reconquista”, en la cual la falta de instituciones consolidadas era una característica en dicha cultura.

Respecto de la falta de legitimidad del ejército Iraquí, ésta radica en que es visto como una fuerza de ocupación extranjera, dado el predominio chiita y su corrupción en éste. El gobierno de Iraq, con mayoría chiita, es el primero en un país árabe desde que Salah ad-Din derrocó a la dinastía Fatimí en Egipto en 1171.³⁴

En cuanto a Siria, la “Primavera Árabe”, reacción contra el régimen autoritario de Assad, apoyado por Irán, Rusia y Hizbollah, lejos de finalizar en un reclamo secular, terminó convirtiéndose en una revuelta salafista por la influencia saudí, junto con la de Qatar y Turquía.

25. Alkhalifa, Waleed Saleh; op. cit.; p.26.

26. Correa, Horacio Esteban; Jung y el Islam; Buenos Aires; Biblos, 2014, p. 79.

27. Maíllo Salgado, Felipe; Vocabulario de Historia Árabe e Islámica; Madrid; Akal; 1996, p. 222.

28. Los alawíes o ausayríes son una rama del chiismo conocida con el nombre de ansāriya fundada en Iraq por Ibn Nusayr hacia 859 a. D., durante la crisis religiosa de los Abbásides. Se diferencian de los ismailíes, chiitas que creen en la carga Mesíasica de la venida del Séptimo Imām, en que los alawíes esperan al Undécimo, quien, en su venida completará la revelación coránica. Creen en una especie de tríada con otras hipóstasis que forma una palabra sacra y misteriosa en base a las iniciales del Profeta, del califa alī y de la bāb (puerta). Los alawíes tienen presencia en el gobierno sirio y han sido el nexo de la alianza entre Hezbollah e Irán formando la llamada “medialuna chiita” con el territorio sirio como puente. Estas creencias los hacen enemigos del wahabismo y del ISIS que combate a las fuerzas gubernamentales del ejército sirio y otras organizaciones que responden al régimen de Assad.

29. Los yazidíes son los creyentes mayoritarios de la etnia kurda. Lalish es su ciudad santa y se encuentra a 60 km de Mosul. Su mitología es preislámica y su cosmogonía está asociada con las antiguas religiones persas, por lo cual existe una influencia zoroastrista. El yazidismo es el

resultado de un proceso sincrético de miles de años que cristalizó con el aporte islámico sufi de Adī Ibn Musafir a los cultos del Kurdistán. Su símbolo más importante es el Ángel del Pavo Real, al que se lo llama también Lucifer. Esto tiene connotación antigua, no peyorativa. Lucifer es el ángel de la luz, los puristas islámicos, como los wahabíes lo asocian al Šaitān (Satanás) y el símbolo del Pavo Real, es un desafío al tawhid (unidad de Dios). Esto es más desafiante para el purismo wahabí, en tanto que en árabe, el Ángel del Pavo Real es el Malik Tāūs. Tāūs es el vocablo árabe para pavo real y proviene del griego “theos” (Zeus). Creen en la reencarnación y en ser descendientes de Adán antes que de Eva. Realizan un peregrinaje anual de seis días a la tumba del jeque sufi Adī en Lalish.

30. Las analogías entre culturas se dan por funcionalidad operativa, las homologías son por esencia. El ejemplo que da Belohlavek es que un pájaro y un avión vuelan, son análogos pero no homólogos.

31. Maíllo Salgado, Felipe; op. cit.; p. 47.

32. Cockburn, Patrick; ISIS el retorno de la Yihad; Ariel; Buenos Aires; 2015; p. 14.

33. Nombre con el que los arabistas e historiadores del Islam, designan a los antiguos habitantes del Estado de al-Andalus en la península Ibérica.

34. Ver Cockburn, Patrick; op.cit.

El ISIS es un actor funcional a intereses superpuestos en la región y acelera el proceso de rediseño geopolítico de Medio Oriente de mayor importancia desde la finalización de la Primera Guerra Mundial.

El intento de adecuar la lógica funcional del estado nación, llevado a cabo por los gobiernos autoritarios de Iraq y Siria se explica, en parte, por la designación del término política en la lengua árabe. El concepto se expresa en el vocablo “sīās” que en la forma IV del verbo es “asāsa” “أسَّسَ” quiere decir docilitar, fluidificar. En voz pasiva, el adjetivo “āisa” “سَاسَ” significa ser dócil, ser fluido. En el mismo campo semántico está la palabra “sā’s” “سَائِسٌ” con que se designa al domador de animales salvajes.

Poco y nada tiene que hacer la libertad individual en estos campos semánticos.

Reza el Corán: “¡Creyentes! Obedeced a Alá y obedeced al Enviado”³⁵. De estas aleyas³⁶ se deduce el dicho del Profeta: “El que me obedece, obedece a Dios, y quien obedece a su jefe, a mí me obedece”. Más allá del sentido religioso, la totalidad de especialistas reconocidos en los estudios árabe-islámicos, reconocen el sello de la categoría confesional islámica en la cultura árabe, incluso laicizada. Por otra parte, la debilidad de las instituciones se suple por el caudillo personalista, que funciona como centro de recompensas y castigos. Esto explica las configuraciones políticas de los gobiernos de Hussein y Assad.

CONCLUSIONES:

Se deja muy en claro, ante los abundantes estereotipos que se construyen sobre la identidad árabe-islámica, que el ISIS es una configuración sesgada de lo que representa el Islam, en su dimensión de gran tradición cultural y religiosa de la humanidad. Como se ha señalado, gran parte de los enemigos del ISIS son otros musulmanes, que se “desvían” del purismo salafista, lo cual en palabras del Dr. Akhlaq Hussaini, representa un abuso a la ley islámica tradicional.

Los movimientos extremos en cualquier cultura representan estereotipos de ésta. A nivel semántico, se expresan con los “ismos”: nacionalismo es el estereotipo de nacional; imperialismo, de imperio; comunismo de comunidad e islamismo de Islam.

El ISIS ha aprovechado por un lado, el vaciamiento de valores en la cultura occidental posmoderna, nutriéndose de combatientes procedentes de otras naciones, en su mayoría jóvenes descendientes de inmigrantes musulmanes que pasan por un proceso de construcción de la identidad; y por otro, de la debilidad de los estados de la región afectados por las re-



vueltas árabes, y de los intereses superpuestos de las potencias regionales y globales.

De este escenario de intereses superpuestos, el ISIS ha sacado ventaja de los intersticios del mismo, para plasmar su estrategia en operaciones.

Su visión estratégica está fundada en la idea de un retorno a la edad de oro del Islam, nutriéndose de esa gran tradición y concretando en la realidad lo que en otros grupos islamistas no pasó de ser una intención: la construcción de un estado califal con territorio propio que ya ha borrado las fronteras sirias e iraquíes.

Horacio Esteban Correa

Lic. en Historia por la Universidad del Salvador, Especialista en Estudios Árabes, Americano-Árabes e Islámicos por la Universidad de Tres de Febrero (UTREF). Mag. en Diversidad Cultural, Mención Honorífica (UTREF). Prof. Adjunto de Filosofía Aplicada en la Escuela Superior de Guerra Naval. Director de la Diplomatura en Estrategia e Historia por la Universidad Abierta Interamericana (UAI). Participante del Seminario Religión: comprendiendo la violencia y promoviendo la paz. (CATHOLIC UNIVERSITY OF AMERICA), Washington D.C. Autor del libro: “Jung y el Islam”. Profesor Titular de la UAI y de la Universidad de Ciencias Sociales y Empresariales. Investigador en la Universidad de Lomas de Zamora.



El estado califal está asentando una administración, y organizando milicias que devendrán en un ejército con recursos financieros derivados del petróleo y fondos provenientes de otros países árabes. Capta “ciudadanos” de las tribus suníes en conflicto con los chiíes, y también jóvenes desencantados por Occidente, que buscan un sentido y propósito a sus vidas.

Su táctica, un terrorismo, comunicado en tiempo real por las redes sociales, es característica de la guerra asimétrica.

La reducción de los conceptos islámicos, polarizados por el ISIS, más la táctica militar del terrorismo salvaje configuran el estereotipo islamista.

El concepto de que el estereotipo no es el arquetipo pero remite a este, es clave para discernir entre islamismo e Islam y queda expresado por Maíllo Salgado: “Mientras muchos musulmanes de otras regiones dicen que las atrocidades del ISIS no tienen nada que ver con el Islam, es cuando menos, una opinión sospechosa desde el punto de vista intelectual y a la vez es bastante irresponsable. ¿Estaría alguien de acuerdo si dijera que las cruzadas no tienen nada que ver con el cristianismo? Demasiados musulmanes parecen indignarse más

ISIS es una configuración sesgada de lo que representa el Islam, en su dimensión de gran tradición cultural y religiosa de la humanidad.

por las caricaturas de un periódico, que en definitiva carecen de importancia, que por la abominable caricatura que pintan del Islam, el ISIS y Boko Haram”.³⁷

Por ello, para poder comprender el fenómeno del estereotipo, debemos conocer el arquetipo del cual proviene, sin que ello indique su responsabilidad. Cargar toda la culpa al arquetipo también es una idea carente de matices, más allá, de que muchas sociedades islámicas deban adecuar sus tradiciones a los tiempos actuales, superando las “proclamas medievales” de los movimientos “salafistas”.

El ISIS es un actor funcional a intereses superpuestos en la región y acelera el proceso de rediseño geopolítico de Medio Oriente de mayor importancia desde la finalización de la Primera Guerra Mundial, enmarcado en una geopolítica global cada vez más interconectada con los intereses de las grandes potencias.

Su surgimiento, y la de otros grupos clones del ISIS, está asegurado, al menos en el mediano plazo.

> ARTÍCULO CON REFERATO

35. El Corán. Foundation of Islamic. Qom. S 47: A 33.; p. 507.

36. Término castellanizado del vocablo “*āyāt*” que significa signo o milagro. Son los “versículos” que posee el Corán.

37. Conferencia “Sobre el Estado Islámico o DAISH”, dictada en abril de 2015, por Felipe Maíllo Salgado en la Especialización en Estudios Árabes, Americano-Árabes e Islámicos, en la Universidad Nacional de Tres de Febrero.

38. Un proceso similar, con grupos clones al ISIS se encuentra actualmente germinando en Libia.

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

La obra “Gloria y Honor a nuestros Héroes de Malvinas” es una donación de su autora, Ana Maldonado, a la ESGC en homenaje a los Combatientes de la Guerra de Malvinas; a los que regresaron y a los que no lo lograron, quienes lucharon con convicción para defender lo que pertenece a todos los argentinos. Es un reconocimiento, también, a los civiles que, a la distancia, colaboraron en su apoyo. Como argentina, me siento comprometida en reivindicar nuestra soberanía sobre las Islas Malvinas y, desde mi lugar y por ahora, lo expreso a través del arte.

Sobre una base de madera de 100 x 170 cm. están representadas las Islas Malvinas en técnica mixta con unas 5.800 unidades, conformadas por atributos militares como botones de uniforme, insignias de grado, distintivos de instituciones militares, hebillas de cinturón, escudos de gorras y otros elementos de uso militar.

Los materiales utilizados fueron cedidos por el Ejército, la Armada, la Fuerza Aérea, la Prefectura Naval Argentina, la Gendarmería Nacional y la Marina Mercante.

El relieve de las islas está en escala, destacándose las principales alturas, el mar está representado con 7.100 perfora-



ciones en la madera con vainas servidas incrustadas, mientras que las figuras de los soldados fueron realizadas en masilla y luego pintadas.

Los soldados en una mano sostienen la bandera argentina con el nombre de la Institución a la que pertenecían, y, en la otra, un distintivo con el color que identifica a su Fuerza.

Asimismo, estas figuras están distribuidas en el mapa, para localizar el lugar donde se combatió o participó.

La obra que pesa 180 kg., apoyada sobre una base de madera, y resguardada por una cobertura vítrea se expone en la Biblioteca del Centro Educativo de las Fuerzas Armadas, Av. Luis María Campos 480.



NORMAS DE PRESENTACIÓN DE COLABORACIONES PARA LA REVISTA *VISIÓN CONJUNTA*

Visión Conjunta cuenta, para análisis de los trabajos presentados, con:

- › Comité de Referato: Su función es asegurar un estándar académico y garantizar la calidad de los trabajos presentados.
- › Comité Editorial: Su función es resguardar la línea editorial institucional.

La Dirección de la revista determina la publicación de los artículos propuestos por las instancias previas evaluadoras.

El material editado, en forma gráfica o en otro medio, queda amparado por la Ley de Propiedad Intelectual Nro. 11723. Siendo autorizada la reproducción parcial o total de los artículos con expresa mención de la fuente.

Estructura del artículo

- › Título
- › Nombre y apellido del autor, acompañado por un breve currículum de, aproximadamente, 700 caracteres.
- › Palabras clave
- › Resumen o abstract, 200 a 300 palabras en idioma español.
- › Subtítulos, finalizando con conclusiones, reflexiones o cierre.

Requerimientos

- › Los artículos podrán ser de opinión, resultados de investigación, traducciones y reseñas o comentarios de artículos u otras fuentes de consulta.

- › Tendrán una extensión máxima de 35.000 caracteres con espacio, en página A4, interlineado sencillo.
- › Numeración en cada página.
- › Artículo realizado en Word; letra arial, tamaño de fuente 11 para todo el texto, en una sola columna.
- › Cursivas (itálica o bastardilla) se utilizarán sólo para palabras de otro idioma o citas textuales.
- › Evitar el empleo de abreviaturas y siglas, en su defecto aclararlas en oportunidad de su primer uso.
- › Inclusión de ilustraciones, mencionar lugar donde insertarlas. En el caso de gráficos, mapas o material histórico se citará la fuente correspondiente.
- › Las citas y notas se incluirán al pie de cada página.

Para más información ingresar en la página web:
www.esgcfcaa.mil.ar

Toda la correspondencia relacionada con la publicación será dirigida a la Dirección de la Revista.

Secretario de redacción de la revista *Visión Conjunta*

Pedro Jofré

Secretaría de Extensión

Escuela Superior de Guerra Conjunta de las Fuerzas Armadas

Av. Luis María Campos 480, 2º piso C1426BOP,
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Correo electrónico:

visionconjunta-esgc@fuerzas-armadas.mil.ar



DESCRIPCIÓN DEL ESCUDO DISTINTIVO Y SIGNIFICADO HERÁLDICO

En el centro se destaca la insignia del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas.

El fondo está formado por el ajedrezado, que simboliza el Arte Militar, con los colores celeste y blanco de la Bandera Nacional. El celeste representa la justicia, el celo, la lealtad, la verdad; y el blanco, la pureza, la integridad, la obediencia, la firmeza, la vigilancia, la elocuencia.

Como contorno, en la parte superior se destaca el nombre de la Escuela en letras doradas y en la parte inferior, tres palabras en latín, embanderadas: *Nexus*, *Sententia* y *Actio*, que significan Unión, Pensamiento y Acción.



MISIÓN

“Capacitar a los alumnos en el ejercicio de la conducción en el nivel Operacional y en el desarrollo de las funciones del estado mayor en los niveles Operacional y Estratégico Militar en el marco de la acción conjunta y conjunta-combinada, a fin de optimizar el empleo del Instrumento Militar de la Nación, y de perfeccionar profesionales interesados en la Defensa Nacional, mediante el desarrollo de ofertas educativas de posgrado, proyectos de investigación y actividades de extensión”.

A ese efecto, la Escuela dictará carreras de posgrado en dos niveles:

NIVEL 1: para ser impartida a Oficiales Jefes de las Fuerzas Armadas Argentinas y de otros países, en la jerarquía de Mayor o equivalente.

NIVEL 2: para ser impartida a Oficiales Superiores y Jefes de las Fuerzas Armadas Argentinas y de otros países, en las jerarquías de Coronel y Teniente Coronel o equivalentes.

VISIÓN

La Escuela Superior de Guerra Conjunta será el instituto académico militar de mayor nivel en el perfeccionamiento del Personal Militar Superior argentino y de otros países y graduados universitarios, en conocimientos y habilidades afines a la Defensa Nacional.
